Diego Maradona e Claudia Villafanes si sposano in Brasile il 7 novembre

Maradona si sposa

Nozze da nababbo il 7 novembre a Baires

Vasco Rossi e il *premier* argentino Menem, Peppino di Capri e il presidente del Coni Gattai, Franco Califano e Alfredo Di Stefano, Edoardo Bennato e Gianpiero Boniperti, Gianni Agnelli purtroppo ha già gentilmente detto di no mentre per Berlusconi non tutte le speranze sono perdute: la «crema» del mondo calcistico e paracalcistico è convocata al gran completo. Con, tanto per far numero, un altro paio di migliaia di *peones* a cui sarà finalmente consentito di vedere Maradona in uno dei suoi momenti più intimi: mentre, davanti alla festante Dalmila e Gianina impalma Claudia, sua esacerbata compagna da svariati anni e madre dei succitati pupetti.

Dall'Italia partirà addirittura un jumbo con duecentocinquanta persone (tutta il Napoli Ferlaino compreso e — udite udite — Ottavio Bianchi); sul posto, intorno ad un tavolo imbandito con cinquanta portate, ce ne saranno, una più una meno, altre millequattrocento. Mancherebbe Mario Merola, ma pare si tratti di un banale errore di trascrizione.

Ovviamente adeguato tutto il resto. Dello stilista Versace il sobrio *smoking* dell'ormai non più *pibe* ma sempre *de oro* Dieguito, di una delle più famose sarte d'Argentina l'ovviamente bianco abito di Claudia. Quello del Santissimo Sacramento (la chiesa più grande e importante di Buenos Aires) l'altare su cui sarà celebrato il matrimonio del secolo. Grace Kelly e Ranieri di Monaco? Ma chi erano costoro?

Il Palatenda dei miracoli sarà pronto per venerdì 13? Brividi sull'inaugurazione

TORINO ● Nuovi goal e perplessità per il Regio: la stagione lirica s'inizierà soltanto il 14 novembre con il Rigoletto. Ma venerdì prossimo il Palatenda dovrebbe essere sottoposto ad una sorta di prova generale con il Don Chisciotte affidato al corpo di ballo del Maggio Fiorentino. Alcune voci allarmanti (prontamente smentite però dalla direzione dell'ente) predicono che la struttura non sarà pronta: ci sarebbero problemi di adattamento non indifferenti da risolvere e di conseguenza i lavori procederebbero a rilento. In ogni caso in grave ritardo sulla tabella di marcia.

La Commissione provinciale di vigilanza ha ad esempio ordinato, per motivi di sicurezza, una modifica alla tribuna. Detto questo, il sovrintendente, Ezio Zeffiri, assicura: «Ci sono stati alcuni piccoli intoppi, ma non sono una ragione per mancare l'appuntamento di venerdì».

SERVIZIO A PAGINA 30

STAMPASERA

N. 267. SABATO 7 OTTOBRE 1989 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

In un ospedale di Parigi: aveva 81 anni

E' morta Bette Davis

DUE VOLTE PREMIO OSCAR

Una delle più grandi attrici. Americana, interprete in 80 film. Si è imposta per grinta e bravura

NEW YORK ■ Bette Davis, una delle più grandi interpreti del cinema, americana, due volte premio Oscar per «Paura d'amare» del 1935 e «Figlia del vento» del 1936, è morta all'età di 81 anni in un ospedale di Parigi. A darne notizia questa mattina alla stampa è stato il suo legale.

L'attrice, autentica leggenda del grande schermo che nella sua lunga carriera cinematografica aveva interpretato oltre ottanta film, è spirata in nottata nella clinica parigina in cui era stata ricoverata al suo ritorno dal festival cinematografico di San Sebastian, in Spagna.

La protagonista di «Jezabel», di «Piccolo volpi» (1941), «Eva contro Eva» (1950) e dei più recenti «Che fine ha fatto Baby Jane?» girato nel 1963 per la regia di Rober Aldrich; di «Piano piano... dolce Carlotta» e «Lo scopone scientifico» interpretato a fianco di Alberto Sordi e Silvana Mangano era stata per dieci volte candidata all'Oscar e nel 1979 aveva conquistato lo «Emmy», l'equivalente televisivo dell'Oscar per: «Strangers the story of a mother and daughter».

«Bette Davis faticò per farcela», è l'epitaffio che Bette Davis avrebbe voluto scrivere sulla sua tomba e tra le dive di Hollywood fu certamente quella che più dovette impegnarsi per raggiungere, nel lavoro come nella vita, i traguardi che si era prefissata.

Colpita nel 1985 dal cancro e data già per spacciata Bette Davis riuscì a vincere la lotta contro il male rivelandosi più forte anche di una successiva emorragia cerebrale.

Nel mondo delle grandi bellezze Bette Davis riuscì ad imporsi unicamente per la sua bravura e per la forza che il suo fisico minuto riusciva ad emanare, in ruoli che nessun'altra attrice avrebbe voluto.

«Tutta la mia carriera non si è mai basata sull'aspetto esteriore, sul fascino e tanto meno sul sesso. Ritengo che sia stato quasi un miracolo che la gente sia venuta a vedermi recitare», ebbe a confidare una volta con grande modestia.

Bette Davis con Gary Merrill nel film «Eva contro Eva» (1950)

Al matrimonio Bette Davis credette molto e nell'unione cercò la felicità ma dopo essersi sposata quattro volte decise di non ritentare più la sorte e quando scrisse la sua autobiografia la intitolò «The lonely life» (la vita solitaria).

Era una maniaca del perfezionismo. Disse: «Sono nata nel segno dell'Ariete. Gli Arieti hanno bisogno di essere primi. Quando ero a scuola c'era una gara di cucina tra tutti gli studenti di New York e io dovevo vincerla. E l'ho vinta. Gli Arieti...».

Si sentiva una star?

«La parola star si usa per chiunque. Ma una vera star è quell'attore che dura nel tempo. Oggi comunque è una parola che non significa niente».

Che cos'era il cinema per Bette?

«Per me è sempre stato facile recitare. Per altri no. Io imparo subito le mie battute, la scena è il mio luogo ideale. Mi hanno chiesto se avevo problemi a liberarmi dei miei personaggi alla fine di una giornata. No: i miei personaggi rimangono tutti sul set».

Bette Davis in una foto del 1978

CON RANIERI E ANNA OXA (TUTTA BRUNA)

Da stasera Fantastico: tanti miliardi e sconti al cinema

Prende il via stasera (ore 20,30) dal Teatro delle Vittorie la decima edizione di «Fantastico», lo show televisivo di Raiuno abbinato alla Lotteria Italia. Molte le novità imposte dagli autori Amurri e Verde, con l'approvazione di un Massimo Ranieri protagista entusiasta del proprio ruolo di mattatore.

Attorno all'attore cantante si muoveranno, e con disinvoltura, anche Anna Oxa, Alessandra Martines e Gianfranco Magalli. Ecco dunque un teleshow che, a detta degli autori, si riavvicina al vecchio varietà ma un varietà aggiornato, adattato cioè al nuovo e «scafato» pubblico televisivo.

Ampio spazio sarà dedicato al cinema e ai suoi protagonisti da Marilyn Monroe a Humphery Bogart, da Pupi Avati a Ettore Scola. Non per caso quest'anno chi acquista il biglietto della Lotteria Italia avrà diritto a uno sconto del 30% al cinema (un ingresso ogni biglietto, esclusi i festivi).

Dice Massimo Ranieri: «Il cinema darà un grande apporto a questo spettacolo. La mia speranza è che la gente si blocchi davanti al video e non ci abbandoni. Vedrete che Fantastico 10 farà storia».

Anna Oxa: «Questo Fantastico mi sembra ottimo. Io farò cose che il pubblico neppure si immagina per uno show pieno di sorprese. L'anno scorso ho appena accennato a varie sfaccettature della mia personalità».

SERVIZIO A PAGINA 25

Anna Oxa col cappello: la sorpresa di stasera è che sarà bruna

«LEGITTIMA SUSPICIONE» PER MOTIVI DI ORDINE PUBBLICO

Fiat, il processo è stato rinviato

Pretore ricusato: «Non può essere insieme accusatore e giudice»

TORINO ■ Il processo per gli infortuni alla Fiat per adesso non si fa. Il pretore Raffaele Guariniello lo ha rinviato dopo la richiesta di ricusazione presentata nei suoi confronti dall'avvocato Vittorio Chiusano che difende i dirigenti della casa torinese: Cesare Romiti (assente all'udienza), Michele Figurati, Maurizio Magnabosco e Vittorio Omodei. Secondo il legale, il pretore non può sostenere contemporaneamente l'accusa e il giudizio.

Il collegio degli avvocati di parte civile — che assiste i sindacati e i lavoratori — protesta per la decisione del rinvio: la norma invocata dalla difesa è contenuta nel nuovo codice di procedura penale che entrerà in vigore il 25 ottobre, il processo deve essere celebrato in base alle vecchie norme. Su tutta la questione deciderà il presidente del tribunale. Ma la sorte del dibattimento sarà decisa dalla Cassazione che dovrà pronunciarsi sull'istanza di «legittima suspicione» avanzata dal procuratore generale della Repubblica, Silvio Pieri, per ragioni di ordine pubblico.

Questa mattina in via Corte d'Appello 10 c'erano circa trecento persone: sindacalisti, operai, militanti del pci. Hanno gremito l'aula della pretura civile, occupato i corridoi, l'atrio e un bel pezzo di strada. Volevano organizzare una manifestazione; ma all'annuncio del rinvio, fatto dal cancelliere del tribunale alle 9,04, bandiere e striscioni sono stati riposti.

Stamane nell'aula della pretura: in primo piano Magnabosco, Figurati e Omodei con l'avvocato Chiusano

Il clima intorno al processo resta, comunque, di grande conflittualità: polemiche fra sindacato e azienda, clima teso all'interno dei sindacati e fra questi e il partito comunista.

Il responsabile delle relazioni esterne di corso Marconi, Cesare Annibaldi, parla di un processo derivato da concezioni anticapitaliste o anti-industriali. «Anti-industriali noi?», si chiede Rocco Larizza, della segreteria cittadina del pci. Poi propone: «*Saremo ben felici di rimettere sul tavolo le carte da gioco*». Ma il partito comunista attacca anche sul fronte sindacale: parla di latitanza del sindacato sulla vicenda delle sale mediche: «*Dove era il sindacato in tutti questi anni, mentre la Fiat gestiva alla sua maniera le sale mediche? E' dovuto intervenire il magistrato*». La Fim replica: «*Eravamo in difficoltà, era difficile occuparsi dei problemi di tutti i giorni. In questo vuoto di potere si sono inseriti la Fiat e il pci*». Ma le difficoltà continuano: le differenze fra Fiom, Uilm e Fim sono diventate profonde. Si erano spaccate in occasione del contratto integrativo, si sono spaccate ora perché la Fiom ha deciso di costituirsi parte civile.

Le scorte servono anche per lo shopping? Montecitorio accusa «paletta selvaggia»

Un'interrogazione di Franco Bassanini. Sono davvero numerosi i personaggi che hanno bisogno di protezione? I pericoli per i pedoni. Non intralciare la marcia dei mezzi pubblici

ROMA ■ Scorte sotto accusa. Sono davvero troppi i personaggi bisognosi di protezione? E' forse esagerato quel carosello di sirene, traffico bloccato, segnaletica e semafori non rispettati che spesso caratterizza le grandi concentrazioni urbane?

Per la salvaguardia di pochi, è giusto imporre sacrifici e talvolta pericoli alla collettività?

La polemica non è nuova, ma a farla prepotentemente tornare alla ribalta ha provveduto un'interrogazione parlamentare stilata dal deputato della sinistra indipendente Franco Bassanini, che senza mezze parole denuncia «l'uso spregiudicato delle palette», la violazione di ogni norma della «viabilità urbana ed extraurbana», la pericolosità per i pedoni e per chi ha la ventura di abitare in certe zone.

L'esponente della sinistra indipendente parla di «inquinamento acustico» e comportamenti «espressamente intimidatori». Va giù pesante, dice che «fenomeni di questo genere si verificano non solo quando le suddette auto sono in servizio di scorta, ma anche indipendentemente dallo svolgimento di tale servizio». Come dire che tutto quell'apparato di allarme viene messo in moto anche quando l'autorevole scortato sta semplicemente andando al ristorante, oppure dagli stessi agenti che hanno smontato e tornano a casa. Insomma, ci sarebbero veri e propri abusi.

Così l'onorevole Bassanini chiede al ministro degli Interni perché a queste piccole e rumorose carovane non si vieti almeno di intralciare la marcia dei servizi pubblici. Vuol sapere se ci sono delle regole di comportamento e quali sanzioni tocchino chi non le rispetta. Insomma: chi controlla questi controllori? E dalla denuncia parlamentare viene fuori sostanzialmente un interrogativo: ma servono davvero tutte queste scorte di polizia?

Effettivamente, in città come Roma le scorribande a sirene spiegate e mitra dal finestrino si ripetono in continuazione con gran disappunto della gente comune, e talvolta con qualche incidente. D'altra parte è proprio nella capitale che si concentrano i politici, le rappresentanze diplomatiche, le porpore vaticane e le visite di Stato. Anche Palermo in certi giorni è un viavai di sirene che bloccano tutti, ma se lì è giustificato dallo scontro con la mafia, è ancora sensato riproporre l'emergenza antiterrorismo per i politici? Ed è proprio sicuro che nessuno ne abusi?

Al Viminale, quel che assicurano senza riserve è che i servizi di scorta non sono affatto una pleiora inutile. Chi è protetto, in pratica, non lo è per il grado che porta ma per il rischio che corre o per le minacce concrete. «I comitati provinciali per l'ordine e la sicurezza pubblica lavorano su questo versante con impegno, perché sono pressati dal ministero affinché utilizzino al meglio le proprie forze», spiega il questore Cappuccio.

Già, perché a decidere se concedere o meno una scorta di polizia è in ogni Provincia italiana un collegio formato da prefetto, questore, colonnello dei carabinieri e della finanza. E' prevista una verifica periodica su dati concreti, e così succede che molti ministri in carica viaggino senza scorta, mentre ex ministri che si suppone siano nel mirino continuano ad averla. Ma non sono solo i politici ad aver bisogno della scorta: ci sono tanti magistrati (a Palermo sono ovviamente la maggioranza), sindacalisti, industriali. Chiunque insomma è giudicato «a rischio».

Emergenza o meno, oggi come oggi i «soggetti da proteggere» assommano a 618 sull'intero territorio nazionale. In realtà è una cifra di molto inferiore a quel che ci si aspettava. Ma proteggere questi pochi personaggi più o meno illustri comporta il lavoro di un vero e proprio esercito. Tra scorte, tutela individuale e vigilanza fissa sotto casa, vengono impiegati infatti 3554 agenti, mille circa dei quali carabinieri, duemila della polizia, alcune centinaia finanzieri. Già, perché molti di quei privilegiati-sfortunati devono essere protetti 24 ore al giorno, i turni di guardia sono tre, e l'auto civetta sarebbe inutile se ci fosse solo l'autista.

Le scorte: uno dei problemi che rendono difficile la circolazione

Non è poi nemmeno vero che Roma assorba tutto il problema. Gli agenti impiegati l'anno scorso nella protezione individuale erano solo cinquecento nella capitale. E il numero varia, a volte scende e a volte sale, perché quando si giudica che una scorta non è più necessaria viene tolta, assicurano al Viminale. Resta per il cittadino il fastidio di veder sfrecciare gli scortati col semaforo rosso, a velocità sporcolate o a sirene spiegate. Ma la spiegazione di un agente che da anni svolge questo servizio è ineccepibile: «Se devo proteggerlo da eventuali attentati voleto che mi fermi ai semafori? Fra tutte le moto che ti si accostano potrebbe esserci proprio quella fatale».

Gianni Pennacchi

Genova Lloyd via dal porto?

GENOVA ■ Due fatti nuovi negativi nell'infinita crisi del porto. Il console della Culmv, la Compagnia che gestisce la manodopera sulle banchine, ha presentato ieri una denuncia-querela contro il «fondo centrale», l'istituto che gestisce i compensi contrattuali dei lavoratori assicurando inoltre le integrazioni quando le prestazioni si limitano a brevi periodi mensili.

L'istituto sarà cancellato dalla normativa nazionale, ma intanto la compagnia esige il pagamento di quanto è stato accantonato (versamenti di lavoratori, armatori ed altri operatori del porto): 25 miliardi e 66 milioni. Una prima conseguenza del blocco del «fondo» è stato il rifiuto della Bnl di pagare alla compagnia un assegno di circa 2 miliardi e mezzo. Ieri la direzione del Lloyd triestino ha inviato al Consorzio del porto un ultimatum: o torna una operatività almeno simile a quella degli altri scali del Nord Europa e le navi della società lascieranno Genova. L'ultimatum scade il 18 ottobre prossimo. La fuga del Lloyd avrebbe conseguenze estremamente gravi poiché lascerebbero Genova traffici di grande importanza legati al Lloyd triestino e che operano sulle linee di Estremo Oriente, Australia, Nuova Zelanda, Africa Occidentale: rotte quasi tutte con cadenze settimanali. Il Lloyd triestino offre un'ultima chance: l'incontro che il ministro della Marina Mercantile avrà mercoledì prossimo con tutti i soggetti interessati.

Guido Coppini

CONTRATTO METALMECCANICI

La Uilm: «Lavorare in fabbrica solo per 4 giorni alla settimana e 300 mila lire in più al mese»

Giorgio Benvenuto

PUGNOCHIUSO ■ Settimana lavorativa di quattro giorni e aumento salariale medio di 300 mila lire. Sono queste le principali proposte che i metalmeccanici della Uilm, la federazione che fa capo alla Uil (guidata da Giorgio Benvenuto) sottoporranno a Fim-Cisl e a Fiom-Cgil in vista del varo della piattaforma per il rinnovo del contratto nazionale che interessa oltre un milione e mezzo di lavoratori. L'annuncio è stato dato ieri al congresso nazionale della federazione in corso a Pugnochiuso dal segretario nazionale Luigi Angeletti. Con queste proposte, adesso ufficializzate, la Uilm andrà dunque nei prossimi giorni al confronto con gli altri sindacati dei metalmeccanici.

Si tratta di due ipotesi — ha commentato Angeletti — che superano tutti i problemi legati alla riduzione dell'orario a 35 ore medie settimanali di cui tanto si parla. In particolare, la proposta di ridurre la settimana lavorativa a soli quattro giorni, per nove ore quotidiane, prevede da parte del sindacato l'accettazione di tenere le fabbriche aperte anche il sabato, facendo i turni tra i lavoratori. Inoltre ciò consentirebbe il massimo utilizzo degli impianti e renderebbe inevitabile il controllo dell'uso del lavoro straordinario.

Secondo Angeletti, attraverso questa strada si possono avere reali ricadute occupazionali, perché il maggiore impiego degli impianti renderebbe praticamente impossibile il prolungamento di fatto dell'orario di lavoro come invece accade adesso. E quindi le aziende sarebbero costrette ad assumere nuovo personale.

Ancora non si conoscono le reazioni di Fiom e Fim a questa proposta profondamente innovativa, piuttosto diversa rispetto alla riduzione dell'orario settimanale a 35 ore, ventilata dalle due organizzazioni dei metalmeccanici. Non sono invece mancate per quanto riguarda un'altra novità avanzata dal sindacato dei metalmeccanici Uilm-Uil: far pagare le quote sindacali anche ai non iscritti alle organizzazioni. Il segretario confederale della Cgil, Antonio Lettieri, si è dichiarato «profondamente contrario» alla proposta. «Il sindacato è un'associazione volontaria — ha detto Lettieri al termine dei lavori del seminario della terza componente della Cgil — se i lavoratori sono obbligati a pagare una tassa, cambia la natura stessa del sindacato. Sono favorevole ad ottenere il massimo della partecipazione dei lavoratori — ha continuato Lettieri — perché questo rafforza la rappresentatività del sindacato e quindi la sua forza contrattuale; al lavoratore non chiedo di pagare un ticket». Secondo Lettieri, un sistema come quello delineato dalla Uilm-Uil «esiste in Paesi stranieri come il Brasile ed è nato in epoche corporative».

L'ITALIA E' IN RITARDO ALL'APPUNTAMENTO EUROPEO

A passo di corsa verso il '93

Il Consiglio dei ministri ha approvato in gran fretta trenta direttive Nel secondo semestre '90 spetta a Roma la presidenza di turno della Cee

ROMA ● L'Italia si mette al passo con la Cee. Ieri il Consiglio dei ministri ha approvato due leggi delega capaci di recepire trenta direttive comunitarie: la prima riguarda gli appalti delle forniture pubbliche, la seconda permetterà di recepire 29 direttive sull'inquinamento atmosferico, idrico e acustico. Grazie anche ad altri provvedimenti già presentati in Parlamento l'Italia riesce così finalmente a dimezzare il suo arretrato legislativo che poneva il nostro Paese agli ultimi posti tra i «Nove».

Il ministro per l'attuazione delle Politiche comunitarie, Pierluigi Romita, ha insistito perché le due leggi vengano approvate entro la fine dell'anno, «sfruttando al massimo gli spazi lasciati disponibili dalle sessioni di bilancio. Siamo ormai sopravanzati in termini di capacità attuative — ha ricordato Romita — anche da Paesi che sono in condizioni difficili come Belgio e Spagna».

Pierluigi Romita

Tra le direttive che saranno recepite, le più importanti riguardano la norma sul contenuto di piombo nella benzina, l'inquinamento da amianto, la tutela delle acque sotterranee, gli scarichi di sostanze pericolose e i detergenti (per molti di questi casi l'Italia è già stata condannata dalla Comunità per i suoi ritardi). Per l'Italia si tratta dunque di recuperare il tempo perduto, di restringere il «buco» di 225 direttive non applicate e già scadute. Particolarmente gravi sono le inadempienze per 24 direttive sui settori trasporti, sanità, agricoltura, ambiente, finanze, lavoro e industria. L'Italia è intanto già stata condannata dalla Corte di giustizia della Comunità in materia societaria, per altre 18 direttive la Cee ha proposto il ricorso e per altre 26 ha iniziato la procedura d'infrazione. E per circa la metà delle rimanenti, il termine per l'attuazione è scaduto il 1° gennaio dello scorso anno. L'Italia deve dunque fare in fretta per avere le carte in regola in vista del secondo semestre del prossimo anno, quando assumerà la presidenza europea, e del mercato unico del '93.

MAX 86
Via Cristoforo Colombo 55
Tel. 590.651 - 10128 Torino
Autunno - Inverno 89-90
con MaxMara SPORTMAX WEEKEND MARELLA PENNYBLACK
ORARIO CONTINUATO

Città di Torino
Assessorato per la Cultura
Musei Civici
AICS Club Arte Co.
Alessandro Antonelli
1798-1888
Torino, Mole Antonelliana
8 giugno - 15 ottobre 1989
ULTIMI GIORNI
Orario: feriali 9-19; festivi 10-19
lunedì chiuso

Il Moulin Rouge ha 100 anni A Parigi fiumi di champagne

Nella notte, presenti numerosi attori e attrici, è stato festeggiato l'anniversario della fondazione del celebre locale. L'incasso andrà alla ricerca contro l'«Aids»

Roman Polanski e la nuova moglie Emanuelle Seigner erano tra i personaggi dello spettacolo presenti alla festa a ritmo di can-can

PARIGI ● Con un fiume di *Champagne* — ne erano state ordinate trecento casse — è stato festeggiato il centenario del *Moulin Rouge*. Logico che la celebrazione sia stata ieri sera adeguata alla fama di un locale che, per vari aspetti, s'identifica con Parigi stessa. Da tempo ci si preparava per il 6 ottobre, con la rievocazione di quando aprì i battenti questo «tempio dello scandalo» legato a Toulouse-Lautrec e che fece spendere un po' d'inchiostro anche a Zola.

La festa è beneaugurante in quest'angolo di Parigi, sul boulevard, quasi sull'angolo della celebre Place Blanche, dove oggi tutto è desolatamente squallido. I grandi locali del nudo, i celebri night che vivevano di strip-tease, hanno sostituito gli spettacoli «vivi» con desolanti film a luci rosse, che ognuno può vedere a casa propria senza bisogno di andare a Parigi, con macchinette che propinano di tutto, compresi i pudici *peep-show* (spogliarello da osservare da un buco). Hanno un bel daffare i «buttadentro» per convogliare i turisti a vedere queste banalità.

Il *Moulin* si è salvato dalla decadenza di Pigalle grazie al sistema cena-spettacolo tutto compreso. Parigi ha già perduto il *Gran Guignol* e quell'istituzione forse unica al mondo che era il *Concert Mayol*. Il *Lido* tiene abbastanza bene, ma il *Moulin* è qualcosa di più, come la paglietta di Chevalier, la Torre Eiffel, e nel bicentenario della Rivoluzione il *Moulin* ha avuto incassi del 30 per cento più della media.

Nella notte è andato in scena il *can-can* in stile '89, quello originale, cioè, con l'urlo finale delle ballerine, come quando al proscenio si esibiva *Grilla-di-fogna*, così chiamata per i suoi denti non troppo regolari. Grandi attori del cinema si sono susseguiti nella platea del *Moulin* che ha avuto l'onore anche di un famosissimo film, con una piacevole colonna sonora. Il ricavato della nottata è andato alla battaglia contro l'Aids.

'IL MESSAGGIO MENTRE IL SUO AEREO SORVOLAVA MOSCA

Il Papa elogia Gorbaciov e la perestrojka

Stamane il Jumbo è atterrato a Seul. Wojtyla andrà a pregare sul 38° parallelo?

SEUL ● Giovanni Paolo II è arrivato a Seul alle 13 ora locale, le cinque di questa mattina in Italia: per la prima volta l'aereo papale ha sorvolato il territorio sovietico, dopo che la Cina Popolare aveva negato invece il diritto di transito all'Alitalia.

La prossima visita di Gorbaciov a Roma, ha detto il Pontefice, potrebbe riaprire, in maniera positiva, il problema del viaggio in Urss. «Sì, penso che la situazione possa maturare», ha detto Giovanni Paolo II sull'aereo, mentre sorvolava le immense pianure dell'Asia sovietica. «Chi vivrà vedrà». Ma nella conversazione con i giornalisti ci sono stati accenti ben più promettenti, riferiti al disgelo in atto nei rapporti fra il Vaticano e il Cremlino.

Tanto per cominciare, il messaggio di saluto diretto a Gorbaciov: è consuetudine che, sorvolando un Paese, dall'aereo papale parta un segno di ringraziamento verso le autorità di governo. Era la prima volta però che il destinatario era il «signore» del Cremlino: «Sorvolando il territorio dell'Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche — dice il testo — per recarmi in visita pastorale in vari Paesi dell'Asia, tengo a salutare Vostra Eccellenza e ad assicurarLe dei voti fervidi che faccio per la felicità e la prosperità dei suoi compatrioti. Imploro la benedizione dell'Altissimo su tutto il popolo sovietico». Il testo è stato trasmesso in inglese all'aeroporto di Mosca, mentre il Jumbo Alitalia passava sopra la capitale alle 6,23 del mattino; la torre di controllo lo ha dirottato verso il Cremlino, e dal Cremlino il messaggio ha compiuto l'ultimo pezzo del tragitto, il più lungo, giungendo a Berlino Est, dove Gorbaciov si trova in visita ufficiale.

Conversando con i giornalisti il Pontefice ha poi spiegato il nuovo atteggiamento del marxismo nei confronti della religione. «È un problema molto ricco — ha detto — e una spiegazione breve potrebbe semplificarne la ricchezza. Ma ci sono due fattori principali». Il primo è costituito dalla «presenza della religiosità nello spirito russo, e di altri popoli che appartengono all'Unione Sovietica». Ma c'è una ragione più diffusa e profonda: «La crescita dell'interesse per difendere tutti i diritti umani, i diritti della persona umana e naturalmente delle comunità. Queste due cose — ha sottolineato il Papa — toccano più da vicino quel cambiamento che osserviamo».

Importante, nelle parole del Pontefice, è parso oprattutto il riconoscimento alla perestrojka: «Naturalmente c'è in questo la decisione che viene presentata come perestrojka: vuol dire voglia di cambiare il sistema, che nella sua natura era piuttosto ...non piuttosto, totalmente totalitario, specialmente nei tempi passati, in un sistema più democratico. Queste cose vanno insieme. C'è un processo, una grande consolazione, una grande speranza; che la Fede di nuovo viene in Europa dall'Oriente europeo».

Infine, un riconoscimento alla realtà politica dell'Urss, «molto pluralista»: ci sono infatti «tanti popoli, tante culture, tante tradizioni, tante religioni», con un cenno speciale all'Islam, «molto forte specialmente nelle Repubbliche del Sud, centro-asiatiche».

La Cina ha impedito il sorvolo. «Ma non ha detto di no al Papa — ha risposto ridendo Giovanni Paolo II —, ha detto di no all'Alitalia». Di sicuro, se l'Urss sta aprendo, altre realtà socialiste sembrano invece andare in senso opposto. La Corea del Nord, per esempio, ha negato il permesso a venti cattolici del Paese di partecipare al Congresso Eucaristico Internazionale che il Papa chiuderà con una solenne cerimonia domani a Seul. «La Corea del Nord forse sarebbe anche contenta di avere questa visita — ha detto Giovanni Paolo II, riferendosi al suo viaggio pastorale —, ma non è ancora naturale la situazione. Per una visita il Papa dev'essere invitato in senso pastorale da un episcopato, da un vescovo. In Corea del Nord c'è un solo sacerdote, mi sembra, almeno». E poi ha preannunciato che dirà qualche cosa sul problema di questo Paese diviso, e soprattutto sulle famiglie che da quarant'anni sono separate, senza possibilità di contatto, dopo la guerra chiusasi con l'armistizio sul 38° parallelo; un confine a soli trenta chilometri da Seul. Oggi pomeriggio, nella zona smilitarizzata, è stata celebrata, proprio mentre il Papa arrivava, per la prima volta, una Messa in favore della riunificazione del Paese. E c'è chi spera che con una decisione clamorosa Giovanni Paolo II vada a pregare sul confine.

Marco Tosatti

A BERLINO EST

Checkpoint Charlie bunkerizzato con nuove barriere

BERLINO ● Guardie di confine tedesco-orientali, in concomitanza con le odierne celebrazioni del quarantesimo anniversario della Rdt, hanno cominciato a piazzare barriere di cemento e metallo al posto di transito «Checkpoint Charlie». I lavori per sistemare le barriere — tre o quattro — si sono iniziati dopo la mezzanotte. Tuttavia il traffico al celebre posto di confine del muro di Berlino continua. Fonti occidentali ritengono che le barriere vengano messe perché le autorità di Berlino Est temono che cittadini della Rdt o manifestanti anticomunisti possano tentare di passare con la forza attraverso quel posto di transito.

IN THAILANDIA

Concluso il dirottamento dell'aereo birmano

I «pirati» hanno rilasciato i passeggeri, l'equipaggio e si sono consegnati alla polizia

UTAPHAO (Thailandia) ■ Si sono consegnati alla polizia thailandese i due studenti birmani che nella giornata di ieri si erano impadroniti del «Fokker 28» della «Burmese Airlines», sulla rotta Mergui-Rangoon, obbligando il pilota a raggiungere la vicina Thailandia, dove l'aereo aveva toccato terra all'aeroporto militare di Utaphao, a 130 chilometri da Bangkok.

Tutte le 63 persone, 79 passeggeri e quattro uomini d'equipaggio, che i giovani pirati dell'aria avevano preso in ostaggio per indurre il regime militare birmano a scarcerare tutti i detenuti politici ed a ripristinare la democrazia, sono sani e salvi e nuovamente liberi.

Per porre fine al dirottamento i due studenti, che hanno dato alla polizia nomi di battaglia, si sono alla fine accontentati di poco. Hanno chiesto ed ottenuto che uno dei giornalisti presenti alla base di Utaphao leggesse un comunicato nel quale si sollecitava la scarcerazione del leader carismatico dell'opposizione birmana, la signora Aung San Suu Kyi; l'abrogazione del coprifuoco imposto dai militari e il ritorno in Birmania della democrazia.

La signora Suu Kyi è la figlia del defunto eroe nazionale della Birmania, Aung San. La donna si trova agli arresti domiciliari dal 20 luglio scorso allorché venne fermata per aver denunciato il regime militare e la repressione da esso scatenata nel Paese. Suu Kyi è alla testa della «Lega nazionale per la democrazia», il principale partito d'opposizione in Birmania.

Nella lunga trattativa condotta dalle autorità thailandesi ed in particolare dal vice primo ministro Tienchai Sirisunpan, per indurre i due studenti a rilasciare gli ostaggi e ad arrendersi, non sono mancati momenti di tensione. Mentre si approssimava l'ora dell'ultimatum fissata dai pirati dell'aria, uno di essi era infatti apparso nel vano del portello del «Fokker» impugnando una bomba a mano.

La situazione si è comunque sbloccata quando i due studenti hanno consentito ad un primo gruppo di 35 ostaggi di scendere a terra. Dopo un ulteriore braccio di ferro con le autorità locali, uno dei due studenti è sceso dall'aereo conseguendo ad un giornalista, perché lo leggesse agli altri colleghi, il comunicato contenente le loro richieste.

Dopo la lettura del comunicato anche i restanti 42 ostaggi hanno potuto scendere dal «Fokker», a bordo del quale rimanevano dunque soltanto i due dirottatori e l'equipaggio. Alle 4.25 della notte, infine, i due studenti hanno deciso di consegnarsi alla polizia.

STAMPASERA

GRANDE CONCORSO FOTOGRAFICO

MARVINIADE '89

PREMIO SPECIALE "LA FOTO PIÙ BELLA"

FOTOCAMERA CONTAX RTS "ORO" COMMEMORATIVA

AUT.MIN.RIC.

1ª SEZIONE:
MOMENTI DI SCUOLA

1° PREMIO:
Fotocamera YASHICA 200 AF con obiettivo zoom 35-70 AF e borsa modello "Annelise"

2° PREMIO:
Fotocamera CHINON BELLAMI AF

3° PREMIO:
Fotocamera VIVITAR PS 10

2ª SEZIONE:
LA DROGA E LE SUE VITTIME

1° PREMIO:
Fotocamera YASHICA 107 MP con obiettivo zoom 35-70 mm. e borsa

2° PREMIO:
Fotocamera CHINON 5001 HANDY ZOOM AF

3° PREMIO:
Fotocamera VIVITAR PS 10

3ª SEZIONE:
FESTE E SAGRE DI PAESE

1° PREMIO:
Fotocamera YASHICA 107 MP con obiettivo 200 M 35-70 mm. e borsa

2° PREMIO:
Fotocamera YASHICA T3 AF

3° PREMIO:
Fotocamera VIVITAR PS 10

REGOLAMENTO

- L'Editrice La Stampa indice un concorso fotografico di abilità.
- Il concorso si articola in tre diverse sezioni, per ognuna delle quali saranno messi in palio tre premi. Vi è, inoltre, un Premio Speciale per la miglior foto assoluto, denominato "La Foto Più Bella", che sarà assegnato tra tutte le fotografie pervenute per le tre sezioni.
- I temi delle tre sezioni sono i seguenti: - 1ª Sezione: MOMENTI DI SCUOLA - 2ª Sezione: LA DROGA E LE SUE VITTIME - 3ª Sezione: FESTE E SAGRE DI PAESE
- Ogni partecipante potrà inviare fino a un massimo di 4 foto stampe in bianco e nero e 4 a colori per ogni tema proposto
- Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso tra 24 e 30 cm. e dovranno pervenire opportunamente imballate entro il 2/12/89 a uno dei seguenti indirizzi: - MARVINIADE '89, STAMPASERA - Via Marenco 32 - 10126 TORINO - MARVINIADE '89, MARVIN - Piazza Lagrange 45 - 10123 TORINO
- Ogni opera dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione pubblicato su STAMPASERA. Non saranno ammesse opere con tagliandi in fotocopia.
- Le foto saranno messe a disposizione degli autori che ne richiederanno la restituzione, unicamente dal 1° al 28 febbraio 1990, presso il negozio Marvin - Piazza Lagrange 45 - Torino.
- I premi saranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria.
- La giuria sarà presieduta dal funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato. Sarà inoltre composta da quattro esperti di fotografia, tra i quali un giornalista di STAMPASERA. In sede di esame da parte della giuria, le fotografie saranno schermate sul retro per garantire l'anonimato dei partecipanti.
- L'abilità dei partecipanti sarà valutata, con voto 1-10, per ciascuna delle seguenti caratteristiche: - attinenza al tema (per il premio "La Foto Più Bella": attinenza a uno dei tre temi) - originalità del soggetto prescelto - espressività dell'immagine - tecnica di ripresa fotografica (ovvero, utilizzo della luce, messa a fuoco, scelta "taglio" e angolazione dello scatto) - grado di "comunicazione giornalistica" della foto presentata. Qualora più fotografie risultassero a punteggio identico, si procederà a confronto a due a due con eliminazione diretta.
- STAMPASERA pubblicherà i nomi dei concorrenti premiati entro sabato 23 dicembre 1989.
- Sono esclusi dal concorso i dipendenti dell'Editrice La Stampa, i dipendenti del negozio Marvin e i loro familiari.

Grande marvin foto, ottica, video, audio.
TORINO-PIAZZA LAGRANGE 45

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE MARVINIADE '89

Nome ..... Cognome .....

Indirizzo ..... CAP .....

Località ..... TEL .....

LA FOTOGRAFIA ALLEGATA PARTECIPA ALLA SEZIONE:
☐ MOMENTI DI SCUOLA
☐ LA DROGA E LE SUE VITTIME
☐ FESTE E SAGRE DI PAESE

RITAGLIARE ED APPLICARE SUL RETRO DELLA FOTOGRAFIA

Neppure l'Enimont riesce a ravvivare un mercato cedente

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di *Elio Biancato*

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
2 OTTOBRE
6 OTTOBRE
-2,47%

LUNEDI' 2
-0,10

Mercato cedente in apertura d'ottava, a causa soprattutto della cattiva intonazione di tutti i più importanti titoli guida. Soltanto Fiat e Montedison si sono mostrate resistenti, ripiegando, però, successivamente nel dopolistino, in marcata flessione le Zucchi rnc e le Ratti. Scambi ridotti. Indice Comit: 701,28.

MARTEDI' 3
-0,55

Diffusi arretramenti in Piazza Affari, con parziale ripresa nella seconda parte della seduta. Nemmeno l'avvio di tre nuovi titoli — Enimont, Bassetti e Costa Crociere — è servito a rivitalizzare un mercato, afflitto da diverse sofferenze. Generalizzato ripiegamento dei titoli guida, diffusamente offerti. Indice Comit: 697,43.

MERCOLEDI' 4
+0,23

Lieve recupero del mercato, dopo i ripiegamenti dei giorni scorsi. L'avvio della riunione lasciava presagire qualcosa di meglio, che tuttavia non ha trovato conferma per il ritorno di diverse prese di beneficio su quelle quotazioni maggiormente in ripresa. In rafforzamento tutte le blue chips. Indice Comit: 699,04.

GIOVEDI' 5
-0,65

Dopo la pausa di ieri il mercato è tornato a scendere, annullando abbondantemente i modesti benefici faticosamente conseguiti. L'attività è risultata ancora una volta ridotta e si è accentrata soprattutto sui titoli a più largo flottante. Al centro dell'interesse le Enimont, offerte diffusamente. Indice Comit: 694,53.

VENERDI' 6
-0,62

Seduta ancora riflessiva, con l'indice azionario in ripiegamento di oltre mezzo punto. Sin dall'apertura si è notato il netto prevalere dell'offerta sulla domanda, con conseguente arretramento delle quotazioni di buona parte del listino. Deboli quasi tutti i blue chips, a eccezione di Fiat e Generali. Indice Comit: 690,22.

La Borsa ha confermato anche in quest'ottava il suo andamento riflessivo e cedente, facendo segnare una variante negativa del 2,47%. Neppure l'attesissimo debutto di Enimont, accompagnato da quello della Bassetti e della Costa Crociere, è riuscito a frenare quel ripiegamento che, da fine agosto in poi, costituisce la costante meno piacevole del mercato azionario italiano. La fase di assestamento, già in atto da diverse settimane, ha creato non pochi problemi agli operatori, costringendoli a forzate revisioni delle loro posizioni, con conseguenti smobilizzi e sfoltimenti. A questa situazione incresciosa si sono aggiunte le risultanze negative della raccolta netta di fondi nel mese di settembre, e le preoccupanti attese per una possibile lievitazione dei tassi, sulla scia di quanto fatto da Bundesbank e da altre Banche centrali. La smentita del ministro del Tesoro Carli consentirà alla Borsa di avvicinarsi alle prossime scadenze tecniche con più tranquillità.

TITOLI ORSO

ZUCCHI RNC.	— 16,60
PERLIER	— 9,86
FERRUZZI AG. RIS.	— 9,41
GIM	— 8,19
CR. VARESINO	— 7,22
GILARDINI	— 6,83
MITTEL	— 6,83
SIRTI	— 6,73
SAIPEM RIS. WAR.	— 6,61
EDITORIALE	— 6,53

TITOLI TORO

MILANO RISP.	+ 9,72
ALIVAR	+ 7,81
SIFA RISP.	+ 6,37
INTERBANCA PRI.	+ 5,89
FINREX	+ 5,59
BANCA AGR. MILANESE	+ 4,93
SASIB RISP. NC.	+ 4,29
AME FIN. R. NC	+ 4,15
BON SIELE RISP.	+ 4,10
RISANAMENTO RISP.	+ 3,40

I Fondi ritornano indietro

Sorpresa e delusione sono state le sensazioni più diffuse di fronte all'inatteso annuncio dei risultati negativi conseguiti a settembre dai fondi comuni d'investimento. L'imprevista crescita dei riscatti, collocatisi al di sopra dei mille miliardi, sommata all'inopinata contrazione delle nuove sottoscrizioni, che non sono state in grado di compensare adeguatamente la pressione dei rimborsi, ha prodotto una retrocessione della raccolta netta, che da positiva è passata «in rosso» per 283 miliardi. Dopo la performance di agosto, salutata da tutti i gestori come l'inizio di un nuovo ciclo finalmente ricco di risultati positivi e di soddisfazioni, nessuno avrebbe immaginato un tanto repentino cambiamento. Una prima immediata riflessione porta a considerare questo riflusso di fiducia dai fondi come diretta conseguenza del non felice andamento del mercato azionario, che a settembre ha accusato una perdita del 3,79%. Altre plausibili motivazioni fanno riferimento a consolidate e ricorrenti difficoltà stagionali, a una ridotta operatività delle reti di vendita e a una scarsa liquidità susseguente al periodo feriale. Tutto vero e giusto; ma oltre a ciò rimane un inquietante dubbio di qualcosa che non è stato detto, di qualcosa che c'è e che ci sfugge.

TITOLI	06-10	29-09	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
ALIMENTARI						
Alivar	12400	11501	+ 899	+ 7,81	14100	6210
Bonifiche Ferr.	38000	37750	+ 250	+ 0,66	38500	23510
Eridania	7300	7410	-110	-1,49	7974	2580
Eridania r. n.c.	4305	4360	-55	-1,27	4765	3000
Zignago	8579	8500	+ 79	+ 0,92	8810	4050
ASSICURATIVI						
Alleanza Ass	43705	43100	+ 605	+ 1,40	74137	30300
Alleanza r.	38900	39000	-100	-0,26	73845	35980
Assitalia	15300	15670	-370	-2,37	25400	14240
Ausonia	2170	2220	-50	-2,26	3403	1920
C. Latina	16000	16985	-985	-5,80	18440	9500
C. Latina r. n.c.	6350	6660	-310	-4,66	7783	4100
Fata	14650	15000	-350	-2,34	15990	12950
Fira	1950	1900	-40	-2,11	2103	1605
Fira r.	745	768	-23	-3,00	950	701
Generali	43900	44980	-1080	-2,41	117953	39850
Italia Assicurazioni	14650	14690	-50	-0,35	21334	8676
L'Abeille	119900	120650	-1800	-2,99	152000	79200
La Fondiaria	58100	61000	-2900	-4,75	91000	48000
La Previdente	23930	24800	-870	-3,51	42500	19950
Lloyd Adriatico	18520	19400	-880	-4,54	33500	13950
Lloyd Adriatico r.	10705	10600	+ 105	+ 0,99	15890	8200
Milano Ass.	26690	27480	-800	-2,92	39600	16950
Milano Ass. r. n.c.	14550	13260	+ 1290	+ 9,72	24090	9550
Ras	28200	30150	-950	-3,16	55720	27430
Ras r. n.c.	13200	13525	-325	-2,41	33737	12510
Ras r. n.c. 1-1-89	13000	13370	-370	-2,77	14610	12960
Sai	19120	19900	-780	-3,92	31361	12125
Sai r.	8280	8400	-120	-1,43	19500	8250
Toro	22850	23500	-650	-2,77	35800	2110
Toro p.	13400	13850	-450	-3,25	23000	9350
Toro r.	9450	9901	-451	-4,56	21500	7050
Unione Sub. Ass.	27250	28700	-1450	-5,06	32400	22500
Unipol p.	18000	18300	-300	-1,64	27270	14300
Vittoria Ass.	22850	23695	-845	-2,74	25850	18330
BANCARI						
B. Agr. Milanese	17000	16200	+ 800	+ 4,93	17010	7990
Banca Catt. Veneto	8705	9000	-295	-3,28	9500	2371
Banca C. V. r. n.c.	4300	4460	-158	-3,38	4570	2599
Banca Comm. Ital	5190	5362	-172	-3,21	5580	1900
Banca C. Ital. r. n.c.	3428	3460	-34	-0,99	3665	1950
B. Manusardi	1460	1510	-50	-3,32	2250	1000
B. Mercantile	12560	12980	-420	-3,24	13500	7700
Banca Toscana	8505	8715	-210	-3,13	8900	3800
B. Chiavari	7499	7550	-51	-0,68	7950	3080
Banco Lariano	5595	5580	+ 15	+ 0,26	5788	2300
Banco Napoli r.	16000	15600	+ 400	+ 2,56	20250	13600
Banco Roma	2225	2309	-84	-3,86	16000	1779
Banco Roma w.	830000	0	—	—	834000	830000
B. Sardegna r.	12930	13180	-250	-1,90	13900	9350
Bna	13600	13400	+ 200	+ 1,88	17000	5690
Bna p.	4670	4710	-40	-0,85	6910	1930
Bna r. n.c.	1900	1930	-30	-1,56	3169	1850
Bnl r. n.c.	0	0	—	—	22646	10450
Credito Comm	4565	4700	-135	-2,88	6900	2590
Cr. Fondiario	7050	7125	-75	-1,06	7275	2600
Credito Italiano	2555	2700	-145	-5,38	2998	1130
Credito Ital. r. n.c.	1930	1885	+ 45	+ 2,38	2575	1181
Credito Lombardo	3700	3728	-28	-0,76	4500	2501
Cred. Varesino	6300	6790	-490	-7,22	6790	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2550	2625	-75	-2,86	3000	1860
Interbanca	0	0	—	—	44500	14800
Interbanca p.	70100	66200	+ 3900	+ 5,89	70100	8600
Mediobanca	27190	28300	-1110	-3,93	29250	19400
Nba	4651	4855	-204	-4,89	5200	2040
Nba r. n.c.	1875	1900	-25	-1,32	2420	1055
CARTARI - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	5190	5350	-160	-3,00	7530	2980
Binda	1555	1590	-35	-2,21	3850	1454
Burgo	15610	16475	-865	-5,26	17350	9600
Burgo p.	13851	14350	-499	-3,48	14680	7050
Burgo r.	15800	16200	-600	-3,71	16900	9470
Ed. Espresso	25200	25830	-630	-2,33	25700	7423
Fabbri p.	3768	3812	-44	-1,16	4188	1480
Mondadori	32290	34800	-1410	-4,08	33000	14250
Mondadori p.	27800	29513	-1710	-5,80	29000	7810
Mondadori r. n.c.	18700	19300	-600	-3,11	19700	5680
Poligrafici Ed.	5898	5950	-52	-0,88	6100	3099
CEMENTI - CERAMICHE						
Calp	4400	4457	-57	-1,28	4549	2455
C. Augusta	5000	5160	-160	-3,11	5650	1800
C. Barletta	8800	8760	+ 40	+ 0,45	9790	7560
C. Merone	4920	5000	-80	-1,60	5220	2691
C. Merone r.	3000	3030	+ 20	+ 0,66	3285	2001
C. Sardegna	6750	6835	-85	-1,25	8550	5000
C. Siciliane	8990	9190	-200	-2,18	12900	6400
Cementir	3390	3597	-207	-5,76	4310	2220
Italcementi	124000	129300	-5300	-4,10	139875	71350
Italcementi r. n.c.	58010	60500	-2490	-4,12	67700	33410
Italcementi 2% w.	55	55	—	—	75	47
Unicem	24000	27000	-950	-3,52	29000	18120
Unicem r. n.c.	14350	14450	-50	-0,35	29450	7550
CHIMICI - GOMMA						
Auschem	2565	2668	-103	-3,87	2954	1840
Auschem r. n.c	2050	2088	-38	-1,82	2240	1531
Boero	8600	8920	-320	-3,59	9830	4880
Caffaro	1418	1471	-51	-4,15	1518	599
Caffaro r.	1420	1459	-39	-2,68	1500	600
Enichem A.	2720	2830	-110	-3,89	3080	1175
Enimont	1508	0	—	—	1549	1508

TITOLI	06-10	29-09	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
F.M.C.	2968	2983	+ 7	+ 0,23	3340	1715
Fidenza Vet.	8220	8400	-180	-2,15	9260	6000
Italgas	2695	2760	-65	-2,36	2809	1660
Manuli Cavi	4685	4710	-25	-0,54	4850	2810
Manuli Cavi r. n.c.	3155	3200	-45	-1,41	3290	1500
Marangoni	6650	6725	-75	-1,12	8700	4670
Mira Lanza	56000	58750	-2750	-4,69	65150	29900
Montedison	2252	2320	-68	-2,94	3000	1010
Montedison r.	1228	1251	-23	-1,84	1620	526
Montefibre	1465	1526	-61	-4,00	2720	1265
Montefibre r.	1050	1042	+ 8	+ 0,76	1640	951
Perlier	1289	1441	-142	-9,86	2270	1100
Pierrel	2070	2840	-60	-2,09	3188	975
Pierrel r. n.c.	1239	1276	-37	-2,90	1470	556
Pirelli Spa	3502	3661	-159	-4,35	5227	1870
Pirelli Spa r.	3510	3640	-130	-3,58	5189	1873
Pirelli Spa r. n.c.	2355	2461	-106	-4,31	3072	1320
Recordati	12650	12732	-82	-0,65	14750	5750
Recordati r. n.c.	6080	6380	+ 200	+ 3,13	7150	3150
Saffa	10950	11350	-400	-3,53	11650	5780
Saffa r.	10960	11300	-340	-3,01	11580	5750
Saffa r. n.c.	8425	8585	-160	-2,43	8595	4380
Saiag	5817	5838	-21	-0,36	5984	1691
Saiag r. n.c.	2660	2660	—	—	2750	1000
Siossigeno	45170	45200	-30	-0,07	48000	18200
Siossigeno r.	39200	39165	+ 35	+ 0,08	39900	19000
Snia Fibre	1840	1925	-85	-4,42	2890	1335
Snia	3140	3300	-160	-4,85	4840	1621
Snia r.	3140	3270	-130	-3,98	4950	1645
Snia r. n.c.	1689	1715	-26	-1,52	2580	1154
Snia Tecnop.	7320	7600	-280	-3,69	8020	4600
Sonn Biom.	10510	10660	-150	-1,41	14630	7400
Teleco Cavi	10145	10600	-455	-4,30	11210	84
Vetrerie Ital	6870	7030	-160	-2,28	7045	2800
COMMERCIO						
La Rinascente	7790	9745	+ 45	+ 0,58	7810	2680
La Rinascente p.	3615	3770	-155	-4,12	4180	2000
La Rinasc. r. n.c.	3552	3520	+ 32	+ 0,90	4400	2145
Standa	31150	32500	-1350	-4,16	33600	8750
Standa r. n.c.	12900	13450	-550	-6,32	13760	3720
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI						
Alitalia	2432	2465	-33	-1,34	2810	815
Alitalia p.	1965	2005	-40	-2,00	2188	397
Alitalia r. n.c.	1410	1479	-69	-4,67	1700	1142
Ansaldo Tr.	5520	5595	-75	-1,35	8650	3500
Ausiliare	13750	13300	+ 450	+ 3,38	13750	5410
Autostrada To-Mi	13901	13990	-89	-0,64	22250	9690
Autostrade p.	1189	1213	-24	-1,98	1300	1090
Costa Crociere	2853	0	—	—	2850	2850
Gewiss	15880	16400	-520	-3,18	19499	3060
Italcable	15850	16100	-150	-0,94	20738	9700
Italcable r. n.c.	10400	10680	-280	-2,63	17894	8740
Selm	2690	2650	+ 40	+ 1,50	3607	1045
Selm r.	2690	2770	-80	-2,89	3980	1179
Sip	3275	3360	-85	-2,53	3715	1771
Sip r. n.c.	2670	2715	-45	-1,66	2940	1899
Sirti	10601	11365	-764	-6,73	11700	7920
Sondel	1123	1163	-40	-3,44	1254	605
Tecnomasio	3331	3430	-99	-2,89	3610	1181
FINANZIARI						
Acqua Marcia	643	659	-16	-2,43	1519	269
Acqua Marcia r. n.c.	515	525	-10	-1,91	547	326
A. Marcia r. 1-4-87	430	435	-5	-1,15	510	320
Ame Fin.	0	0	—	—	12700	7220
Ame Fin. r. n.c.	11400	10945	+ 455	+ 4,15	11400	3300
Avir Fin.	8400	8750	-350	-4,00	9740	900
Bastogi	402	413	-11	-2,67	735	150
Bonif. Siele	36800	36550	+ 250	+ 0,68	50650	17750
Bonif. Siele r. n.c.	9690	9500	+ 390	+ 4,10	16430	7801
Brioschi	1420	1430	-10	-0,70	1540	580
Buton	4740	4780	-40	-0,84	4895	2210
Cam. Fin.	4000	8090	-90	-2,21	4350	1787

TITOLI	06-10	29-09	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
Cir	5750	5770	-20	-0,35	7155	3100
Cir r.	5700	5705	-5	-0,09	7350	3100
Cir r. n.c.	2590	2610	-20	-0,77	5765	1638
Cofide	5250	5108	+ 142	+ 2,77	6710	3375
Cofide r. n.c.	1805	1898	-93	-5,48	2341	1100
Comau	3869	4100	-231	-5,64	4850	1951
Editoriale	3580	3830	-250	-6,53	3950	1815
Euromobiliare	6450	6510	-60	-0,93	12360	5650
Euromobil. r. n.c.	2200	2245	-45	-2,01	3250	1870
F. C. Nord	18890	18700	+ 290	+ 1,55	21010	12600
Ferruzzi Agr.	2476	2605	-130	-4,99	3017	880
Ferruzzi Agr. r.	2551	2785	-234	-8,41	4030	1765
Ferruzzi Agr. r. n.c.	1582	1583	-1	-0,07	1705	448
Ferruzzi fin.	3100	3256	-156	-4,80	3545	2898
Ferruzzi fin. w.	1041	1091	-50	-4,58	1715	769
Ferruzzi pr.	1510	1607	-97	-6,04	1799	1041
Fidis	7858	8250	-392	-4,78	12694	6013
Fimpar	2750	2747	+ 3	+ 0,10	9400	1100
Fimpar r. n.c.	1271	1300	-29	-2,24	1375	720
Fin Breda	3735	3890	-155	-3,99	10000	3600
Fin Breda warr.	246	260	-14	-5,39	349	200
Finarte	6140	6200	-60	-0,97	6880	2219
Finrex	1700	1610	+ 90	+ 5,59	1720	1010
Finrex r. n.c.	726	750	-24	-3,20	930	485
Fiscambi	6551	6700	-149	-2,23	9740	5900
Fiscambi r. n.c.	2180	2251	-71	-3,16	3645	1600
Fornara	3180	3217	-37	-1,16	3380	2120
Gaic	23500	23700	-200	-0,85	45200	21500
Gemina	2370	2475	-105	-4,25	2694	1005
Gemina r.	2422	2480	-58	-2,34	2566	981
Gerolimich	125	131	-6	-4,58	169	88
Gerolimich r. n.c.	90	91	-1	-1,10	128	68
Gim	10100	11000	-900	-8,19	14450	4700
Gim r. n.c.	3310	3445	-135	-3,92	4200	2100
Ifi p.	26150	26480	-330	-1,25	29500	14320
Ifil	7090	7090	-90	-1,27	8100	2490
Ifil r. n.c.	3478	3525	-47	-1,34	3999	1550
Iscli	1980	2050	-70	-3,42	2520	1290
Italmobiliare	190900	196500	-5600	-2,85	206000	84600
Italmobiliare r. n.c.	61300	65700	-4400	-5,14	92000	37500
Kernel	626	621	+ 5	+ 0,00	1535	440
Kernel r. n.c.	1354	1420	-66	-4,65	1750	520
Mittel	4055	4352	-297	-6,83	4783	2640
Partec. Finanz.	6470	6650	-180	-2,71	6650	2925
P. Fin. r. n.c. ex w.	2149	2190	-41	-1,86	2285	1195
Pirelli & C.	9350	9325	+ 25	+ 0,26	10400	3640
Pirelli & C. r.	3660	3655	+ 5	+ 0,13	5020	2750
Pozzi	1650	1760	-110	-6,25	2428	960
Pozzi r. n.c.	1299	1315	-16	-1,22	1460	970
Reggio Sole	4960	4990	-30	-0,61	5405	2455
Reggio Sole r. n.c.	3571	3595	-25	-0,70	3610	1800
Reina	13700	13830	-130	-0,94	19000	10300
Reina r. n.c.	29250	29250	—	—	29510	14000
Rive Finanz.	9150	9450	-300	-3,18	12750	8500
Sasa	3370	3475	-105	-3,03	3551	1300
Sasa gati. p.	9250	9310	-60	-0,65	9715	2550
Sasa r.	1582	1662	-80	-4,82	1744	835
Schiapparelli	1215	1245	-30	-2,41	1401	484
Serfi	7450	7525	-75	-1,00	8200	4810
Setemer	35000	35100	-2100	-5,99	40000	6700
Sifa	3099	3099	—	—	5623	1815
Sifa r. n.c.	1702	1600	+ 102	+ 6,37	4498	1324
Sisa	2900	3149	-189	-5,05	2150	1400
Sme	4150	4150	—	—	4721	1510
Sme 1/1/89	0	0	—	—	3945	3689
Smi	1488	1528	-43	-2,82	2999	1010
Smi r.	1116	1160	-42	-3,63	2750	920
So.pa.l.	5100	5215	-115	-2,21	6350	2280
So.pa.l. r. n.c.	2775	2895	-120	-4,15	2995	1180
Sogefi	4900	5000	-100	-2,00	5430	2750
Stet	4450	4620	-170	-3,68	5060	2084
Stet risp.	3637	3710	-73	-1,97	4510	2210
Terme Acqui	3470	3360	+ 110	+ 3,27	3480	1781
Terme Acqui r. n.c.	1100	1090	+ 10	+ 0,91	1220	570
Tranno	4800	4840	-40	-0,83	4960	2238
Tripcovich	9375	9400	-25	-0,27	13500	6410

TITOLI	06-10	29-09	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
Tripcovich r. n.c.	3740	3702	+ 38	+ 1,02	6100	2480
Unione Manifatture	3050	3060	-10	-0,33	3400	300
IMMOBILIARI - EDILIZIA						
Aedes	20020	20200	-180	-0,89	30000	6530
Aedes r.	8499	8280	+ 219	+ 2,64	8800	3530
Attività Immobiliari	4550	4745	-95	-2,01	6300	3105
Calcestruzzi	17920	18600	-680	-3,66	19500	6850
Cogefar	6450	6660	-210	-3,16	7650	3710
Cogefar r.	3300	3310	-10	-0,31	4320	2000
Dal Favero	5980	5999	-39	-0,66	6320	3300
Grassetto	14800	15350	-550	-3,59	21000	8350
Imm. Metanopoli	1430	1488	-58	-3,90	1628	960
Risanamento	37500	36350	+ 1150	+ 3,16	37800	12650
Risanamento r. n.c.	17010	16450	+ 560	+ 3,40	18050	8200
Vianini	3990	3920	+ 70	+ 1,78	5730	2655
Vianini Ind.	1355	1350	+ 5	+ 0,37	1615	1000
Vianini Lav.	4399	4271	+ 128	+ 2,99	5138	2580
Vianini r. n.c.	3261	3267	-6	-0,19	4480	2350
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI						
Aeritalia	3479	3615	-136	-3,77	4471	1945
Aeritalia warranti	739000	779000	-40000	-5,14	845000	220000
Danieli & C.	8940	8700	+ 140	+ 1,60	9680	3420
Danieli & C. r. n.c.	4685	4860	-175	-3,61	5240	2220
Dataconsys	12540	13000	-460	-3,54	14800	6850
Fasmo	3450	3550	-100	-2,82	3770	2070
Fiar	22700	24250	-1550	-6,40	26050	9770
Fiat	11705	11755	-51	-0,44	13949	7832
Fiat p.	7300	7425	-125	-1,69	8350	4690
Fiat r.	7075	7180	-105	-1,47	8610	4780
Fochi Filippo	3150	4010	-250	-5,49	4010	1565
Franco Tosi	30300	30900	-300	-0,99	32550	12710
Gilardini	5300	5998	-698	-11,63	21750	1272
Gilardini r. n.c.	3601	3750	-149	-3,98	15500	3601
Ind. Secco	1348	1337	+ 11	+ 0,71	2640	820
Magneti M.	2100	2222	-122	-5,50	4344	2040
Magneti M. r.	2100	2187	-87	-3,98	4330	2035
Merloni	3165	3191	-26	-0,82	3645	1050
Merloni r. n.c.	1901	1960	-59	-3,02	2690	1690
Necchi	3650	3675	-25	-0,69	4100	2100
Necchi r.	3600	3680	-80	-2,07	4400	2150
Necchi r. warr.	370	380	-10	-2,64	510	30
Nuovo Pignone	5530	5601	-71	-1,27	6090	4100
Nuovo Pignone w.	338	339	-1	-0,89	380	250
Olivetti	8481	8730	-249	-2,86	14780	6700
Olivetti p.	5570	5639	-69	-1,23	8690	4330
Olivetti r. n.c.	5061	4990	+ 71	+ 1,42	8060	4040
Pininfarina	13527	13527	—	—	15200	8815
Pininfarina r.	13125	13125	+ 1	—	18300	7980
Rodriquez	9899	9950	-51	-0,52	11600	8300
Safilo	10000	10250	-250	-2,44	10700	4850
Safilo r.	10200	10000	+ 200	+ 2,00	11000	4450
Saipem	2590	2580	+ 10	+ 0,38	4750	2070
Saipem r.	2550	2522	+ 28	+ 1,11	4651	2060
Saipem r. w.	481	515	-34	-6,61	1955	115
Sasib	5451	5590	-139	-2,49	7830	2940
Sasib p.	5240	5590	-350	-6,37	7850	2950
Sasib r. n.c.	3640	3490	+ 150	+ 4,29	4581	2173
Tecnost	2818	2930	-112	-3,83	3200	1725
Tekneocomp	1378	1436	-58	-4,04	2819	945
Tekneocomp r. n.c.	1162	1170	-8	-0,69	1505	781
Valeo	8190	8390	-200	-2,39	9200	4815
Westinghouse	32050	32200	-150	-0,47	44500	27250
Worthington	1845	1900	-55	-2,90	1991	1050
MINERARI - METALLURGICI						
Cantier. Metall. Ital.	5810	5930	-120	-2,03	6250	3350
Dalmine	348	356	-8	-2,25	443	180
Europa Metalli	1475	1501	-26	-1,74	1822	571
Falck	9449	9490	-41	-0,44	10895	4460
Falck r.	9300	9740	-440	-4,52	10790	4500
Mattei	5740	5740	—	—	5600	2500
La Magona	11700	11999	-299	-2,50	14000	7800
TESSILI						
Bassetti	7099	0	—	—	7200	7099
Benetton	9680	9900	-210	-2,13	20488	6510
Cantoni	6990	7190	-200	-2,78	8700	5260
Cantoni r.	5220	5300	-80	-1,51	9638	4400
Cucirini	3010	3090	-80	-2,59	3295	1320
Eliolona	4160	4200	-40	-0,95	4350	1900
Fisac	10010	10089	-89	-0,89	10930	3240
Fisac r.	9800	9500	+ 100	+ 1,05	13400	3680
Linificio	2095	2162	-64	-2,97	2390	1500
Linificio r. n.c.	1709	1745	-36	-2,07	1950	1445
Marzotto	7640	8095	-455	-5,63	8750	3580
Marzotto r.	8090	8400	-310	-3,70	8850	4000
Marzotto r. n.c.	5550	5909	-359	-5,70	6870	2787
Olcese Veneziano	4230	4419	-189	-4,28	4730	1910
Ratti	1490	0	—	—	6000	1700
Rotondi	31510	33000	-1490	-4,52	39300	15000
S. It. Manufatti	6310	6575	-265	-4,04	14200	3970
Stefanel	6085	6325	-240	-3,80	7499	5050
Zucchi	10950	11000	-50	-0,46	11200	3550
Zucchi r. n.c.	9550	11350	-1800	-16,60	13200	7500
DIVERSI			

Il rialzo dei tassi assorbito senza choc dalle Borse mondiali

Le Borse europee hanno complessivamente assorbito la mazzata dell'inasprimento creditizio pilotato dalla Bundesbank che ha trovato seguito in Francia, Belgio, Olanda, Austria, Svizzera e, nell'occasione, anche l'Inghilterra. Si è conclusa senza traumi una settimana decisamente palpitante che ha visto da un lato Wall Street superare ripetutamente i massimi storici dell'indice più prestigioso, il Dow Jones dei titoli industriali e, dall'altro, i mercati europei alle prese con la sempre più concreta prospettiva di un giro di vite, puntualmente arrivato nel corso della mattinata di giovedì.

A conti fatti, la settimana si chiude in modo sicuramente positivo. Il quarto massimo storico di Wall Street, giunto puntualmente alla conclusione della seduta di ieri on l'indice Dow Jones a quota 2785,52 punti, costituisce indubbiamente la notizia più eccitante. Ma non va per nulla sminuita la brillante risposta dei mercati europei al generalizzato rialzo del costo del denaro che (come in Germania, dove è stato di 1 punto con il tasso di sconto salito al 6 per cento ed il Lombard rate all'8 per cento) è stato di proporzioni non preventivate. Ed è innegabile che la buona tenuta mostrata dalle principali Borse europee potrà contribuire a ribaltare la tendenza di Piazza Affari, ieri particolarmente riflessiva.

Una cronaca, quella dell'ultima ottava sui mercati finanziari internazionali, decisamente ricca di eventi e considerazioni, che ha finito col riempire pagine e spazi in genere estranei al mondo economico. La telenovela del rialzo dei tassi in Europa è circolata per molte settimane, da quando era parso chiaro che le autorità monetarie dei Paesi europei si trovavano in evidente difficoltà nel combattere un acerrimo nemico degli equilibri monetari e congiunturali, ovvero il non più transitorio rialzo del dollaro. Proprio a causa del carodollaro, le autorità monetarie tedesche e dei Paesi economicamente più vicini alla Germania hanno visto lievitare, da un anno a mezzo a questa parte, il tasso di inflazione interno.

Da qui l'imperativa necessità di combattere la forza della moneta americana sia mediante draconiane, ma necessariamente sporadiche, azioni sul mercato aperto che con specifici interventi di natura monetaria.

Il rialzo dei tassi cui fa riferimento il mercato del denaro (qual è per l'appunto il tasso di sconto) produce difatti una speculare aumento dei tassi di interesse per i depositi praticati sia sul mercato interno che sull'euromercato. In altri termini, l'aumento dei tassi di sconto e Lombard varato giovedì dalla Bundesbank è mirato a far crescere il rendimento del deposito in marchi, con lo scopo di attirare capitali verso la propria moneta, sottraendoli alla cosiddetta area deldollaro. Il risvolto negativo è che il rialzo dei tassi interni, rendendo più difficoltoso l'accesso al denaro da parte delle imprese, sovente produce un rallentamento dell'economia. Da qui il timore di un raffreddamento dell'interesse degli investitori verso i mercati azionari europei, anche in considerazione del fatto che, sulla scia delle «strette» varate dalla Bundesbank, in poco più di sedici mesi il costo del denaro in Germania, Svizzera, Olanda, Francia, Belgio ed Austria è aumentato di qualcosa come il 3 per cento.

Come si è anticipato, la risposta dei mercati all'ultimo inasprimento creditizio è stata invero confortante. Solo Londra ha vissuto ieri una giornata decisamente negativa (dopo l'aumento di giovedì il tasso di sconto in Inghilterra è il più alto della Cee, al 15%). Sostanzialmente stabile Parigi, mentre Francoforte e Zurigo si sono persino concessi il lusso di marginali rialzi.

Estranea alle problematiche europee, Wall Street ha invece vissuto un'ottava tutta in ascesa, sottolineata dai record storici piovuti a ripetizione. Alla grande ripresa della corsa dei valori azionari americani ha contribuito soprattutto proprio la buona tenuta del dollaro, che ha mostrato di non soccombere ai ripetuti interventi sul mercato aperto attuati dalle principali Banche centrali dopo il vertice del Sette. In chiusura di settimana, un'ulteriore spinta è poi venuta dalla diffusione dei dati occupazionali di settembre, che hanno evidenziato una crescita della disoccupazione (salita al 5,3 per cento) causata da un brusco calo degli addetti.

Danilo Sacco

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 29-9-1989	VENERDI' 6-10-1989	VARIAZIONE(%) dell'indice nella settimana	corso di cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
NEW YORK	Dow Jones	2.692,52	2.785,52	+ 3,45	+ 1,21	+ 4,73	+ 24,75
FRANCOFORTE	Faz	662,10	681,62	+ 2,95	+ 0,17	+ 3,12	+ 23,14
PARIGI	Cac	537,30	555	— 0,42	+ 0,21	— 0,10	+ 23,43
AMSTERDAM	General	203,90	207,70	+ 1,86	+ 0,29	+ 2,15	+ 23,53
BRUXELLES	General	n.d.	6.700,32	—	+ 0,21	—	+ [illegible]
LONDRA	Financial Times	1.885,20	1.857,80	— 1,45	+ 0,33	— 1,12	+ 21,58
TOKYO	Nikkei	35.636,75	35.209,35	— 1,20	— 0,14	— 2,33	+ [illegible]
ZURIGO	Sbv	685,50	693,40	+ 1,15	— 0,23	+ 0,92	+ 20,75
MADRID	Generale	325,80	323,10	— 0,74	+ 0,44	— 0,30	+ 18,64

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni su opportunità di lavoro nell'area metropolitana

La sede di via Pr. Amedeo, 16, t. 839.7522 è aperta dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18; c. U. Sovietica, 351, t. 618.078, lun. 9-12 e 15-18, mer. 9-12, gio. 15-18; via Frejus, 106, tel. 380.736, lun. 9-12 e 15-18, merc. 9-12 e 15-18; via Prepora, 9, tel. 205.2323, lun. e gio. 9-12 e 15-18.

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Commercio	5	15/12/6	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Assistente turistico
Gomma Plastica	10	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. rifilatore
Gomma Plastica	10	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. rifilatura.
Metalmeccanico	6	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	5 - Op. elettromecc. 1 - Imp. amministrativo 2 - Imp. commerciale
Edile	9	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	3 - Carpentiere 3 - Muratore 3 - Riquadratore
Edile	16	15/12	Licenza media; Licenza media; Diploma di scuola media superiore; Licenza media	4 - Carpentiere 8 - Ferraiolo 4 - Muratore
Edile	12	15/12	Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Licenza media; Attestato di scuola professionale; Licenza media	2 - Imp. amministrativo 4 - Imp. tecnico Imp. amministrativo Imp. tecnico
Imprese Pulizia	5	6	Licenza media; Attestato di scuola professionale	Addetto pulizie
Metalmeccanico	5	12	Licenza media	Add. lab. assemblaggio
Chimico	6	15/12/6	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Imp. amministrativo
Metalmeccanico	10	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	5 - Add. macchina 1 - Aggiustatore 1 - Fresatore 3 - Tornitore
Metalmeccanico	12	12	Diploma di scuola media superiore	Imp. progr. applicato
Commercio	8	12/15	Licenza media; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	5 - Add. magazzino 3 - Imp. amministrativo
Servizi	12	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Licenza media; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Imp. d'ordine 10 - Op. spedizioniere
Metalmeccanico	5	15/12/6	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Laurea	Imp. programmatore

Lunedì pubblicheremo altri contratti di Formazione Lavoro

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTI DI LAVORO/MESTIERI	DURATA
GENERICI DI CATEGORIA	Commercio	1	Fuochista	Tempo determinato
	Casa di Cura	2	Infermiera generica	Tempo determinato
	Casa di Cura	1	Infermiera generica	Tempo indeterminato
	Nettezza Urbana	1	Op. serv. canalizzazione	Tempo indeterminato
GENERICI COMUNI	Impresa Pulizie	1	Addetto pulizie	Tempo determinato
	Impresa Pulizie	7	Addetto pulizie	Tempo indeterminato Part time
	Abbigliamento	1	Op. sarta	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Manovale comune	Tempo determinato
	Impresa Pulizie	1	Addetto pulizie	Tempo indeterminato Part time
	Edilizia	3	Manovale	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Op. di fonderia	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cameriera ai piani	Tempo indeterminato
IMPIEGATI	Impresa Mense	1	Impiegata	Tempo determinato
	Autoscuola	1	Istruttore scuola guida	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Addetto vendita	Tempo determinato
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	1	Operatore assistenziale	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Operatore scolastico	Tempo determinato
ENTI PUBBLICI FUORI TORINO	Ente Pubblico	1	Operatore tecnico cucina mensa	Tempo determinato
QUALIFICATI	Metalmeccanico	21	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Edilizia	22	Muratore	Tempo indeterminato
	Edilizia	2	Stuccatore	Tempo indeterminato
	Edilizia	2	Decoratore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Elettricista	Tempo indeterminato
	Autorimessa	1	Autoriparatore	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	2	Verniciatore	Tempo indeterminato
	Art. Edile	1	Battilastra	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Attrezzista	Tempo indeterminato
	Art. Grafico	1	Piegatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Lapidellatore	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	4	Cameriere	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	5	Pasticciere	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Fornaio	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	2	Cellista	Tempo determinato
	Casa di Cura	1	Cuoco	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cuoco cucina africana	Tempo indeterminato
	Commercio	2	Macellaio	Tempo indeterminato
	Abbigliamento	1	Modellista	Tempo indeterminato
	Art. Abbigliamento	1	Stiratrice	Tempo indeterminato
	Art. Confezioni	1	Camiciaia	Tempo indeterminato
	Art. Abbigliamento	2	Macchinista	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Macchinista	Tempo indeterminato Part time
	Edilizia	2	Gruista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	8	Saldatore	Tempo indeterminato
	Nettezza Urbana	1	Autista pat. C	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Minatore imboscatore	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Catramista	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Rettificatore tangenzialista	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Addl. montaggio prefabbricati	Tempo indeterminato
	Ind. Vetro	1	Molatore tagliatore vetro	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Carropontista	Tempo indeterminato

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
Ministero dell'Interno via Ostiense 131/L Roma *Scadenza: 12/10/89*	21	Addetto ai quadrupedi, conducente, II qual. funz.	Licenza elementare e assolvimento obbligo scolastico (G.U. Conc. n. 69 del 12/9/89)
S.I.A.E. c.so Stati Uniti 10 Torino *Scadenza: 21/10/89*	10	IV livello	Laurea: scienze politiche/giurisprudenza/statistiche (G.U. Conc. n. 66 del 1/9/89)
Università di Torino via Po 17 Torino *Scadenza: 22/10/89*	6	5 - Operatore ufficio tecnico 1 - Operatore poligrafico presso i serv. generali	Diploma di scuola media superiore (G.U. Conc. n. 72bis del 22/9/89)
Ospedali Valdesi di Torre Pellice e Pomaretto via Beckwith 3 Torre Pellice - tel. 0121/91536 *Scadenza: 27/10/89*	7	1 - Collaboratore coordinatore 4 - Collaboratore amministrativo 2 - Assistente amministrativo	Non specificato (Boll. Reg. n. 39 del 27/9/89)
Università degli Studi via Po 17 Torino *Scadenza: 2/11/89*	2	1 - Assistente bibliotecario 1 - Assistente poligrafico	Diploma di scuola media superiore o Licenza media più attestato di scuola professionale o esperienza biennale (G.U. Conc. n. 75bis del 3/10/89)
U.S.L. 29 - San Mauro via Torino 161 San Mauro *Scadenza: 6/11/89*	1	Assistente tecnico geometra	Diploma di scuola media superiore (Boll. Reg. n. 31 del 2/8/89)
U.S.L. Torino X via Morandi 10 10135 Torino *Scadenza: 10/11/89*	2	Assistente amministrativo	Diploma di scuola media superiore (Boll. Reg. n. 32 del 9/8/89)
Comando Accademia Aeronautica **Ufficio Concorsi sez. A.V.P.C.** tel. 081/7606566 int. 239 80079 Pozzuoli (NA) *Scadenza: non specific.*	50	Allievo ufficiale pilota di complemento	Diploma di scuola media superiore (idoneo visita di leva) (G.U. Conc. n. 59 del 4/8/89)

Alba, tartufi a colazione e un cocktail di risate...

STAMANE LA PREMIAZIONE
del concorso umoristico legato al delizioso «re» delle Langhe

46 DISEGNATORI ITALIANI
si son dati battaglia sul tema «Tartufo, vino e gastronomia»

Premiazione stamane, nel palazzo delle mostre e dei congressi di Alba, dei vincitori della mostra-concorso di vignette umoristiche sul tartufo. La rassegna, giunta alla terza edizione, rimarrà aperta al pubblico fino al 5 novembre. E' curata da Dino Aloi e Riccardo Migliori ed ha come tema: «Tartufo, vino e gastronomia».

Il primo premio è stato vinto da Roberto Perini, di Roma, con una vignetta raffigurante un uomo che spinge un macigno-tartufo verso una fantomatica città di fettuccine. Il posto d'onore è andato ai fratelli Agostino e Franco Origone, di Genova, che hanno disegnato un cuoco che sorregge un vassoio con una bottiglia e un piatto di pasta; il cuoco ha sul grembiule il riferimento allo slogan «I love New York», sostituito però in questo caso dalla frase «I love tartufo». Il terzo posto se l'è meritato Giuliano Rossetti, di Firenze (già secondo l'anno scorso), che per l'edizione 1989 ha tratteggiato un omino sottoterra che pronuncia: «Il metodo abate Faria è una bojata. Sottoterra è più facile trovare un Edmond Dantès che un tartufo».

Inoltre sono stati segnalati «per equilibrio di disegno e battuta»: Orazio Bartolozzi (Bartol), di Pistoia; Franco Bruna, di Torino (vincitore con Lido Contemori della prima edizione, nel 1987); Stefano Disegni di Roma; Marco Scalla, pure lui di Roma; Ugo Saini di Vigevano; Danilo Paparelli, di Cuneo; Lorenzo Castellani, di Scandicci; Alessandro Prevosto, di Sanremo. Infine una menzione d'onore ad Ugo Marantonio, di Bologna, classe 1915, per la miglior vignetta sul tartufo d'Alba.

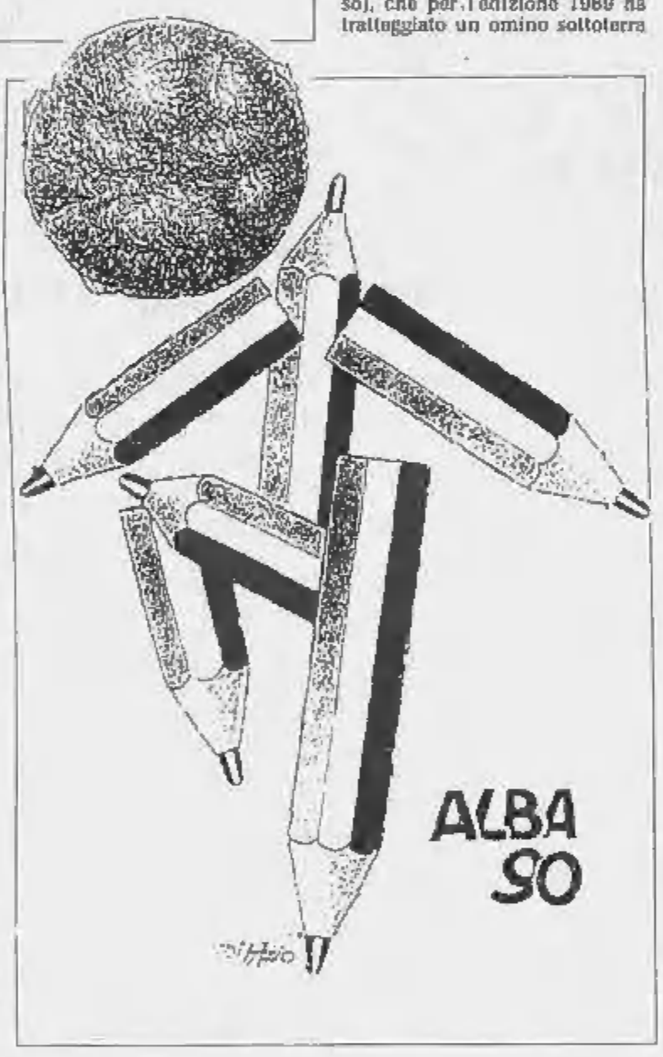
E su «re tartufo» ognuno di questi autori si è sbizzarrito. Stefano Disegni, ad esempio, si è affidato ad una battuta al fulmicotone: *«In Sicilia ci sono tartufi? E chi lo sa... Non abbiamo il coraggio di scavare...»*. Bartolozzi invece fa osservare da un cuoco perplesso il prezioso fungo che reca attaccata l'etichetta «Made in Hong Kong». Trojano ha disegnato un diavolo tentatore che si avvicina ad un prete con un tartufo e gli chiede: *«Vu' cumprà?»*.

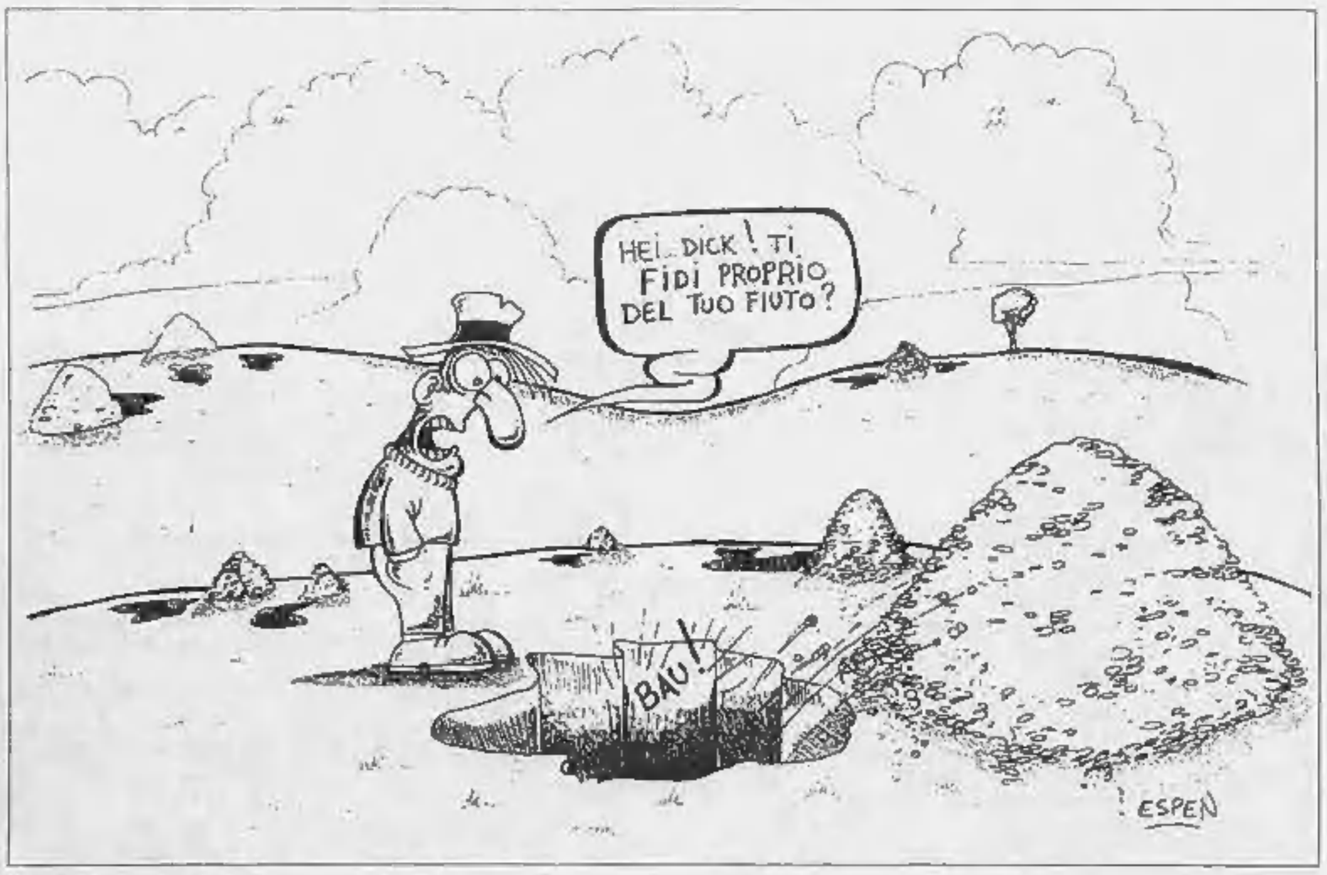
Quest'anno la mostra vede la partecipazione di 46 disegnatori italiani. In pratica il Gotha dell'umorismo e della satira del nostro Paese. La giuria del 3° concorso umoristico era composta da Giorgio Cavallo, presidente, Dino Aloi e Riccardo Migliori e dai due vincitori della passata edizione, Teresio Lanucara e Fabrizio Del Tessa (che quest'anno hanno avuto così diritto alla personale ed alla creazione del manifesto simbolo della rassegna).

Le opere resteranno esposte fino alla prima settimana di novembre. Ma fin d'ora gli organizzatori sono al lavoro per l'edizione '90 in cui verrà realizzato anche un catalogo a colori con una raccolta delle migliori vignette dei primi quattro anni.

«Per il prossimo anno — spiega Dino Aloi, apprezzato vignettista di Torino — *il ventaglio comprende una rosa di argomenti; il più divertente ci sembra: "Il tartufo, tra rito e magia". Un argomento che ora stato sviscerato, tra il serio e il faceto, proprio da Stampasera. Vediamo che cosa saprà partorire la fantasia dei vignettisti».*

Ivano Barbiero





Nel magico autunno di Alba da oggi domina «re» tartufo

Alle 17, davanti al presidente Andreotti si inaugura la 59ª edizione della Fiera. Il sindaco parlerà del problema Acna. Rassegna commerciale e mostre varie nel «palazzone» di piazza Medford

La cena di presentazione delle manifestazioni albesi. A destra la signora di Alba con il gruppo storico

ALBA ● Il presidente del Consiglio Giulio Andreotti sarà oggi ad Alba per inaugurare la 59ª Fiera nazionale del tartufo. L'appuntamento è per le ore 17 per la cerimonia di apertura nel salone consiliare del municipio, cui partecipano, per tradizione, i sindaci di tutto il comprensorio albese. Il sindaco di Alba, Tomaso Zanoletti, ha anticipato che quest'anno solleverà la questione dell'inquinamento della Valle Bormida (Alba è capofila di 67 Comuni che chiedono la chiusura dell'Acna e si oppongono alla costruzione del megainceneritore per la tutela della salute delle popolazioni e delle pregiate coltivazioni viticole).

Dopo i discorsi di apertura, autorità e ospiti si trasferiranno nel palazzo delle mostre e dei congressi di piazza Medford, sede della fiera. Qui saranno inaugurate prestigiose mostre come quella fotografica di Sarah Moon (60 opere), quella della vignetta umoristica sul tartufo, la rassegna Langhe e Roero (sono presenti, tra l'altro, le opere dello scultore Gioachino Chiesa di Bra), «Il paese scrive» che presenta un panorama di cinquant'anni di editoria delle Langhe e Roero.

Nel palazzo uno spazio particolare è riservato ai due prodotti tipici dell'Albese: i tartufi cui sarà dedicata la seconda mostra concorso, e i vini doc e docg tra i quali spiccano i prestigiosi barolo e barbaresco che saranno offerti in degustazione gratuita per tutto il periodo della fiera, dal consorzio di tutela. Sempre nel quartiere fieristico di piazza Medford si inaugura oggi la rassegna commerciale che ospita numerosi stand con gli articoli più disparati (tra i vari stand ve n'è anche uno dedicato ai prodotti del vivaio, piante ornamentali, fiori, ortaggi, coltivati dai detenuti del carcere di Alba).

All'interno è allestito il ristorante della fiera che proporrà, fino al 22 ottobre, le serate gastronomiche con la cucina tipica di Langa a cura dell'Associazione ristoratori albesi. Nel centro storico, nel coro della chiesa della Maddalena si può visitare da oggi una mostra ecologica sull'ambiente curata dalla sezione albese di Italia Nostra. La giornata di apertura della fiera è iniziata stamane con il mercato del tartufo che si tiene ogni sabato nella Galleria della Maddalena. Il prodotto va a ruba, conteso dai ristoratori presi d'assalto dai turisti che non rinunciano alla «grattatina» sulla carne cruda o i tajarin (la grattatina quest'anno costa sulle ventimila lire). Non ancora alle stelle, ma in ascesa rispetto all'inizio della stagione il prezzo dei tartufi che oscilla dalle 80 alle 200 mila lire l'etto con punte di 250 mila.

Tra gli appuntamenti di domani, mercatino delle pulci in Borgo Piave, una festa della vendemmia e del vino nel pomeriggio con sfilata di gruppi folkloristici e carri a tema enoici per le vie della città. Alle 16 gara di ricerca tartufo nell'area di piazza Medford. Per gli sportivi, una gara di atletica al campo di San Cassiano e un torneo interregionale di tennis tavolo nella palestra di via F.lli Ambrogio.

Il gruppo storico della Giostra delle Cento Torri con gli sbandieratori sarà invece, domani, in trasferta a Genova, all'apertura delle Colombiadi, le manifestazioni rievocative del 500° anniversario della scoperta dell'America da parte di Cristoforo Colombo. La fiera proseguirà fino al 5 novembre. Tra le iniziative principali, martedì 10 ottobre festa sotto le torri durante la quale avrà luogo la consegna del palio al borgo vincitore di quest'anno, Santa Rosalia.

Tra gli appuntamenti più importanti da segnalare il convegno nazionale sulla tartuficoltura (sabato 14) presieduto dall'assessore regionale all'Agricoltura Emilio Lombardi, moderatore Federico Fazzuoli conduttore della trasmissione televisiva Linea verde, presenti il prof. Enzo Spaltro, il presidente dell'associazione trifolau Teresio Vaschetto e il presidente dell'Assotartufi che raggruppa gli operatori del settore, Bruno Urbani.

Giuseppina Fiori

TRA IL PARCO ITALIANO DELL'ARGENTERA E QUELLO FRANCESE DEL MERCANTOUR

Quegli stambecchi... frontalieri

Uno studio scientifico per capire le loro migrazioni periodiche

Per gli stambecchi non esistono i confini

CUNEO ● E' stato avviato nei parchi naturali confinanti sulle Marittime dell'Argentera e del Mercantour lo studio scientifico sulla popolazione degli stambecchi che vivono nelle due aree protette e per la creazione di nuove colonie.

L'operazione, la prima sulla catena alpina, vedrà impegnati i consigli di amministrazione e le guardie dei due parchi, l'amministrazione provinciale di Cuneo, quelle dipartimentali francesi, nonché i rappresentanti delle associazioni venatorie. Per predisporre i piani operativi si è svolto a Bagni di Vinadio un incontro che ha visto allo stesso tavolo le delegazioni italiana e francesi.

Nei mesi scorsi erano stati catturati nel parco dell'Argentera 15 stambecchi che sono stati poi trasferiti nel Parc National du Mercantour, in vicinanza del Col de la Cayolle. Di qui parecchi animali sono però tornati in territorio italiano con incursioni sulle cime del versante orografico della Valle Stura, e alcuni si sono spinti sino all'Alta Valle Maira.

D'altra parte è stato accertato che quando si scioglie la neve, molti stambecchi emigrano spontaneamente dal Parco dell'Argentera verso il Mercantour, lungo le creste dello spartiacque italo-francese.

Per facilitare la riunione delle due comunità di stambecchi era però necessario ottenere la collaborazione di tutti i cacciatori e degli organismi che vigilano sul territorio. Nell'incontro di Bagni di Vinadio le organizzazioni dei cacciatori hanno escluso atti di bracconaggio da parte dei loro iscritti, e hanno poi assicurato il pieno appoggio al progetto scientifico anche carabinieri, guardie forestali e guardie venatorie. La Guardia di Finanza ha infine assicurato che intensificherà i controlli nei ristoranti per individuare eventuali ricettatori di camosci o stambecchi cacciati di frodo.

«La riunione di Bagni di Vinadio — spiega Giovanni Ciravegna, assessore provinciale alla Caccia — è servita per mettere le basi anche per un altro grande progetto, che sarà avviato con la collaborazione degli amministratori italiani e francesi: la reintroduzione sulle nostre Alpi del "gipeto", più conosciuto come "avvoltoio degli agnelli", un grosso rapace diurno scomparso da decenni sui due versanti montani». L'«operazione stambecco» sarà anche protagonista di una puntata della nuova trasmissione di Canale 5 dedicata al mondo degli animali, intitolata «L'Arca di Noè», in onda il 28 ottobre prossimo.

Gianni De Matteis

DOMANI A NOVI LIGURE

Il giorno del Palio della Torre

La manifestazione è stata introdotta lo scorso anno. Fantini e cavalli dall'Alessandrino e dall'Astigiano. La grandiosa sfilata in costume

Mario Cottone detto «Truciolo»

NOVI LIGURE ● Profumo di «Palio» nella cittadina della provincia: non è certo quello di Siena, è lontano, almeno per ora anche perché è solo alla seconda edizione, dalla blasonata manifestazione settembrina di Asti, ma è pur sempre un «buono» Palio con tutte le carte in regola per far sì che domani, giorno in cui si corre, la città sia affollatissima, l'entusiasmo salga alle stelle insieme alle scommesse. Anche perché gli scommettitori a Novi Ligure sono sempre stati, e sono tuttora, numerosissimi.

Domani, dunque, si corre la seconda edizione del Palio della Torre che ha avuto nei giorni scorsi un'appendice soprattutto gastronomica con cene a base di menù ispirati al Medioevo. Da giorni quindi in città si respira «aria di Palio» ma il vero palio lo si vivrà domani pomeriggio all'ippodromo «Romanengo». Però le scommesse si sono iniziate ieri sera dopo che in piazza del Monoggio sotto un tendone tansostatico è stato effettuato il sorteggio dei fantini, dei cavalli e delle batterie di partenza.

La corsa per la conquista del prezioso drappo è al pomeriggio (la prima batteria parte alle 14.30 e la finale è in programma alle 16,30), ma domattina si avrà il prologo spettacolare con la sfilata dei figuranti per le vie del centro storico che vedrà tutte imbandierate con i colori delle sedici contrade, e il pittoresco spettacolo degli sbandieratori, dei tamburini e dei danzatori.

Saranno presenti anche gruppi di Alessandria, Arquata Scrivia, Castelspina, Ceresolo, Cassano Spinola, per restare in provincia di Alessandria, e poi Baldichieri d'Asti, San Damiano d'Asti, rione «la Torretta», pure di Asti, Concesio, Fucecchio, Rione Giallo di Faenza, Ovada, Salussola, Rocchetta Tanaro, S. Giorgio di Lomellina. Complessivamente i figuranti dovrebbero essere 500.

Lo spettacolo si preannuncia ricco di colori e, sembra, di splendidi costumi. Le contrade che prenderanno parte al secondo «Palio della Torre» sono sedici e precisamente Porta Zerbo (Edera); Porta Valle (Quercia); Porta Cavana (Uva); Porta Strada (Grano); Rione Misericordia (Gallo); Rione S. Bernardino (Toro); Rione S. Rocco (Scoiattolo); Rione Pieve (Pesca); Rione Betlemme (Cammello); Rione Lavandaie (Oca); Borgo Crimea (Cavallo); Borgo Cappuccini (Passero); Borgo Nuovo (Fagiano); Borgo Morella (Lepre); Rione Trinità (Agnello). I fantini? Si fanno i nomi di Aceto, Canapino, Truciolo e tanti altri.

A presentare i piatti medioevale di sicuro effetto è il pittore-gastronomo Lino Bottalo.

Questa sera si cena con ceci e aringa, fritto di verdura, quali antipasti, agnolotti nel brodo di cavoli e poi lacchino arrosto con mostarda di frutta e imbrogliata di pomodori.

Il secondo «Palio della Torre» è organizzato da Angelo Ravera e Marco Barbagelata, due novesi che «agiscono» per iniziativa dell'amministrazione comunale cui spetta il merito di aver voluto la manifestazione.

Emma Camagna

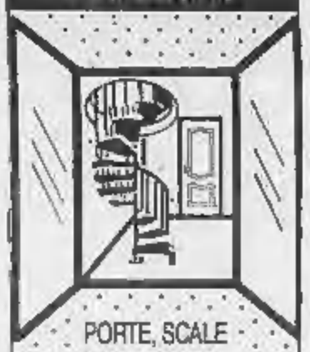
RCS
Un grande studioso: gli artisti, i quadri, i libri che ama

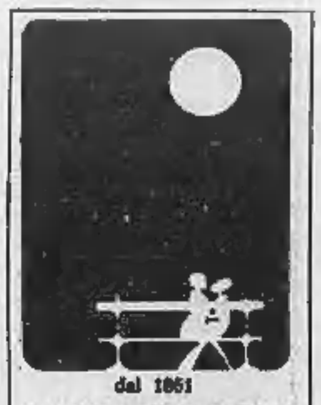
20.000 COPIE IN 1 SETTIMANA
Da Jacopo della Quercia al Sassetta; da Modigliani a De Chirico; da Watteau a Manet: una guida appassionante (che non rinuncia però all'ironia e alla polemica) per capire che cosa è l'arte
RIZZOLI

PROGRAMMA CAPELLI
TECNICHE AVANZATE ANTICALVIZIE

RALLENTARE ▶ ARRESTARE ▶ RIAVERLI

Sistema Indolore Protopolimero
10 ANNI DI GARANZIA SCRITTA
PROVA I PRIMI 200 CAPELLI SUPER-SCONTATI
PAGHERAI SOLO SE RIMARRAI SODDISFATTO.
I NOSTRI CENTRI SONO A:
TORINO - Via Galliari, 5/b - Telefono 011/6690495
SANREMO - Via Carli, 11 - Telefono 0184/85119
AOSTA - Via Trottechien, 35 - Telefono 0165/364144
S. VINCENT - Viale Piemonte, 30 - Telefono 0166/2145
NOVARA - Via Solaroli, 4/b - Telefono 0321/20100

APRI LA TUA CASA AL PIACERE DEL LEGNO

PORTE, SCALE
FINESTRE
ARTICOLI FAI DA TE
RIVESTIMENTI
PORTONCINI BLINDATI
PAVIMENTI IN LEGNO
TRUCIOLARI, COMPENSATI
LISTELLARI
MULTISTRATI
TAGLI SU MISURA
PRONTO A MAGAZZINO
APERTO ANCHE IL SABATO
Legnocasa
con il legno la casa è più bella
VIA LANZO, 179 - BORGARO T.SE
TEL. (011) 470.20.24
TELEFAX (011) 470.11.25


dal 1851
PROCHET
LISTE DI NOZZE
Via Pietro Micca, 6 - TORINO
Cristalli, Porcellane, Ceramiche

ECONOMICI

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. CONSIDERIAMO proposte di finanziamo anche con cessione 5° già in corso, prima casa, nessuna spesa anticipata, tutti bancari, solo con bollettini postali. Fimbrave via Genovesi 4 Torino, tel. 011 502.241 - 587.694.

L. 166.600 x 8 milioni a tutti senza conguali anche singola importi maggiori, Tel. 748.722.

PRIVATO concede prestiti ipotecari minimo 5 milioni ad artigiani commercianti e privati sconto tipo. Tel. 650.6873.

VOI pensate come spendervi e darvi ci pensiamo noi. Velocemente, firma singola anche a protestati. Tel. 383.773.

10.000.000 lduciari in giornata a commercianti artigiani istruttoria telefonica gratuita Telefonare 538.608 - 531.000.

3 Aziende e negozi

A. CERCASI attività commerciale qualunque genere a prezzo pagamento contante Piemonte Liguria Tel. 501.1655.

AFFARE bar bigliardo con alloggio 250 mila al di cedesi a L. 80 milioni dilazionati. Tel. 885.317.

A pochi metri da corso Francia cedesi attività in Grugliasco con permesso e licenza al dettaglio magazzino ricambi mq 400. Tel. 405.1400 - 405.1408.

A pochi metri da corso Francia cedesi attività in Grugliasco con permesso e licenza ufficina riparazione a freddo mq 300 ed eventuale magazzino ricambi mq 400. Tel. 405.1400 - 405.1408.

AVVIATA gastronomia via Guido Reni completamente arredata compresi muri negozio e bar nuto cedesi L. 210 milioni. Tel. 250.000 Lea Colliard.

AZIENDA medio piccola di produzione e commercio incrementabile 2 soci esperti contabilità e vendita rilevano in toto o parziale. Tel. 599.631.

BAR e gelateria capace vende acquista gavitello uteri netto mensile L. 12 milioni Tel. 567.0105.

BAR caffetteria mercato incasso L. 1 milione 200 mila al dì prezzo interessante orario corto agevolazioni. Tel. 383.298.

BAR orario corto incasso L. 350 mila al giorno controllabili L. 110 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

BAR super locale Francia angolare ottimo incasso incassi L. 1 milione 300 mila e monitorabile si vende. Tel. 380.810.

BAR super pasticceria cremeria elegante angolare 6 vetrine mq 160 nuova locazione. Studio C.L. cede tel. 385.9473.

BAR super 5 fiat L. 600 mila al dì orario corto facile conduzione cedo L. 50 milioni rilievo. Tel. 521.2272.

BAR super lusso nuovo cedo in gerenza solo REC cauzionando L. 15 milioni. Tel. 521.2272.

BAR super zona interno passaggio L. 800 mila orario ridotto cedo L. 150 milioni massimo dilazioni. Tel. 521.2272.

BAR vicinanze piazza Madama Cristina forte incasso giornaliero prezzo interessante ottimo affare. Tel. 683.809.

BAR vicinanze via Duchessa Jolanda incasso giornaliero garantito L. 650 mila prezzo interessante. Tel. 683.809.

CARTOLIBRI zona S. Rita incasso L. 90 milioni buon affare vicino scuole cede L. 45 milioni Frana. Tel. 542.101.

CASA del formaggio con forte vendita di tutto primizie incasso annuo 700 milioni vendo o eventuale garanzia. Tel. 851.916 - serali 957.1721.

CHIERI centro cede garanzia negozio calzature abbigliamento articoli pelle cuoio tessili ottima zona. Tel. 942.6715.

CONFEZIONI articoli prestigiosi taglie IX-X-XIV incasso L. 400 milioni annui. Studio Grosso tel. 511.236.

CREMERIA cede per pazza malattia incasso L. 3 milioni al dì vendita o garanzia a professionisti. Castello 947.189.

FERRAMENTA corso Peschiera mq 40 più soppalco 3 aperture tabella XII-XIV cede Studio C.L. tel. 385.9473.

FORMAGGI e salumi incasso L. 300 milioni annui zona Vanchiglietta ottimo caddito. Tel. 890.341 - 800.9473.

FRUTTA verdura alimentari incasso 1 milione al giorno L. 35 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

IN Carignano cartoleria cancelleria e ufficio multiattività mq 90 giovane incasso. Studio C.L. tel. 385.9473.

LICENZA ambulante cedesi a mercato Crocetta e provincia tabella VI L. 28 milioni Barriera Cuneo Stavicia 502.773.

MACELLERIA salumi bene accessoriata buon giro d'affari L. 55 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

MACELLERIA vendita carni surgelati giovane arrendevolissima negozio e alloggio cede Latino 748.722.

PANIFICIO zona commerciale buon incasso interamentabile. Prezzo trattabile Aziendal Market 650.2175.

PROFUMERIA corso Orbassano, martire prestigiosa. Avviatissima attività cedesi Studio Geometra Pedone 510.601.

RIVENDITA pane tipico Francia buona posizione ottimo incasso prezzo interessante. Tel. 380.810.

STELLA 447.4802 abbigliamento con taglie IX XII XIV unica in zona vicinanze Chivasso richiesta L. 75 milioni.

STELLA 447.4802 cartoleria zona Barriera di Milano adatto 2 persone buon giro affari minimo contanti.

STELLA 447.6280 cartoleria fronte scuola adatto una persona cede causa trasferimento richiesta L. 35 milioni.

STELLA 447.6280 edicola cancelleria vicinanze Rivoli con pagamenti settimanali L. 3 milioni cede, Adatto una famiglia.

STELLA 447.6280 tintoria lavaggio possibile su via commerciale buon incasso cede causa trasferimento.

STUDIO AG 0160 36 74 centralissimo con giochi bloccaggio ampio dehors alloggio.

STUDIO RG 24.74 immobile albergo due stelle 34 camere con bagno azienda L. 1 miliardo finanziamento 4% L. 600 milioni contanti Valle d'Aosta.

TABACCHI erbicola zona commerciale levate L. 8 milioni alto fatturato annuo incrementabile con lotto e lotto. Chiola 787.061.

4 Terreni

ALTO Canavese centro paese vendesi terreno edificabile mq 2000 con cubatura 1,5 attività commerciali - abitazione. Tel. 542.797.

5 Locali e negozi

domande

ACQUISTASI in Torino locale uso magazzino anche seminterrato, pagamento contante. Tel. 500.200.

CERCHIAMO in acquisto capannone mq 1000/1500 zona Torino Ovest. Helvetia Immobiliare 650.3103.

CERCHIAMO in acquisto o locazione capannone mq 2500 in Torino o prima cintura vicinanze tangenziale. Helvetia Immobiliare 650.3103.

RICERCHIAMO in locazione basso fabbricato mq 600-800 zona Torino Nord. Helvetia Immobiliare tel. 650.3103.

offerte

ABBITALIA AMMINISTRAZIONE IMMOBILI affitta locali mq 900 ad uso pubblico esercizio. Tel. 557.6648.

ASSITALIA AMMINISTRAZIONE IMMOBILI affitta locali mq 900 ad uso pubblico esercizio. Tel. 557.6648.

CAPANNONE industriale zona corso Venezia mq 1250 parcheggio mq 3500 affitta. Sfiscaso 517.693.

CROCETTA largo Orbassano affitto a L. 900 mila ufficio 2 vani salone ingresso servizi più terrazzo mq 70, con insegna luminosa mt 540.70. Baldini 687.049.

EDILCASE tel. 548.154 affitta via Boggio ufficio di 4 vani e bagno. Totali mq 110. Ottimo internamente.

EXPOCASE 504.263 Centro via S. Maria angolo via Botero libero negozio con servizi mq 141 più mq 141 interrati.

FISIM
libero via Nizza negozio ristrutturato mq 50 con servizi L. 55 milioni con L. 6 milioni contanti o mutuo. Tel. 503.113.

GSB TORINO IMMOBILI vende libero Pinerolese centro negozio di mq 45 con vetrina L. 60 milioni Tel. 422.202.

HELVETIA IMMOBILIARE affitta in Rivoli zona tangenziale magazzino interrato mq 1800 con passo carrabile impianti a norme. Tel. 650.3103.

HELVETIA IMMOBILIARE negozio mq 390 piano terreno 1000 mq parcheggio Rivoli corso Susa Affittasi. Tel. 650.3103.

HELVETIA IMMOBILIARE vende in ottima posizione commerciale zona giardini Reali immobile uso terziario - laboratori mq 1850 su 3 piani. Tel. 650.3103.

INA AMMINISTRAZIONE IMMOBILI affitta zona Centro liberi locali ad uso ufficio. Telefonare al 548.775.

IPI 511.362 vendiamo libero via Lega basso fabbricato 500 mq con terreno e palazzina uffici 170 mq.

LOCALE mq 98 uso studio magazzino zona Centro Europa casa signorile L. 70 milioni 500 mila Sfiscaso 532.452.

MONTICASE 561.0141 via Marsini box per 3 posti auto L. 120 milioni.

NEGOZIO negozio angolare zona Parella (via Cravacuore) mq 72 - 2 vetrine L. 60 milioni. Failla & Bertinotto 503.146.

PINO TORINESE via Roma cedesi in affitto e licenza negozio mq 200 con vetrina Studio Realty 841.521.

PRESTIGIOSO immobile recente, su corso in Torino adibito a bar ristorante piano bar mq 1150. Tel. 482.919 - 483.453.

REDDITO 10% facilmente realizzabile zona Crocetta laboratorio mq 380 passo carrabile uscita di sicurezza collegato a negozio angolare mq 80, 4 vetrine. Tel. 650.3103.

UFFICI mq 600, lastricato indipendente, posti auto, zona Mirafiori vendesi. Per informazioni tel. 011 619.9770.

VANCHIGLIETTA locali industriali mq 1000 su 2 piani corpo adatti magazzino laboratorio affittasi a L. 5 milioni mese. Tel. 561.2077.

VENDESI locale negozio di abbigliamento in via Bogino quasi angolo via Po di mq 100. Tel. 599.844.

VIA San Massimo 43 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 55.17.

ZONA via Nizza vendo mun negozio mq 100 con 3 vetrine affare. Monticone 351.332.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. POSSIBILITA' di impiego per giovani ambosessi anche alla prima esperienza lavorativa. Presentarsi in via Baretti 6/B, tel. 650.3001.

ASSUMESI rappresentata con esperienza disposta viaggiare per piccola famiglia. Ottimo stipendio. Tel. 011 632.789.

AZIENDA tessile prima cintura Ovest Torino ricerca per lavori tintoria industriale su 3 turni giovani molto assolti centratto di formazione o ultra ventinovenni. Scrivere: Publikompass 2105 - 10100 Torino.

CERCASI collaboratrice domestica fissa referenziata amante bambini. Tel. 566.1349 orario negozio.

CERCASI 3 validi elettricisti e n. 1 capo cantiere distribuzione con pluriennale esperienza. Tel. 685.1110.

CONCESSIONARIA Alfa Romeo, cerca meccanici specializzati, si richiedono referenze. Tel. 405.1400 - 405.1408.

IMPRESA edile assume maestranze per attività in Torino e provincia. Tel. 446.092.

MADRE - figlia oppure sorella per bambinaia + andirivieni casa esigonsi sole referenze capacità. Tel. 011 540.6029.

OFFRESI guadagno immediato per volgere lavoro saltuario. Per informazioni rivolgersi via Sacchi 54/B Torino.

TORNITORE 20-25 anni con buona esperienza specifica per lavori di precisione in produzione cerca importante industria meccanica torinese. Scrivere: Publikompass 2105 - 10100 Torino.

impiegati

ASSUME
Società immobiliare di importanza nazionale per la sede di Torino capo gruppo acquisizione a cui assegnare la conduzione del personale. Condizione economiche di sicuro interesse. Tel. 505.500.

AZIENDAL MARKET società del gruppo Casamercato ricerca venditore/trice cui affidare ruolo primario importanza nel settore vendita attività commerciale. Acquisizione esclusa. Richiedesi esperienza e dinamismo. Tel. 650.2175.

DISEGNATORE meccanico generico con esperienza libero subito e part-time. Tel. 011 284.069.

DIRIGE centro formazione professionale ricerca elementi 1° impiego e massimo 55 anni per primaria azienda. Tel. 390.505 - 390.666.

GRUPPO consolidato ricerca per ampliamento organico personale commerciale automunito. Tel. 749.2248.

IMPORTANTE società europea assume giovani automuniti anche prima impiego per tutte le province del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta. Richiesti disponibilità orario 10-21 per 5 giorni settimana, comunicativa nei rapporti interpersonali. Offresi attività stimolante, ambiente dinamico, corso tecnico-pratico gratuito, trattamento di sicuro interesse. Per appuntamento telefonare allo 011 812.3036.

PERSONA libera da impegni familiari buona dialettica automunita anche prima esperienza assume società infrastrutturale inserimento proprio organico dopo corso tecnico a spese dell'azienda. Telefonare per appuntamento in zona allo 011 830.214.

PRIMARIA società di servizi ricerca n. 1 funzionario/a commerciale. Inserimento previo training retribuito, inquadramento sindacale provvigioni e rimborso spese auto. Tel. 561.2592.

RESPONSABILE ufficio acquisti 30-40enne, proveniente settore metalmeccanico e industriale, selezionasi per zona Alessandria. Tel. 540.946.

SOCIETA' leader in Europa nel proprio settore assume persona dinamica ed ambiziosa massimo 40 anni per lavoro propria provincia residenza. Offresi L. 1 milione 400 mila fisso mensile più provvigioni. Per colloquio telefonico in zona, telefonare allo 011 812.3039.

SOCIETA' per nuova apertura ricerca diplomati/e 21-25 anni. Offresi corso formazione di 3 mesi retribuito (L. 2 milioni). Presentarsi ore ufficio a Collegno corso Francia 293/A.

SOCIETA' recupero crediti ricerca collaboratori/trici telefonici. Richiesta esperienza solleciti conoscenza terminal. Se in possesso requisiti richiesti telefonare ore ufficio 689.3030.

8 Rappresentanti

AMBOSESSI cercasi per gestione sotto supervisione vasta clientela produzione commercializzazione diretta articoli di legge per bulli i settori merceologici. Gli interessati possono telefonare per appuntamento allo 0173.39.451.

CASA non farmaceutica cerca informatori scientifici (laureati chirurgia, medicina generale, per prodotti non concorrenziali. Tel. 011.690.3861.

I nostri agenti lavorano su richiesta dei potenziali clienti 11 mesi all'anno e guadagno mediamente 3 milioni 600 mila al mese. Per appuntamento con il responsabile vendite tel. allo 011 480.343 - 489.658.

SOCIETA' produttrice beni durevoli operante su territorio nazionale ricerca agenti per le sue filiali di Alessandria e Asti. I selezionati saranno resi operativi in tempi brevi con gli obiettivi professionali ed economici superiori alla media. Per colloquio informativo e selettivo telefonare allo 011 335.6366.

UN importante gruppo imprenditoriale milanese ci ha incaricati di selezionare 2 funzionari di vendita per preparare alla gestione del portafoglio clienti esistente e alla conduzione di agenti di vendita. Gli interessati all'annuncio dovranno essere fortemente motivati, aver maturato esperienze similari in settori di vendita che prevedano chiusure in prima visita. Le posizioni offerte sono in grado di soddisfare le ambizioni di professionalità e gratificare sul piano economico in tempi medio brevi. Per appuntamento telefonare al 011 771.5377.

11 Baby sitter

offerte

CERCASI bambinaia tata con esperienza completamente libera disposta viaggiare. Telefonare allo 011 632.789.

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat-Lancia-Alfa-A112-Y10-R5-Golf. Piazza Marmo 18 angolo corso Grosseto, Tel. 739.2364.

ACQUISTA auto pagamo subito massima valutazione autosalone D'Elia corso Cebastano 241 tel. 351.328 sabato aperto.

FERRARI 8.32 come nuova, Carrera 3.2 '85, Mercedes 300 full optionals, 280 SL, 2.3, 16 V, Maserati Cabrio 10 mesi, Bmw 745 executive '86. Telefonare 547.445 - 545.024.

VENDONSI senza cambiali qualsiasi tipo di autoveitura, selezionate, C.so Raffaello 3. Telefono 058.001.

18 Acquisto alloggi

A.A. CAUSA preferimento cerco per gentili pensionati alloggio 1-2 camere cucina casa decorosa. Tel. 606.3303.

A.A. CERCASI in acquisto in Torino 2-3 camere tinello stabile decoroso pagamento contanti. Tel. 561.2820.

A. A. COPPIA impiegati banca acquista per contanti come prima casa 3/4 camere zona ben servita. Tel. 546.095.

A.A. COPPIA pensatini sposi acquista alloggio 100-150 mq zona elegante da privato. Tel. ore pasti 812.1809.

A ACQUISTASI appartamento libero casa decorosa pagamento contanti. Tel. [illegible].

A. RICERCHIAMO appartamento di 2 camere tinello cucinino zona S. Paolo S. Rita in stabile ristrutturato o ristrutturato. Helvetia Immobiliare 650.3103.

ABBISOGNA libero subito tinello ed 80 mq circa tra Madonna di Campagna e S. Rita, saldo rapido, Tel. 669.8231.

ACQUISTASI alloggio camera cucina/tinello con ascensore libero disponibili L. 48 milioni. Tel. 749.2047.

ACQUISTASI appartamento 2/3 camere servizi in Torino zona signorile comoda ai mezzi pubblici. Tel. 541.640.

ACQUISTASI solo in Torino piccolo alloggetto 1-2 vani anche da ristrutturare. Tel. 481.114.

ACQUISTO alloggio libero o garantito sicuramente vuoto entro qualche mese pagamento in contanti. Tel. 519.589.

ACQUISTO alloggio saloncino 2/3 camere servizi bella posizione al quarto/ascensore massimo serietà. Tel. 537.736.

ACQUISTO alloggi signorili Crocetta centro precollina S. Rita Bertini pagamento contanti. Assita 596.607 - 597.774.

ACQUISTO appartamento o casetta 2/3/4 vani anche da ristrutturare pagamento immediato. Tel. 011 599.857.

ACQUISTO con urgenza 2 camere soggiorno cucina Torino/1° pagamento immediato. Tel. 401.114.

ACQUISTO privatamente 3 camere tinello cucinino purché libero dicembre. Tel. 694.1138.

ACQUISTO subito 2 camere tinello cucinino bagno ampio recente qualunque zona purché piano alto. Tel. 749.2047.

BANCA acquista per propri funzionari alloggi decorosi 50/150 mq. Ufficio incaricato. Tel. 599.489 riservatezza.

CAUSA stretto cerco alloggio da comprare in Italia zona di Torino 80/100 mq pago contanti. Tel. 324.344. Serali.

CERCASI in zona Francia - Cit Turin appartamento mq 150 anche da ristrutturare purché in stabile decoroso. Helvetia Immobiliare tel. 650.3103.

CERCO appartamento libero signorile piano alto 130/180 mq. Centro, Crocetta o Precollina. Tel. 240.3826.

CERCO in acquisto in qualsiasi zona 2 camere cucina in casa medio signorile per contanti. Tel. 542.409.

CERCO in acquisto solo dal proprietario casa massimo 25 anni 2 - 3 camere servizi. Tel. 640.7437 - 539.722 negozio.

CERCO in zona Francia libero minimo 2 camere tinello in buona casa possibilmente su corso. Tel. 669.0013.

COMPRO alloggio moderno anche con recente ma buono stato zona ben servita di Torino, Tel. 516.075.

COOPERATIVA ricerca per propri soci alloggi 2-3-4 vani rapida trattativa pagamento contanti. Assita 596.607 - 597.774.

DA privato acquisto alloggio libero in Torino 2-3 camere tinello pagamento per contanti. Tel. 657.867 ore pasti.

DIRETTAMENTE acquisto in contanti alloggio libero in Torino mq 120-140 in casa d'epoca o medio signorile da ristrutturare. Tel. 715.085 ore pasti.

DIRIGENTE industria privatamente acquista in Torino purché zona signorile saloncino 3 camere cucina doppi servizi libero aprile '90. Tel. 534.705.

(continua)

IL LAVORO C'E' CON LA PROFESSIONE EMERGENTE
LA SCUOLA
ACON

TI CONSIGLIA:
- ☐ TRUCCO ARTISTICO, EFFETTI SPECIALI MAKE UP
- ☐ ADDETTO EQUIPE VILLAGGI TURISTICI
- ☐ INDOSSATRICE/INDOSSATORE
- ☐ SCENOGRAFO, ARREDATORE INTERNI E VETRINE
- ☐ RECUPERO MEDIA SUPERIORE
- ☐ ESPERTO IN ENERGIE ALTERNATIVE
- ☐ TECNICO IMPIANTI DI DEPURAZIONE

Regalati un futuro
Regalati una professione vincente con un lavoro assicurato

OPPURE

Consegui il diploma di media superiore tanto desiderato, con assistenza individuale nel giorno e ora che preferisci e con la sicurezza di recuperare anche 3 anni in 1.

Per ulteriori informazioni:
Piazza Castello, 29 - Tel. (011) 54.31.64 - 54.60.43 - TORINO

DIMOSTRAZIONE SPECIALE DEI NUOVI
TIMPANI ELETTRONICI
PRATICAMENTE **INVISIBILI**

PIETRO ANGELO FECCHINO
Consulente Audioprotesista MAICO

PER OGNI PERSONA CHE
SENTE LE VOCI MA NON CAPISCE TUTTE LE PAROLE
NEI GIORNI dal 9 al 14 OTTOBRE
A **TORINO**
● **VIA MAGENTA 20 - Tel. 541.767**
● **C.so VITTORIO EMANUELE 73 - Tel. 548.522**
Orario 9-12;30; 15-19 (Sabato pomeriggio chiuso)
Filiali MAICO: ASTI, AOSTA, ALESSANDRIA, CUNEO, NOVARA, VERCELLI
Centri MAICO in tutto il Piemonte e Valle d'Aosta
PROVE E DIMOSTRAZIONI GRATUITE - PRATICHE MUTUALISTICHE

MAICO Sentire **chiaro** Sentire **tutto**

IO AMO TUTTO L'ANNO ....E TU?

NON ABBANDONARE ANIMALI

E.N.P.A. ENTE NAZIONALE PROTEZIONE ANIMALI
VIA SAN FRANCESCO DA PAOLA 30 - TORINO
TEL. 54.71.32-54.03.35 - C.C.P. N. 18363101
AMBULATORIO VETERINARIO APERTO TUTTO L'ANNO

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Salvatore Santacroce, padre di Fulvio, il ragazzo tossicodipendente ferito

IL PADRE DI FULVIO

«Non lo voglio più vedere. Per me è già morto tanto tempo fa». A Milano, sempre ieri, trovato cadavere Walter Peppi Era entrato a marzo in comunità, se n'era andato dopo otto giorni

Il diario di Massimiliano Gili

Valter Peppi e Fulvio Santacroce

Morire disperati per una dose Un buco, il dramma di 40 famiglie

C'è chi è riuscito a smettere. Parla il padre di un ragazzo che ce l'ha fatta

Storie di droga, della lotta per smettere: squarci della vita di famiglie distrutte che hanno cercato di combattere. Ieri Fulvio Santacroce, tossicodipendente di 33 anni, ha tentato un disperato assalto alla Banca Commerciale di via Roma: è finito alla Molinette colpito da quattro proiettili. Il padre, Salvatore, 65 anni, ha detto: *«No, non lo voglio più vedere. Per me è già morto tanto tempo fa. Ho cercato di aiutarlo, ma adesso non ne voglio più sapere nulla»*. A Milano intanto, nel bagno della stazione centrale, veniva ritrovato Walter Peppi, 30 anni, stroncato da overdose. Nato in Sardegna, aveva abitato prima a Piossasco, poi, da novembre, si era spostato a Gassino. A marzo aveva provato a smettere, ma la madre, Giovanna Ussi, 59 anni, ricorda: *«E' rimasto in comunità soltanto otto giorni. Non è servito a nulla»*. Continuava a chiederle soldi, i carabinieri erano intervenuti spesso. Gli «amici» lo cercavano sempre, a Piossasco la situazione era diventata insopportabile. Quando era agli arresti domiciliari venne anche fatta la richiesta di poterlo di nuovo incarcerare: un ultimo tentativo per cercare di allontanarlo dagli spacciatori che non gli davano un attimo di tregua. Era l'agosto del 1977.

Contro la droga però non ci sono soltanto sconfitte. Massimiliano Gili aveva 22 anni quando cercò di suicidarsi insieme alla sua ragazza iniettandosi un'overdose in una camera di un albergo di corso Novara. Soltanto lui, Maria Porticchio, ventunenne, morì. Lui, invece, ora ha cancellato quel drammatico 11 gennaio di sei anni fa. Lavora in una comunità di don Picchi a Piacenza, anzi, da sei mesi coadiuva l'opera dell'Usl per il recupero dei tossicodipendenti. Ha smentito se stesso, quello che doveva essere l'ultimo messaggio scritto su una pagina d'agenda: *«Siamo senza futuro; una canzone diceva: "siamo i fiori dello spazzatura"»*. E ancora: *«Penso che troveremo la pace, e non accusate nessuno della nostra decisione. L'abbiamo presa da tempo»*.

Mario Gili, 50 anni, il padre, fa della speranza una bandiera. Ricorda quei giorni, il cammino fatto contro l'eroina. Dice: *«Non bisogna cedere allo sconforto. Da una parte ci vuole fermezza, il non condividere assolutamente la scelta fatta da tuo figlio, dall'altra la volontà di fornire motivazioni valide per scegliere di uscire dalla spirale della droga»*.

Ma non è solo quella la difficoltà: *«Purtroppo c'è il rischio di arrivare alla negazione del problema, al voler scaricare le responsabilità. Ma non ci sono dubbi: questo è il modo migliore per complicare di più la situazione»*.

La storia di Massimiliano diventa però un esempio di come si possa riuscire a dimenticare quegli anni bui e difficili. Dice ancora il padre: *«Bisogna combattere anche la vergogna che spesso può rappresentare un rischio in più. L'analisi esatta e precisa di che cosa e del perché è accaduta una cosa simile va rimandata. Prima di tutto bisogna affrontare di petto il problema»*. Ma questo non significa, e non deve significare, accettare una situazione, dare in continuazione soldi per procurarsi la dose quotidiana. *«Infatti c'è il bisogno di porre il giovane di fronte alle proprie responsabilità. Con chiarezza, senza mezzi termini»*.

La speranza conosce però un cammino difficile, pieno d'insidie. *«Nessuno può pensare di affrontare un dramma del genere da solo. C'è disinformazione, molte spesso le famiglie si trovano di fronte a difficoltà che non immaginavano neppure. Per questo è importantissimo, anzi fondamentale, rivolgersi a Centri e associazioni. Il loro aiuto è determinante»*.

Non a caso Mario Gili continua ad operare all'interno del Centro torinese di solidarietà di don Paolo Zini. E la moglie, Rita, aggiunge: *«In certi momenti la disperazione rischia di prendere il sopravvento, si ripensa a tutto quello che è stato fatto, all'educazione data, si sente il fallimento di una vita, ma nonostante questo si deve continuare a lottare. E' l'unica scelta per poter ancora sperare»*.

Gli amici, le compagnie, le analisi sugli sbagli commessi, rappresentano per i genitori di Massimiliano *«la base di un discorso successivo. Nessuno di noi può comunque evitare di assumersi le proprie responsabilità. Capire perché non ci si deve drogare è il primo passo. Sul perché lo si è fatto ci sarà poi tutta una vita per scoprirlo insieme»*.

Paolo Negro

La fontanella della stazione è uno dei luoghi fissi d'incontro dei giovani

Porta Nuova, ore 24: gruppi di giovani alle prese con un'altra notte

Porta Nuova, come i giovani passano la notte

Stazione dell'infelicità

Di notte, appuntamento sotto i portici. Una colonia in continuo aumento. Si inventa come arrivare all'alba. L'integrazione tra «bianchi» e «neri» in un porto di emarginati è già realtà

La Fiat Panda sfreccia veloce sotto i portici di Porta Nuova, attraversando in un lampo l'ingresso principale di corso Vittorio Emanuele. In questo modo da via Nizza a via Sacchi i semafori non esistono. Un «gioco» incosciente quello del guidatore che però non impressiona più di tanto i nottambuli della zona, abituati a ben altri spettacoli. Sono le 24, è l'ora dei «lupi» e degli «squali». Cominciano solo adesso ad affiancarsi agli «zombie» e a tutta l'altra pittoresca e variegata fauna di disperati e derelitti, senza prospettivo, quantomeno immediato. Tutti insieme bazzicano a vivono ormai in pianta stabile nei pressi e dentro la stazione. La Torino di notte è anche questa. Compresa l'eccezione: la coppia di fidanzatini che entra di corsa, ridendo e vociando, nel salone biglietteria. Come vedere due pesci rossi in un acquario terrario zeppo di torpedini, murene, vipere, basilischi e ramarri.

Oltre a sopravvivere, a Porta Nuova si spaccia. Neppure con discrezione. Ma è un «giro chiuso». Non c'è quasi mai posto per intrusi o estranei. Gli «sballati» si conoscono tutti e chiedere un po' di «special» non è la stessa cosa del comprare sigarette di contrabbando. Non ci cascano neppure marocchini e tunisini, «sfrattati» da un paio di mesi dai Murazzi del Po, e sistemati ora sul lato della stazione che si affaccia sulla via Nizza. Ogni giorno la colonia aumenta. Influente il fatto che la polizia ferroviaria compia sistematiche retate e accertamenti. Forse è uno dei pochi posti in cui l'integrazione è già in atto. «Bianchi e neri» giocano assieme, d'azzardo, fumano, si bucano, si proteggono. Può essere una realtà sgradevole, ma anche questo è uno dei tanti aspetti della società multirazziale che si delinea nel nostro futuro.

E allora avanti. Chiuse le sale d'aspetto, decine di vecchi, barboni, ma anche giovani, comprese diverse donne, passano la notte sulle panchine di marmo della stazione, nell'attesa infinita di un treno che per loro non partirà mai. I più fortunati hanno un pezzo di cartone per attenuare il gelo. Appena farà più freddo parecchi verranno raccolti al mattino ghiacciati e malati. Gli «ultimi arrivati», i nordafricani, si sono sistemati sulle impalcature usate di giorno per pitturare le pareti della stazione. Li chiamano gli «apaches», per ricordare l'usanza degli indiani di seppellire i loro morti all'aperto, lasciandoli poi in pasto ai rapaci.

Patetici i due giovani che arrancano con aria stravolta su e giù per i corridoi. *«Che le avete 100 lire?»*, borbotta il primo, andandosene ancor prima di aver ricevuto risposta. Logorroico l'altro: *«Avete qualche gettone? Ho perso il treno. Devo telefonare a casa. Non ho più un soldo in tasca. Chissà se a quest'ora qualcuno mi carica. No, al taxista non chiedo: i soldi è lui che li chiede subito a me. Una sigaretta almeno me la offrite?...»*.

Il resto è ordinaria amministrazione. Un ferrivecchi che sotto i portici di via Nizza riordina i suoi averi, accatastati su un'Ape Piaggio. Un «Vu' cumprà» che mangia la sua cena, un cartoccio di patatine rifritte, seduto sui gradini del sottopassaggio. Un travestito avanti con gli anni che fa sempre meno affari. Alcune giovani «tossiche» che si vendono per sole 10 mila lire, pur di avere qualche soldo per anticipare il prezzo della dose.

Ivano Barbiero

Le case degradate che stanno provocando le proteste a Collegno

VENTI FAMIGLIE DISPERATE A LEUMANN COLLEGNO

In strada per una casa

Blocco stradale stamane di corso Francia

Un gruppo di famiglie ha bloccato stamane per alcuni minuti, intorno alle 8,30, il traffico d'auto su corso Francia all'altezza di Leumann, borgata di Collegno. Sono piombati subito i carabinieri ed è stato chiamato il sindaco. Si è invece presentato l'assessore alla Casa, il comunista Mario Cavallero, che si è incontrato con uomini e donne. Povera gente che protesta per le condizioni in cui con i 12 bambini della ventina di famiglie sono costretti a vivere nelle due case comunali di corso Francia 277: un'isola di degrado urbano verticale insospettabile e nascosto alla vista di chi percorre in auto il lungo rettilineo verso Rivoli.

Il Comune ha emesso un'ordinanza per lo sgombero di uno dei due edifici: dove si sistemeranno gli occupanti? La situazione ha dell'incredibile: parte delle abitazioni non sono occupate, ma si popolano notte tempo delle ombre degli «zombies» locali. Vecchi materassi sparsi sui pavimenti, con lattine e siringhe tutt'attorno, sono la testimonianza di tutti questi inquietanti occasionali vicini di casa. Ma anche negli appartamenti regolarmente abitati l'emarginazione ha il volto duro della grave precarietà umana e sociale, per di più concentrata sotto lo stesso tetto. Per i bambini, molti dei quali non vanno ancora a scuola, è il peggior ambiente possibile. Non ci sono gabinetti né luce elettrica. In cortile «crescono» siringhe e topi. E alcuni di questi inquilini pagano un regolare contratto d'affitto. L'assessore: *«Non finiranno in mezzo alla strada, ma al più presto in una casa vera»*.

COMPLETAMENTE RINNOVATO
Negli impianti sonori ed elettrici
nell'arredamento e grande schermo
IL CINEMA TORINO
E' IL LOCALE PIU' «IN» DELLA CITTA'
SEMPRE ALL'AVANGUARDIA NEL PROPORRE
«IL MEGLIO DEI FILM A LUCE ROSSA»
AD UN PUBBLICO ESIGENTE E RAFFINATO
PRESENTA DA OGGI
XXX 1989 XXX SWEET THINGS!
LA ROSSA LA BIONDA
E L'INGORDA
CON JACQUELIN LORIANS - KAVIAR
SUZANNA BRITTOM - ROM JEREMY

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

DIRIGENTE per trasferimento a Torino acquista da privato in contanti 3/4 camere e servizi. Tel. 519.834 ore ufficio.
DOCENTE universitario referenziato acquista alloggio mq 120/140 in zona comoda ai servizi. Tel. serali 317.077.
FUNZIONARIO statale per immediato trasferimento ricerca in Torino alloggio 80/100 mq. Telefonare ore ufficio Roma 06.398.529.
IMPRESA acquista alloggio in Torino zona centrale commerciale anche da ristrut. Telefonare orario negozio [illegible] 253.
INGEGNERE acquista appartamento signorile 2/3 camere soggiorno servizi. Tel. 506.743.
MEDIA azienda milanese ricerca in Torino appartamento 2 vani e servizi per propri funzionari in trasferta. Definizione di acquisto immediata. Telefonare ore ufficio allo 02.754.002.
PRIMA cintura ricerchiamo ville anche da ristrutturare purché con terreno circostante. Helvetia Immobiliare 650.3103.
PRIVATO acquista appartamento di 2/3 camere cucina servizi in zona Torino Rivoli. Tel. 958.9345.
PRIVATO acquista urgentemente 2 camere cucina anche in casa d'epoca spesa massima L. 67 milioni. Tel. 546.879.
PRIVATO per investimento compra pronti contanti alloggio 1-2 stanze più cucina in casa decorosa. Tel. 599.469.
PROSSIMI sposi cercasi 2 camere cucina o tinello cucinino in qualunque zona escluso centro Tel. serali 725.861.
SOLO da privato acquista in Torino sala 2 camere cucina bagno casa decorosa pago contanti. Tel. 749.0251.

19 Vendita alloggi

A.A. AFFARE corso Svizzera libero camera cucina servizi mansardato mq 35 L. 21 milioni. Sarale tel. 767.898.
A.A. ATTICO piano alto via Lanzo libero soggiorno pranzo cucinino servizi terrazzo. Sarale tel. 752.931.
A.A. CASACASE 513.916 attico ottimo camera tinello cucinino servizi mq 55 [illegible] L. 60 milioni.
A.A. CASACASE 513.916 libero prossimo Corso Orbassano piano alto 2 camere tinello cucinotto servizi mq 65.
A.A. CRIMEA studio o abitazione 5 vani ampio ingresso cucina servizi cantina mq 150. Sarale tel. 752.931.
A. A. MEDIT 90 libero piazza Sabotino stesso stabile alloggi 1/2 camere cucina servizi da L. 55 milioni. Tel. 505.449.
A. A. MEDIT 90 libero corso Traiano signorile 8° piano salone 2 camere cucina servizi L. 235 milioni. Tel. 504.617.
A. A. MEDIT 90 libero Crocetta signorile 10° mansardato mq 40 zona giornale/radio L. 62 milioni. Tel. 504.617.
A. A. MEDIT 90 libero piazza Rivoli in elegante stabile salone camera tinello servizi L.210 milioni. Tel. 505.449.
A.A. MEDIT 90 libero pressi piazza Marmolada luminoso soggiorno camera cucina servizi L. 99 milioni. Tel. 587.634.
A.A. MEDIT 90 libero S. Salvario corso Dante ottimo soggiorno camera cucina servizi eventuale box. Tel. 587.634.
A. A. MEDIT 90 libero zona Molinette 2 camere ampia cucina ingresso servizi 120 mq L. 105 milioni. Tel. 505.449.
A. ANTONELLI Lungo Po ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore. Medim 839.7473.
A. ATTICO via Gottardo 2 camere tinello cucinino bagno 40 mq terrazzo terzo ascensore. Medim 839.7473.
A. CENTRALISSIMO libero ampio soggiorno 2 camere cucina bagno mutuo o permuta. Segim 434.2323.
A. CORSO Bramante libero subito ingresso camere tinello cucinino terzo ascensore Medim 839.7473.
A. CORSO Dante molto signorile salone 3 camere cucina biservizi portineria terrazzo. Tel. B. & P. 755.702.
A. CORSO Marconi 6 camere cucina bagno da ristrutturare 2° piano prezzo interessante. Medim 839.7473.
A. CORSO Traiano libero signorile salone 3 camere cucina bagno cantina soffitta posto auto B. & P. 755.702.
A. CROCETTA in signorile casa d'epoca mansardato nuovo di 2 camere angolo cottura e bagno 4° piano ascensore termoautonomo Utip 518.986.
A. DELTA 599.600 lusso corso Unità (corso Cosenza) signorile salone 2 camere cucina biservizi posto auto.
A. DELTA 588.650 libero via Genova (corso Maroncelli) piano rialzato camera tinello servizi spazioso L. 53 milioni.
A. DELTA 599.456 Collegno nuovo signorile salone 2 camere cucina biservizi giardino condominiale [illegible]
A. DELTA 599.456 libero Moncalieri recente signorile piano 4° 2 camere tinello cucinino bagno box mutuo 75%.
A. DELTA 599.456 libero via Luigi del Carretto spazioso 2 camere tinello servizi ottimo per ufficio mutuo 75%.
A. EUROCASE TORINO 531.000 libero Moncalieri fronte collina 2 camere tinello cucinino facilitazioni.
A. EUROCASE TORINO 545.842 libero via Principessa Clotilde spazioso 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni.
A. EUROCASE TORINO 548.746 libero via Berni decoroso 2 camere tinello cucinino servizi facilitazioni.
A. LIBERO corso Traiano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ottimo stabile minimo anticipo e mutuo. Tel. 561.2760.
A. LIBERO piazza Crispi ottimo soggiorno 3 camere cucinotta bagno minimo anticipo e mutuo. Nordedil 561.2760.
A. LIBERO pressi via Vandalino recente 2 camere tinello cucinino bagno minimo anticipo e mutuo. Nordedil 561.2760.
A. LIBERO pressi via Vigliani 2 camere tinello cucinino bagno minimo anticipo e mutuo. Nordedil 561.2760.
A. LIBERO [illegible] camera tinello cucinino recente stabile via Saorgio L. 139 milioni. Tel. 517.591.
A. LIBERO 2 camere tinello cucinino panoramico via Montanaro L. 128 milioni. Tel. 517.591.
A. S MAURO salone camera tinello cucinino bagno casa recente signorile. Medim 839.7473.
A. S. RITA libero recente signorile. 5 camere tinello cucinino bagno ottimo stato mutuo o permuta. Segim 434.2323.
A. STRADA della Pronda libero appartamento signorile ampio 2 camere tinello cucinino bagno. Segim 434.2323.
A. UTIP 518.[illegible] attiguità libero Barriera di Milano camere cucina e bagno 2 are 2 balconi L. 13 milioni più mutuo.
A. UTIP 518.986 corso Raffaello libero piano alto panoramico ottima casa soggiorno cucinino 2 camere biservizi.
A. UTIP 518.986 corso Traiano - Uruguay libero recente piano alto salone/no 3 camere cucina bagno terrazzo mutuo.
A. UTIP 518.986 Crocetta libero ristrutturato piano rialzato 2 camere cucina abitabile bagno prezzo interessante.
A. UTIP 518.986 libero Borgaretto casa [illegible] con termoascensore salone/no 2 camere cucina biservizi terrazzino ottimo prezzo mutuo permute.
A. UTIP 518.986 libero Parella ristrutturato buona casa camere ampie ingresso bagno cantine L. 19 milioni più mutuo possibilità box auto.
A. UTIP 518.986 libero S. Rita ampio monolocale con ingresso e bagno adatto uso ufficio o abitazione.
A. UTIP 518.986 Madonna di Campagna vendesi occupato camera cucina ingresso bagno solaio L. 14 milioni più mutuo.
A. UTIP 518.986 Pozzo Strada libero metà piano alto ascensore camera tinello cucinino bagno minimo acconto.
ABACCHETTI corso Montecucco libero signorile 2 camere cucina biservizi termoascensore. Nordimmobili 740.270.
AFFARE piazza Madama Cristina per lire trazionamento bi trilocali occupati a partire da L. 19 milioni. Tel. 599.044.
ALLOGGETTO camera cucina 2° piano da rimodernare via Ormea-Lombroso, vuoto L. 40 milioni. Austa 596.607 - 597.774.
ALLOGGIO libero di camera tinello cucinotta servizi terrazza in via Bagatti Sturna verde. Tel 548.668 - 548.534.
ALLOGGIO libero via di Nanni ingresso 2 camere cucina bagno L. 78 milioni. Studio Docona 532.711 - 540.765.
ALPIGNANO liberi stesso caso in blocco o divisi camera tinello box muri, negozio. Benecasa Service 502.773.
ALPIGNANO vendesi casetta indipendente, ingresso, camera, tinello, cucinino, bagno. Garage, cantina. Cortile e giardino recintato L. 110 milioni. Geom. Pedone 510.001.
AMICACASA 334 [illegible] ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino ripostiglio servizi termoascensore corso Ures.
AMICACASA 336.517 libero corso Racconigi 6° piano medio signorile ingresso camera tinello cucinino servizi luminoso.
AMPIO corso Traiano libero recente 2 camere tinello cucinino servizi termoascensore. Nordimmobili 749.5000.
APPARTAMENTI in nuova costruzione consegna giugno '90 Borgo Vittoria 1/2/3 camere mutuo permuta. Informazioni o visite Sis 532 [illegible].
APPARTAMENTI [illegible] ampi ottime finiture consegna giugno '90 1/2/3 camere cucina biservizi box, mutuo permuta. Ufficio vendite in loco anche festivi Via Nagra 16. Sis 519 977 - 532.089.
APPARTAMENTO via Porpiti d'epoca signorile salone 2 camere cucina occupato L. 155 milioni. Austa 596.607 - 597.774.
A Settimo residenziali Ultimo libero recente 2 camere tinello box auto, ottimo prezzo Sis 532.080 - 519.977.
AS.SERV.IM. [illegible] 3 camere cucina servizi ristrutturato zona piazza Bengasi mutuo. Tel. [illegible] 2871.
ASSOCASA Barriera Milano ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mutuo 70%. Tel. 531.153 - 531.735.
ASSOCASA Centro ottimo ingresso camera tinello angolo cottura bagno mutuo e dilazioni Tel. 531.153 - 531.735.
ASSOCASA corso Spezia ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio cantina mutuo 70%. Tel. 561.2720.
ASSOCASA Mirafiori ingresso camera cucinotta bagno cantina mutuo 70%. Tel. 531.153 - 531.735.
ASSOCASA Moncalieri recente ingresso camera tinello cucinino bagno ripostiglio posto auto mutuo. Tel. 561.2720.

ATTICO
S. Rita libero magnifica vista 2 camere cucina bagno terrazzo L. 182 milioni. Failla & Bertinetto 741.2874.

BALOI Torino Esposizioni libero camere soggiorno cucinino bagno stabile recente possibilità mutuo Tel. 503.635.
B. & B. IMMOBILIARE 405.2606 libero Mirafiori Nord ingresso soggiorno 4 camere cucina biservizi L. 268 milioni.
B. & B. IMMOBILIARE 405.2606 libero Moncalieri centro storico panoramico soggiorno 2 camere cucina bagno.
B. & B. IMMOBILIARE 405.2606 libero Pozzo Strada ingresso 2 camere cucina bagno L. 95 milioni dilazionabili.
B. & B. IMMOBILIARE 405.2606 libero Settimo ingresso 2 camere cucina bagno terrazzo L. 59 milioni.
B. & B. IMMOBILIARE 405.2606 libero altre signorile pressi corso Massimo alloggio 100 mq uso ufficio o abitazione.
BENECASA SERVICE 502.773 Crocetta largo Orbassano libero 3 camere cucina servizi giardino ristrutturato.
BERTELLI 562.295 (in lussuoso palazzo con giardino zona Italia '61) 3 camere tinelli servizi cucina ottica.
BERTELLI 565.992 villa (precollina Moncalieri) 200 mq circa più mansardone garage giardino ottima posizione.
BRUNO vendesi villetta a schiera in costruzione con giardino. Pagamento dilazionato. Tel. 0121-323.705.
CASA [illegible] ristrutturata parti comuni vendo alloggi liberabili L. 12 milioni a camera magazzini e posti auto L. 19 milioni negozi L. 1 milione 530 mila al mq. Tel. 890.9535.
CASAMERCATOQUE 748.293 Parella libero ristrutturato salone 3 camere cucina biservizi termoascensore.
CASAMERCATOQUE 752.688 Cascine Vica libero ottimo 2 camere tinello cucinino servizi termoascensore box auto.
CASAMERCATOQUE [illegible] pressi Alpignano villa libera indipendente 6 vani servizi garage. Giardino ottimo prezzo.
CASAMERCATOQUE 756.620 corso Monte Grappa pressi, libero camera cucina bagno cantina 2 are L. 65 milioni.
CASAMERCATOQUE 756.620 [illegible] Tirreno libero recentissimo soggiorno 2 camere cucina giardino condominiale.
CASAMERCATOQUE 856.479 pressi piazza Sofia ingresso 3 camere cucina bagno posto auto L. 84 milioni.

CASAMERCATO 65.44
Barriera Milano mansarda ristrutturata composta da camera angolo cottura bagno mq 38 L. 17 milioni.

CASAMERCATO 65.44
Collegno signorile ingresso salone 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio cantina. Mutuo 75%.

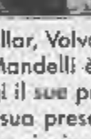
CASAMERCATO 65.44
corso Orbassano ampio ingresso salone camere tinello cucinotta bagno antibagno 2 ripostigli cantina.

CASAMERCATO 65.44
Settimo Torinese in palazzina signorile ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio cantina box.

CASAMERCATO 65.44
Venchiglietta ristrutturato ingresso living su cucina 2 camere bagno cantina L. 82 milioni mutuo 75%.

CASAMERCATO 65.44
via Susa ingresso ampio soggiorno con camino camera cucinino bagno spogliatoio ripostiglio cantina.

CASAMERCATO 953.4491 libero Cascine Vica signorile salone 4 camere cucina doppi servizi [illegible] lusso.
CASAMERCATO 953.4491 libero Gruglia[illegible] nuovo soggiorno 3 camere cucina 2 bagni box giardino.
CASA NOVA vende corso Lanzo villette unifamiliari bifoglia a schiera o indipendenti Tel. 920.9705.
CASASTANDAR 547.888 corso Vittorio Monti ingresso 2 camere camera bagno mq 78 cantina mansarda anticipo mutuo.
CASASTANDAR 561.1758 libero corso Sebastopoli ristrutturato ingresso camera tinello cucinino bagno mutuo.
CASCINE VICA libero signorile [illegible] 3 camere cucina biservizi doppi ingressi box. Tel. 500.346.
CASETTA ampliabile via Cesare Mirafiori 5 camere servizi giardino di mq 170 L. 185 milioni mutuo Fonpiemonte. Subalpina Immobili 655.350.
CASETTA indipendente S. Paolo libera 250 mq su 2 piani box angolo cortile permuta. Tel. pomeriggio 362.520.
CENTRO CASA 513.831 casetta Madonna Campagna piano terra magazzino e box 1° piano 3 camere bagno L. 285 milioni.
CENTRO CASA 513.831 libero attico prestigioso zona S. Rita 3 camere e servizi grande terrazzo L. 245 milioni.
CENTRO CASA 513.831 libero via Cigna piano alto recente salone 2 camere cucina ingresso bagno L. 182 milioni.
CIT TURIN via Salfi libero ingresso 2 camere tinello cucinino servizi 78 mq L. 145 milioni. Ecocasa 588.288.
COLLEGNO via Cimarosa vendo alloggio libero al 1° piano buona esposizione 2 camere tinello cucinino e bagno. Tel Angelo Caruso allo 011 405.0005.



CONSULEDILE 533.322 corso Duca Abruzzi libero signorile doppi ascensori piano alto: salone 3 camere cucina doppi ingressi doppi servizi cantina posto auto coperto.

CONSULEDILE 533.322 corso Trieste 64/4 recente spazioso: 1 camera matrimoniale ingresso bagno L. 90 milioni; 2 camere tinello cucinino ingresso bagno L. 99 milioni.
CONSULEDILE 533.322 libero Bergaro via Lanzo panoramico spazioso 2 camere tinello cucinino ingresso bagno.
CONTI 877.290 pressi Trapani adiacente libero recente piano alto salone camera cucina servizi L. 135 milioni.
CONTI 877.290 piazza Rivoli libero signorile soggiorno 2 camere cucina servizi L. 210 milioni mutuo.
CORSO Grosseto recente con giardino ampia camera tinello cucinino servizi. Immobiliari Associati 506.334.
CORSO Marconi stabile d'epoca signorile ultimi alloggi occupati piano rialzato vera occasione. Tel. 669.2962.
CORSO Montevecchio in palazzo d'epoca esclusivo piano nobile saloni 2 camere studio cucina servizi. Germani 882.019.
CORSO Novara (via Bologna) signorile soggiorno 3 camere cucinotta biservizi piano alto panoramico. B. & B. 519.813.
CORSO Peschiera adiacente libero dal 1972 salone/no camera tinello box auto L. 215 milioni. Tel. 517.591.
CORSO Regina 3 camere cucina servizi ampia cantina. Gruppo Mediacasa 389.183 - 386.9070.
CORSO Sebastopoli libero prestigioso salone 4 camere cucina 3 servizi terrazzo box piano 1°. 1 B L. 445.433.
CORSO Svizzera libero 3 camere cucina bagno 3 are L. 150 milioni A. Gueli aderente Fimai 741.3051.
CORSO Telesio 1° piano camera tinello cucinino bagno interamente ristrutturato. Helvetia Immobiliare 650.3103.
CORSO Trapani libero ultimo ingresso salone/no camera cucina servizi cantina L. 145 milioni. Multicase 534.124.
CORSO [illegible] liberi e occupati camera tinello cucinino bagno a partire da L. 41 milioni. [illegible] casa [illegible] 672.955.
CROCETTA corso Re Umberto adiacente libero 3 camere cucina bagno L. 78 milioni 500 mila, 3 camere cucina bagno L. 84 milioni 500 mila volendo unibili 4° piano no ascensore. Tel. 617.591.
CROCETTA in stabile con termo ascensore libero subito 2 camere tinello cucinino bagno volendo completamente ristrutturato mutuo. Telecasa 561.1116.
CROCETTA libero in casa d'epoca salone 2 camere cucina doppi servizi rifinitura di pregio mq 170. B.L.T. 561.2001.
CUMIANA vendesi appartamento centrale con box. Prezzo affare. Tel. 0121 323.705.
EDILCASE tel. 548.154 vende via Mongrenovo stabile decoroso alloggio ristrutturato camera tinello cucinino bagno.
ESIM libero corso Agnelli panoramico soggiorno 2 camere cameretta cucina bagno posto auto permute. Tel. 512.012.
ESIM libero Lingotto via Tonale 2 camere tinello cucinino bagno ristrutturato. Tel. 561.2666.
ESIM libero S. Paolo via Issiglio ampio 2 camere tinello cucinino bagno mutuo permute. Tel. 561.2666.
ESIM libero S. Rita via Sospello ristrutturato ampio 2 camere cucina bagno posto auto permuto. Tel. 561.2666.
ESIM RIVOLI libero Cascine Vica salone 2 camere cucina servizi mansarda box. Tel. 668.1535.
EUROCASE A 547.470 libero adiacente piazza Adriano salone 2 camere cucina servizi eventuale permuta.
EUROCASE B 513.725 libero corso Svizzera soggiorno 2 camera cucinotta terzo ascensore dilazioni.
EUROCASE C 513.601 libero corso Ulrosetto spazioso camere tinello cucinotta servizi 2 are terzo ascensore.
EUROCASE D 513.740 libero adiacente via Monginevro (Brissogne) camera tinello cucinino servizi 2 are ascensore.
EUROCASE E 547.470 libero via S. Paolo (Robilant) camera tinello cucinino servizi piano rialzato.
EUROFID 598.644 adiacente corso Umbria libero camere tinello cucinino servizi mutui permute dilazioni.
EUROFID 598.644 corso Tassoni libero panoramico signorile salone 2 camere cucina doppi servizi terrazzo cantina.
EUROFID 598.644 corso Unità via Pacinotti libero panoramico salone 2 camere cucina bagno box auto L. 440 milioni.
EUROFID 598.644 Crocetta libero prestigioso in cantiere piano alto salone 2 camere cucina e servizi mutui permute.
EUROFID 598.644 Grugliasco via Cervi occupato piano alto panoramico camera tinello cucinino mutui permute.
EUROFID 598.644 libero adiacente corso Brunelleschi completamente ristrutturato 2 camere cucina bagno cantina mutui.
EUROFID 598.644 libero piazza Bengasi via Somalia camera tinello cucinino bagno mutui permute dilazioni.
EXPOCASE A 504.263 via Goito libero casa d'epoca ristrutturata alloggi signorili ristrutturati mq 280 L. 320 milioni altro mq 85 L. 110 milioni.
EXPOCASE Z 504.263 presso Porta Palazzo libero ristrutturato piano 1° camera cucina servizio L. 33 milioni.
EXPOCASE 504.263 Millefonti libero ristrutturato camera tinello cucinino servizio ingresso L. 78 milioni.
EXPOCASE 506.458 pressi corso Traiano libero camera tinello cucinino servizio ingresso L. 70 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 502.146 corso Siracusa recente 2 camere tinello cucinino bagno box auto occupato L. 125 milioni ampia dilazioni.
FAILLA & BERTINETTO 502.146 libero in Alpignano recente piano alto soggiorno 2 camere cucina biservizi L. 165 milioni volendo box auto a parte.
FAILLA & BERTINETTO 503.617 libero centro termo ascensore salone 3 camere cucina bagno box auto L. 440 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 503.617 - 502.146 libero adiacente via Gilberto in palazzina liberty come nuova termo autonomo ascensore salone 2 camere cucinotta biservizi L. 275 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 adiacente corso Maroncelli 5° piano termo ascensore camera cucina bagno L. 42 milioni, occupato.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Cascine Vica corso Francia salone camera cucina bagno L. 125 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Carisio 3 camere cucinotta bagno adatto anche ufficio L. 156 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Brunelleschi piano alto spazioso 2 camere cucina abitabile bagno L. 147 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Orbassano termo ascensore salone/no camere tinello cucinino bagno mq 105 L. 142 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Madonna di Campagna spazioso 2 camere tinello cucinino bagno, no ascensore L. 78 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero piazza Carlina [illegible] a nuovo termo autonomo mq 230 salone 3 camere cucina bagno L. 380 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cibrario corso Tassoni signorile piano alto 2 camere cucina bagno L. 165 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Consolata Palazzo Piossasco salone 4 camere servizio adatto anche uso ufficio L. 290 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 pressi via Cigna libero, termo ascensore 2 camere cucina bagno L. 95 milioni.
FIMINTER IMMOBILI bella villa bifamiliare a Poirino 2 appartamenti di 220 mq mansarda 60 mq ampio garage giardino 1900 mq vero affare. Tel. 557.0021.
FIMINTER IMMOBILI Crocetta libero signorile soggiorno camera cucina bagno L. 190 milioni. Tel. 557.0021.
FIMINTER IMMOBILI inizio via Cibrario Vigliani recente spazioso ingresso camera tinello bagno. Tel. 557.0021.
FIMINTER IMMOBILI via Bibiana casa nuova signorile 90 mq occupato piano alto L. 115 milioni. Tel. 557.0021.
FIMINTER IMMOBILI vicino largo Re Umberto libero piano rialzato 2 camere servizi L. 09 milioni. Tel. 557.0021.
FISIM libero corso Francia (piazza Massaua) signorile attico salone 2 camere tinello biservizi ampio terrazzo ottimo stato. Volendo box forte mutuo permute. Tel. 503.977.

FISIM
libero corso Traiano recente elegante 2 camere tinello cucinino ampio bagno mansarda. Piano alto termoascensore forte mutuo. Permute diretto. Tel. 585.902.

FISIM
libero via Giaveno (Crocetta) saloncino 3 camere cucina bagno box piano intermedio termoascensore. Forte mutuo. Permute diretto. Tel. 599.897.

FISIM 503.977 libero Parco Ruffini camera tinello bagno L. 54 milioni anche senza anticipo con rate mensili.
FISIM 503.977 libero Porta Nuova camere cucina servizi L. 25 milioni senza anticipo con L. 400 mila mese.
FISIM 599.897 libero pressi Stadio eleganti spazioso camera tinello cucinino bagno. 2 are termoascensore. Mutuo permute.
FROSSASCO alloggio in bifamiliare 3 camere cucina servizi mansarda taverna giardino. Tel. 901.4439.
FROSSASCO collinare villa con grande giardino bella costruzione dilazioni permute. Galileo tel. 503.016.
FURBATTO 540.909 via Baluggia casa d'epoca decorosa signorile alloggio libero 5 camere cucina servizi mq 120.
FURBATTO 544.566 corso Unione Sovietica corso Brianza alloggio libero recente mq 95 2 camere tinello bagno.
FURBATTO 544.558 vende alloggio libero ultimo piano salone 6 vani biservizi via S. Marino corso Orbassano.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 adiacente piazza Barcellona ristrutturato 3 camere cucina bagno termoascensore.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Alpignano recente 2 camere tinello cucinino bagno mutui dilazioni.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 attico libero via Spano 3 camere tinello cucinino bagno ampio terrazzo.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Borgo Vittoria via Bibiana 2 camere cucina bagno L. 20 milioni più mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso via Pacinotti 3 camere cucina bagno da ristrutturare.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Millefonti libero 2 camere cucina bagno ristrutt. L. 15 milioni più mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 pressi piazza Bengasi ristrutturato camera cucina bagno L. 12 milioni e mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 65.20 via Ricasoli bilocale pressi Torino 10 vani ampio box giardino prezzo valido.

Grimaldi

GRIMALDI A Pino Torinese villetta bifamiliare mq 260 circa disposti su 2 piani, giardino mq 600 circa box per 3 auto. Tel. 505.917.

GRIMALDI corso Spezia libero ristrutturato camera tinello cucinotta servizi veranda L. 68 milioni. Tel. 505.917.
GRIMALDI piazza Arbarello appartamento al piano terreno ideale uso ufficio 4 vani servizi cantina. Tel. 287.711.
GRIMALDI via Cibrario adiacente libero angolare 3 camere cucina servizi 3 balconi cantina. Tel. 505.917.
GRIMALDI via Cigna libero panoramico luminoso composto da ingresso 2 camere salone cucina servizi. Tel. 287.711.
GRIMALDI via Leini camere 2 piani composta da 4 vani servizi cucinotta box L. 80 milioni. Tel. 287.711.
GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero corso Giulio Cesare spazioso ingresso 3 camere cucina abitabile servizio.
GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero Crocetta signorile ingresso salone/no 3 camere cucina 2 servizi cantina.
GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 vendo in corso Cirié ampio ingresso 2 camere cucina abitabile servizio cantina.
GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 vendo in via S. Massimo stabile d'epoca ingresso 2 camere ampia cucina servizi.
GSB TORINO IMMOBILI vende libero Barriera Milano economico 1 camera cucina L. 22 milioni. Tel. 472.202.
GSB TORINO IMMOBILI vende libero in zona Lingotto ingresso 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 472.202.
GSB TORINO IMMOBILI vendo nuova piazza Pitagora alloggio di soggiorno 2 camere cucina biservizi box auto e giardino condominiale. Tel. 472.202.
HELVETIA IMMOBILIARE via Pigafetta vendiamo appartamento 3 camere cucina bagno al 3° piano no ascensore. Tel. 650.3103.
IDEALCASE 561.1011 libero corso Traiano camere tinello bagno piano alto perfetto L. 25 milioni e mutuo.
IDEALCASE 561.1011 libero corso Umbria camere cucina bagno casa recente terzo ascensore L. 15 milioni e mutuo.
IDEALCASE 561.1011 libero Italia 61 saloncino 2 camere cucina bagno nuovo termo metano L. 40 milioni e mutuo.
IDEALCASE 561.1011 libero Settimo soggiorno 3 camere tinello bagno box auto giardino privato occasione.
IL PORTICO adiacente corso Belgio libero alloggio in casetta soggiorno angolo cottura 2 camere bagno. Tel. 835.544.
IL PORTICO libero Mirafiori ingresso 2 camere tinello cucinino bagno giardino condominiale. Tel. 835.544.
IL PORTICO libero recente signorile ingresso sala 3 camere cucina biservizi cantina box Settimo. Tel. 835.544.
IL PORTICO libero signorile corso Spezia ingresso soggiorno cucina camera bagno ottimo per studio. Tel. 835.544.

IPI

IPI 511.382 A corso Giulio Cesare 9: soggiorno 2 camere cucina bagno balcone cantina posto auto.

IPI 511.382 libero corso Unione Sovietica 481 monolocale con angolo cottura bagno. Arredato.
IPI 511.382 libero piazza Don Albera 9: ingresso soggiorno 2 camere cucina abitabile bagno.
IPI 511.382 via Arsenale 39 ultimi appartamenti soggiorno 2 camere cucina bagno servizio.
ISI 447.6804 Avigliana pressi lago ville a schiera su 2 piani diverse metrature mansarda taverneta garage giardino.
ISI 447.6804 Collegno stabile in blocco 3 piani 2 alloggi uffici e servizi basso fabbricato con cortile e posto carraio.
ISI 447.6804 Settimo villa d'epoca 260 mq su 2 piani cantinato soffitto box auto parco di 1200 mq.

(continua)

La fabbrica automatica per firmare la Borsa.

Molte parti essenziali delle macchine con cui l'uomo firma il cielo, la strada, la terra ed il mare, sono spesso prodotte nelle "Fabbriche Automatiche" progettate e costruite da Mandelli.
Tra grandi nomi come Ferrari, Rolls Royce, Caterpillar, Volvo e General Electric la tecnologia Mandelli è sempre più presente.
Ed oggi il suo prestigio, la solidità finanziaria, la sua presenza sui mercati internazionali, i suoi piani di sviluppo, la portano a "firmare" il suo ingresso in borsa.

mandelli
SISTEMI PER LA FABBRICA AUTOMATICA

L'idea urbanistica: abbattere i distinti centrali e parte delle curve, aule sulle tribune

Vecchio Comunale, nuovo grande parco

Dalla fine del maggio prossimo i boati della folla al sibilare della palla in rete non saranno che un ricordo. Il Comunale chiude i battenti. Si congeda dal grande calcio — che si trasferirà alla Continassa — dopo stato per più di 50 anni il teatro di tante vittorie delle squadre torinesi.

E' un pezzo di storia cittadina che se ne va ma che sicuramente continuerà a vivere, insieme alle immagini di tutti quei campioni che in mezzo sono sfilati sul campo, nella memoria delle migliaia di tifosi che ogni domenica hanno contribuito a trasformarlo in un vivo.

La città cambia volto. Alle soglie del 2000, Torino ha bisogno di uno stadio che permetta a tutti gli spettatori di assistere allo spettacolo comodamente seduti. Ma che ne sarà del Comunale?

L'edificio essendo stato struito più di 50 anni fa, è posto sotto la tutela del ministero per i Beni culturali, cioè considerato un bene monumentale e come tale dovrà essere conservato, almeno in parte, come testimonianza architettonica tipica dell'epoca fascista.

La pubblica amministrazione ha quindi affidato a un gruppo di architetti il compito di studiare quali potrebbero essere le possibili destinazioni che permetterebbero di sfruttare l'ex stadio per usi a beneficio della cittadinanza. Questo studio non è però limitato alla sola costruzione suddetta, ma rientra in un più ampio disegno di riqualificazione dell'intera area compresa fra i corsi Ferraris, Sebastopoli, Agnelli, e via Filadelfia oltre a piazza D'Armi e ai campi Combi, nella quale va a confluire anche il progetto di creare, presso i Poveri Vecchi e le caserme, un grande polo universitario.

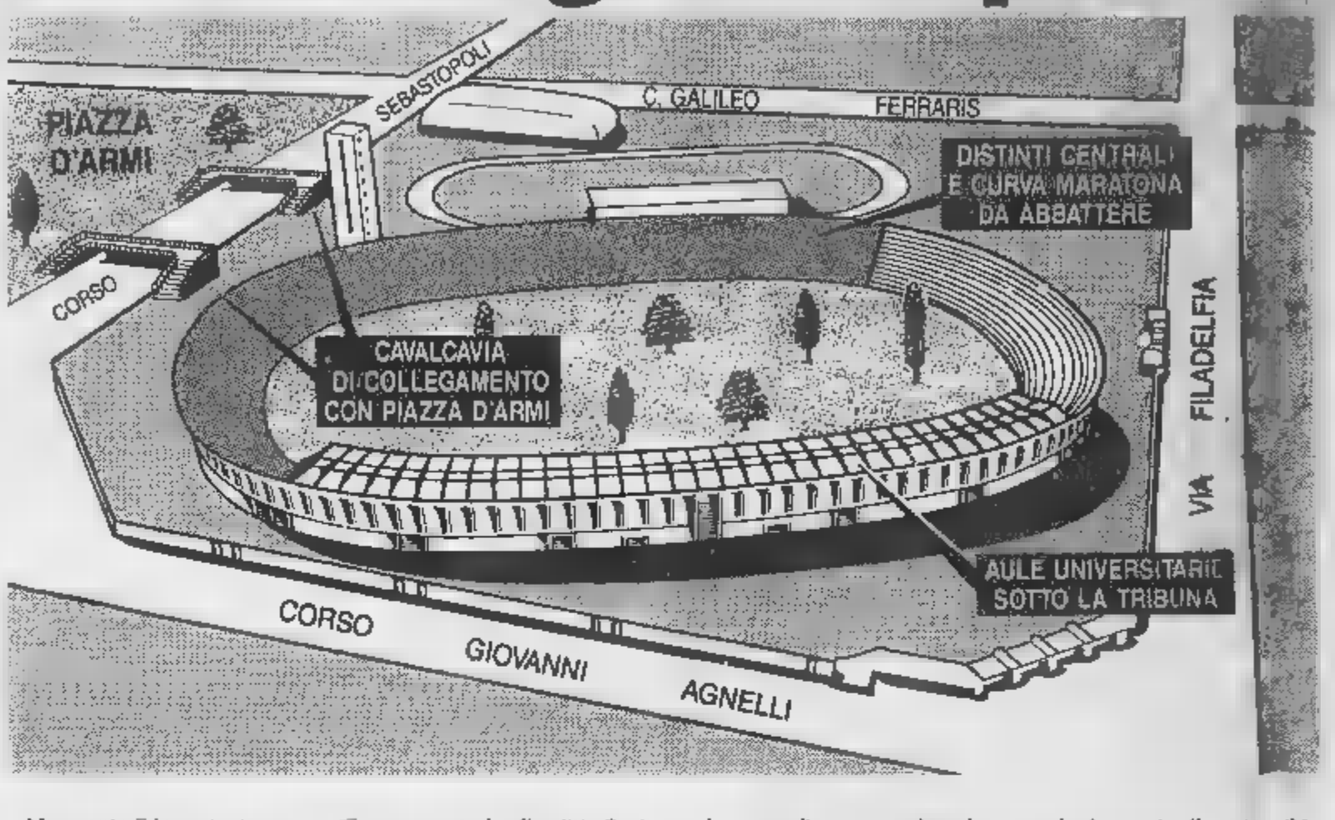
«Tutte le opere di rinnovamento della zona dovranno avvenire tenendo conto delle esigenze del quartiere e della città — ammonisce Giovanni Cipresso, presidente della circoscrizione —. *La linea portata avanti dal Comune, e che ci trova finora concordi, è quella di creare un complesso per l'attività sportiva, non solo agonistica, per il tempo libero e per lo studio; su un punto saremo inflessibili: non permetteremo che in questa area sorgano attività speculative: è pubblica e tale deve rimanere».*

Dalla prima bozza della delibera per la riqualificazione del vecchio stadio si possono trarre interessanti spunti su quelle che sono le tendenze per il riutilizzo dell'impianto tali permettere di formulare un'ipotesi sul risultato finale: potremmo immaginare Comunale dove siano stati abbattuti completamente i distinti e parte delle curve, il che gli permetterebbe di affacciarsi sull'area dove sorge il campo di atletica che potrebbe anche essere sostituito da verde attrezzato per discipline diverse; come lo stesso campo di calcio e la pista di atletica interna. Potrebbero integrarsi i complessi natatori, i campi di calcetto e di pallavolo e, tramite appositi passaggi di attraversamento del corso Sebastopoli, collegare in un unico parco urbano piazza d'Armi.

Sempre continuando nella nostra ipotesi, potremmo immaginarci la curva Filadelfia adibita ad ospitare il pubblico per spettacoli; le tribune potrebbero essere completamente coperte e divise in aule per seminari, all'interno dell'anello troverebbero posto palestre, biblioteche e videoteche sportive, associazioni sportive, caffè, ristoranti.

L'assessore allo Sport Lorenzo Matteoli forma subito gli entusiasmi precisando: *«L'unica decisione certa per l'area del Comunale è il progetto esecutivo per la ristrutturazione dell'ex centrale Aem a sede dell'Istituto di medicina dello sport: presto inizieranno anche i lavori sulle piscine che verranno inserite in un sistema edilizio e urbanistico».*

«Per quanto riguarda il vecchio stadio e la riqualificazione dell'intera area — spiega l'assessore — *è in corso studio per il progetto di fattibilità che altro non è che un'indagine conoscitiva per comprendere quali sono le richieste che emergono da quella parte della città, e quali sono i lavori di ristrutturazione dell'edificio che si potranno mettere in pratica in relazione ai vincoli che gravano su di esso. Con la costruzione della pista di atletica alla Continassa, saremo liberi di operare le scelte più utili e opportune su quello dal Comunale rispetto all'intero progetto».*



Ma quanto è importante cambiare volto a questa zona? *«L'area considerata* — risponde l'architetto Luca De Abate, coordinatore del gruppo di studio — *è molto vasta e la particolarità è centrale alla città. Oggi è praticamente sottousata, ma se la si trasformasse in un grande parco pubblico contenente all'interno tutta serie di strutture delle diverse destinazioni, per prolungarne l'uso non solo nell'arco della giornata ma anche nelle ore notturne, si trasformerebbe in una unica».*

«Lo stadio — conclude l'architetto — *è fabbricato molto grande che grazie alla percorribilità interna che forma quasi uno scheletro a opportune opere di ristrutturazione potrebbe ospitare numerose attività».*

Debora Vaglio

L'attuale sede degli Amici del fiume in corso Moncalieri 18

L'associazione rischia di estinguersi a causa dei lavori di ristrutturazione dell'edificio

Saranno sfrattati i tanti «amici del Po»

Il Po potrebbe perdere alcuni tra i suoi amici più devoti. L'associazione di atleti-ecologisti del e della pagaia che porta questo nome, gli Amici del fiume, corre infatti il rischio di rimanere senza e perciò di estinguersi. Motivo dello sfratto: la necessità di provvedere a una completa ristrutturazione del fatiscente edificio di corso Moncalieri 18 che, oltre alla società, raccoglie nei locali l'anagrafe distaccata della circoscrizione 8, alcune attività del Teatro Stabile torinese e varie strutture sportive alquanto malconce.

Donato dalla Fiat al Comune, dopo quasi vent'anni di cure molto sommarie, la costruzione è ora degradata al punto da risultare pericolante in più parti. Così, dopo primo recente consolidamento strutturale a base di iniezioni di cemento — che tra l'altro hanno intasato quasi tutte le condotte di scarico — ora dovrà affrontare una serie d' interventi radicali che ne ripristineranno l'agibilità. Nel nuovo complesso, secondo le promesse del quartiere, ci sarà sempre spazio per gli Amici. Scettici i responsabili della società: *«Belle promesse, ma nulla di scritto. E soprattutto, quale sarà la nostra sede fino al termine dei lavori? In realtà, la situazione ci offre vie d'uscita: proprio ora che, con la ripresa della scuola, i nostri spogli si fanno più intensi».*

Con loro scomparirebbe una parte del «popolo del fiume»: oltre settecento praticanti, centocinquanta agonisti e un parco di oltre trecentocinquanta scafi. *«E questo senza considerare l'attività propedautica che svolgiamo con i bambini e tutte le altre iniziative, come il Polio dei Quartieri o il monitoraggio dell'inquinamento fluviale, che ci vedono impegnati, più che a sfruttare l'acqua in senso strettamente sportivo, a promuovere e a difendere il Po e il suo ambiente»*, precisa Roberto Ursone, del direttivo degli Amici. E aggiunge: *«A parole, nessuno vuole cacciarci da qui, però è da maggio che senza una spiegazione ci hanno levato l'acqua calda dalle docce e poi la luce dal bugigattolo che eufemisticamente definiamo palestra».*

Insomma sarebbe in atto una specie di assedio. Può darsi che, ristrutturazione a parte, i locali facciano gola a qualcun altro? Dice Ursone: *«Crediamo, o forse speriamo, di no. Comunque la nostra sopravvivenza, in mancanza di alternative valide, è certo legata all'uso di questa sede. Eppure, non sarebbe impossibile trovare un compromesso tra i lavori, che saranno condotti a rotazione, e la nostra presenza qui, visto che in pratica utilizziamo solo alcune dependance dell'intero complesso».*

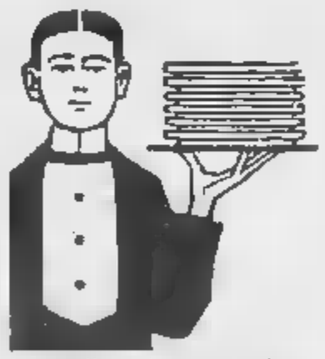
Sono in difficoltà, ma lavoro di tirare i remi in barca, gli Amici del fiume stanno preparando la canoa per una discesa ecologica fino a Venezia, con a bordo giovani specialisti nel settore della valutazione ambientale. La «Goletta Verde» fluviale partirà a fine e controllerà lo stato di salute delle acque lungo il percorso. Lo scopo è di portare un altro contributo all'idea del Parco del Po.

Insomma, di aiuti non ne chiedono e non lanciano appelli, ma non c'è dubbio che se qualcuno tenderà una mano non la rifiuteranno.

Maurizio Menicucci

STASERA A CENA *di Anna Botta*

Questi sono i giorni della lepre in salmì



DA MAURO - via Maria Vittoria 21 - tel. 838.78.11.

Chiuso: lunedì.

Ambiente: classico, familiare, dove è facile incontrare il professionista, i colleghi di ufficio o qualche giocatore della Juventus anche con tutta la famiglia. Nelle tre sale, sempre affollate, Mauro Giusti con la moglie Lina e 4 camerieri.

In cucina Osvaldo Giusti, coadiuvato da sei collaboratori, prepara piatti saporiti e tradizionali della migliore cucina toscana.

Eccovi il menù: la classica bruschetta toscana, prosciutto toscano con fichi o melone, salame rigorosamente toscano tagliato a mano in spesse fette, salmone affumicato, storione, carpaccio di pesce spada, cannelloni alla Mirella, tagliatelline al salmone, penne allo scoglio, spaghetti alla marinara, risotto alle erbe aromatiche secondo antiche ricette di campagna, fischiotti tipici toscani, involtini al gorgonzola, castellone al prosciutto, lepre in salmì, grigliolata alla toscana, costate alla fiorentina, calamari fritti, spiedini di gamberi, salmone ai ferri, cotoletta di spada alla rucola, capitone in carpione. Tra i dolci: la torta di mele, specialità della casa, zuppa inglese, frutto sottobosco e di stagione. La scelta è ampia ma il prezzo è molto contenuto: soltanto 20/25 mila per un pranzo, vini compresi.

E RECITAZIONE

ACQUARIONE - SCUOLA DI DANZA: iscrizioni anno '89-90. Corsi di preparazione esami insegnanti Rad di Londra. Inf. tel. 696.49.25 - 669.24.71

A.M.J.D. diretta da **Simonetta Costantino** della Compagnia **Officine Meriotti**: corsi di danza modern-jazz tecnica **Matt**. Iscrizioni v. Principessa Clotilde 3 dal lun. al giov. orario 16-20. Inf. tel. 812.4393 - 576.792

ARIMO: Corsi di Tecniche di movimento: Educazione musicale danze moderne, contemporanee, africane; Espressione vocale; Gruppi di Gestalt. Iscr. o inf. via Artisti, 9, tel. 885.104 ore 16-19.

ARIMO-TEATRO Corso Bramante di recitazione: dizione-mascheramimo, diretto da R. Solovey. Inf. e iscr. via Artisti, 9, tel 885.104-561.0692 ore 16-19.

BALLET STUDIO: stage **Danza del ventre**, sabato 7 e domenica 8 ottobre m° egiziano **Zaza Hassan**. Per informazioni tel.(pom.) 839.7090, (matt.) 544.408.

BALLET STUDIO: corsi di danza classica, jazz, contemporanea, orientale, caratteristica, spagnola. Seminario per corsi professionali. Informazioni tel. 839.7090 (pom.) 16-20.

C.E.F. (via Chivasso dalla Salute 158/a, tel. 220.2583). Scuola di danza classica, moderna, jazz per bambine e adulti. Per informazioni e iscrizioni dal lunedì al venerdì ore 10-21.

CENTRO DANZA SAN CARLO ENRICA corsi di danza, teatro, musica. Programma 89/90 danza classica e repertorio m. Ferri Viranen, danza modern-jazz Enrica Patrito, Graham e jazz Esperanza Alzona, ritmi e danze afro Katina Genaro, danza spagnola Pila Sampietro, teatro Franco Cardellino, musica Ingrid Silic (15-19) 510.267 - 722.474.

CENTRO BALLETTO DI GRAZIA NEGRO (corso Casale 107, tel. 839.59.73). Iscrizioni dal 4/9 danza classica, contemporanea e jazz.

CENTRO DI FORMAZIONE TEATRALE A. BLANDI (via Loini 40): sono aperte le iscrizioni ai corsi di dizione, recitazione, espressione corporea, improvvisazione, impostazione voce, tecnica radiofonica e televisiva. Orario segreteria: 16-20 da lunedì a sabato.. Per informazioni tel. 838.706 - 857.164 - 473.01.89 e alla segreteria dalle ore 16 alle 20 tel. 271.989.

CENTRO DI FORMAZIONE TEATRALE A. BLANDI (via Loini 40, tel 271.989): orario: 16-20 da sabato. Dal 20 al 10 due corsi speciali. «Varietà in varie... età» a cura di Cesare Goffi e «Tecnica e interpretazione» a cura di V. Lottero e M. Scaglione DI **TEATRO DI TORINO** - Loredana Furno, Jean Pierre . sono aperte le iscrizioni alla SCUOLA DI PERFEZIONAMENTO della . «Classico»: Vyvyan Lorrayne (Royal Ballet, Londra), Pesi Niemiren (Scuola Krov, Leningrado), Jorsel Tan (Balletto Secolo - Béjart), Jean Pierre Menta). «Jazz»: Katherine Kampbell (New York). Inf. v. P. Clotilde, 3 (P. Statuto) tel. 011/473.01.89.

COMPAGNIA MARCIDO MARCIDORJS E FAMILIA MIM sono aperte le iscrizioni ai corsi del **Laboratorio Teatrale** che la Compagnia terrà in previsione di spettacolo-studio dal di Shakespeare. Per informazioni telefonare 584.097 - 434.2031.

COOP. M.D.V.: da 12 anni moderni corsi di musica con studio simultaneo della teoria musicale e dello strumento. Principianti e perfezionamento, e adulti pianoforte, chitarra, batteria, flauto, canto. M.D.V. via Borgo Pisani 18 (Borgo San Paolo) tel. 305.8424.

EFFEMME di Francesca e Marina: Nuovo centro danza e ginnastica, via Oropa 26, Torino, tel. 671.513 - 518.00.12.

FLAMENCO: Corsi di Danza anno Direzione Paolo Patruno e Anna (Teatro e Danza El Canto). Dance Center Corso Cosenza 68, tel. 399.723.

GINGER - classica e contemporanea corsi di Danza e di Espressione corporea per bambini. Danza moderna e jazz per adulti Teens class, Atelier coreografia, Yoga e Ginnastica Dolce. Baby contact (madre e bimbo dai 20 ai 36 mesi). Educazione al Movimento per bambini dai 6 - 8 anni in orario abbinato alla Ginnastica per le madri. Direzione: Claire Jahier, Claudia Serra, Sara Debenedetti. Ginger, via Piana 5 Vittorio), tel. 807.692.

IL LABORATORIO DELLA ca, jazz, contemporanea, altro, balli da . Corsi di perfezionamento **Jean Bolec**, Laura Savarino, Patrizia Corio, Direzione Anita Cadroni. Inf. C.so Trapani 49, tel. 335.8147 (15-20).

(via San Massimo 21). **Corsi di educazione al Teatro** diretti da Pier Giorgio Gili (recitazione, dizione, espressione corporea) Tel 671.009 ore 17-20.

LABORATORIO TEATRALE TORINO (via C. Alberto 12/i) recitazione, dizione, danza, mimo, acc. Tel 713.848 (9-11) - 533.375 (15-20)

MUSICA COLORATA - Laboratorio musica per bambini: conoscere musica attraverso il gioco. Per inf. ed iscrizioni via Pomba, (ore 15-19). Tel 830.025

SCUOLA DI (piazza Castello 51): direzione M.T. Colbasso e Sonia Sampaoli. Sono aperte le iscrizioni ai di danza modern-jazz, contemporanea, afro, danza classica per bambini. Per informazioni e iscrizioni dal lunedì al venerdì ore 10-12; 15,30-20,30, tel. (011) 510.483.

SCUOLA DI SAMPAOLI - CLUB SIMPATIA DI COLBASSO M. TERESA (piazza Castello 51): insegna tutti i balli da sala, liscio, moderno, discoteca, boogie-woogie, rock roll per principianti e di perfezionamento. Per inf. tel. (011) 510.483.

STUDIO DANCE WORKS: organizza uno stage di danza **afro-primitiva** con Anna Valproda il 6-7-8 ottobre accompagnata dal flautista Dino Pelissaro, dal chitarrista Pino Russo e dal percussionista Piergianni Gallo. Per informazioni tel 66.99.128.

TEATRO SAN FILIPPO - GRUPPO ARTISTI ASSOCIATI: Sono aperte le iscrizioni ai laboratori teatrale, musicale, corsi di batteria. Inf. lun./ven. ore 15-19. Tel. 538.456.

E' mancato
Rosenza Oseglia Perona
Cavaliere della Repubblica
Con infinito dolore lo annunciano il marito **Germano**, il fratello **Andrea** con **Melvina**, la nipote **Carla** con **Domenico** e **Cristina**, parenti e amici, un grazie sentito al professor Paolo Calderini, al dottor Mauro Spandre per le cure prestate e alla signora Teresa Bardino che le è stata vicino come una sorella. Funerali in Cumiana con partenza da via S. Giuseppe 33, sabato 7 ottobre ore 15.
— **Cumiana**, 6 ottobre 1989

Partecipano al dolore di Germano gli amici
Angelo Alfredo Negro
Paolo Sandro Bellone
Margherita Eraldo Pavolini
Adriana Aldo Boria
Pina Parel
Pina Franco Martinengo
Bruna Sandro Lo Cascio

Ise e Giancarlo Chiaborli sono affettuosamente vicini in questo triste momento all'amico dott. Germano

I consiglieri **Ferraro** partecipano al dolore del dottor Germano per la morte della signora **ROSENZA**.

Ido, Enrico, Silvia, Mauro, Fiorella, Maurizio, Valeria, Giuseppe, Gualtiero, Marina sono a Germano nel suo dolore per la perdita di sempre

I Direttori della **Cattedra «B»** (prof. **Germano Ferraris**) e della **Cattedra «E»** (prof. **Tullio Wardle**) dell'**Istituto di Ginecologia e Ostetricia** dell'**Università** di **Torino** con gli Allievi ed gli **Assistenti** partecipano al dolore del prof. Vittorio Canavese per la scomparsa sua moglie

N. D.
Delfina Danesino
— **Torino**, 7 ottobre 1989.

E' mancata
Anna Garavagno
ved. Pesno
anni 77
Addolorati lo annunciano i figli **Rina, Giuseppe, Mario**, nuora, nipoti, pronipoti, parenti tutti. Funerale avrà luogo lunedì 9 corrente mese ore 8,15 parrocchia S. Ermenegildo, c. Taranto 96. Non fiori, ma eventuali offerte alla parrocchia.
— **Torino**, 5 ottobre 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Ella Pavesio in Bosco
La ricorderanno sempre il marito **Giuseppe**, la figlia **Lucia** col genero **Piero**, il nipote **Roberto** con **Isabella** e **Floriana**, cugini e nipoti tutti. Funerale il 7 ottobre 1989 ore 10.
— **Torino**, 6 ottobre

Dopo lunga laboriosa esistenza è mancata in Roma all'affetto dei suoi cari
Ferrini
ved. Plazza
Le piangono con dolore la figlia **Marcella** con il marito **Stefano Murazio** e i diletti nipoti **Marina** con la moglie **Elisabetta Gualtieri** e con il piccolo **Stefano** e **Umberto**
— **Roma**, 6 ottobre 1989

Il Presidente la Segretaria il Personale non Docente ed i colleghi tutti della Scuola «Giacosa» partecipano al dolore della loro vicepreside per la perdita del caro papà
Francesco Gastaldi
— **Torino**, 6 ottobre 1989

Nicoletta, Luigi, Priscilla partecipano al dolore di Maddalena per la perdita del suo caro papà
Francesco Gastaldi
— **Torino**, 7 ottobre 1989.

Sono vicine a Maddalena nel nuovo grande le amiche **Enrica, Ornellina, Carla, Cicci, Lucia, Wanda, Annamaria, Marialuisa.**

Condomini, Custodi Amministratore dello stabile «**Palazzo le Strene**» partecipano al dolore della famiglia Gastaldi.

La famiglia **Andreetta Egidio** partecipa commossa.

Conserveranno sempre nel ricordo dell'amico
Biagio Garzena
Paola Lino e Giovanni.
— **Torino**, 6 ottobre 1989.

E' mancata
Maria Giachino
ved. Cucchietti
(Amalia)
Lo annunciano: figlie **Stella** e **Lella**, generi **Gino** e **Franco**, nipoti **Maurizio** e **Margherita**. Funerali ore 10 chiesa Sacro Cuore Gesù via Nizza.
— **Torino**, 6

Vittima di violenza morale, due anni di estenuante attesa di giustizia per appropriazione indebita subita, consunta da dispiaceri e dolori, offesa nella sua dignità di donna, il cuore non ha retto e cristianamente è mancata
a Vialardi
di anni 69
Lo annunciano per sua volontà la sorella **Emilia**, il cognato **Pietro**, il nipote **Augusto**. I funerali a Mottalciata, chiesa di Santa Maria, sabato 7 ottobre, ore 15
— **Mottalciata**, 6 ottobre 1989.

Crudelmente è mancata
Teresina Cariffa
ved. Lanzi
Lo annunciano i figli, nuora, generi, nipoti e parenti tutti. Funerali presso la propria abitazione via Gobetti 6 ore 14,45 del 7 c.m.
— **Borgaretto**, 6 ottobre 1989

RINGRAZIAMENTI

I familiari del compianto
Carlo Frigerio
commossi dalle dimostrazioni di stima e di affetto ricevute al loro caro, ringraziano sentitamente. La 6ª Messa di trigesima sarà celebrata il giorno 27 ottobre alle ore 18,30 nel santuario N.S. di Lourdes, corso Francia 29
— **Torino**, 7 ottobre 1989

La famiglia **Giorgietti Alserio** ringrazia quanti hanno preso parte al dolore per la perdita dell'indimenticabile
José
— **Torino**, 7 ottobre

1979 1989
Maranzana
Ti penso e sei vicino.

1980 1989
Nel nono anniversario della scomparsa di
Remo Morone
la moglie ed i figli con accorato rimpianto ne ricordano la nobile figura. La Messa verrà celebrata lunedì 9 ottobre, alle ore 19, nella parrocchia della Crocetta.
— **Torino**, 7 ottobre 1989.

I Collaboratori tutti dello **Studio Morone**, nel nono anniversario della sua scomparsa, ricordano con vivo commosso affetto il loro grande rimpianto il loro indimenticabile
avv. Remo Morone
— **Torino**, 7 ottobre 1989.

1981
Rosilde Stabile
I suoi ti ricordano con infinito rimpianto. Il Messa Santuario Consolata domenica 8 ottobre ore 11.

1988
Nel primo anniversario della scomparsa di
Alberto Perpotato
(Berto D'Grì)
la famiglia lo ricorda con immutato affetto e rimpianto. Messe anniversarie saranno celebrate in Bruino domenica 8 ottobre alle ore 11 nella chiesa parrocchiale.

via Carlo Alberto ... vetrine assecondano il rilancio della zona

Invito ai negozi dell'assessore all'arredo urbano

Così le vetrine del 2000

Un «quaderno» per i commercianti sullo «stile torinese» dei prodotti in mostra. Gli esempi che fanno scuola come modello per imparare. Una città da riscoprire attraverso il catalogo

In questi giorni l'assessorato all'Arredo Urbano ha cominciato a distribuire il suo secondo «*Quaderno*», realizzato dagli architetti Andrea Joh e Chiara Ronchetta: e sfogliarlo è come andare spesso con il carrello della spesa per bussola. Titolo ispiratore e fondamento della ricerca, nato per puntualizzare e riassumere i principali «*criteri di comportamento*» dell'architettura distributiva del capoluogo. «*I luoghi del commercio*».

Sottolinea l'assessore Dondona: «*I negozi con le loro vetrine e la loro illuminazione, le insegne e le bacheche, hanno grande importanza nel definire la qualità dello spazio costruito. Si tratta infatti di "architetture" capaci, grazie alla loro presenza continua e capillare, di modificare sensibilmente l'immagine di strade e piazze*».

E' così che la politica dell'arredo commerciale, anziché fermarsi alla salvaguardia dei singoli arredi storici, punta da tempo a controllare anche l'impatto delle nuove strutture distributive. Tutto ciò con la precauzione di accantonare normative troppo rigide o controproducenti rispetto «*ad un settore in continuo movimento, soggetto a ritmi di rinnovo sempre più veloci su cui incidono mode e psicologie di massa*».

Al contrario, «*si devono focalizzare le varie aree commerciali, caratterizzate da un'origine storica e da una definizione ambientale decisamente diversa. Traguardo: una serie di definizioni progettuali in grado di impegnare gli arredi commerciali a confrontarsi con la realtà circostante, talvolta sottomettendosi e in altri casi diventando elementi propulsori di una nuova e qualificante immagine urbana*».

Di qui l'attualità del «*Quaderno*» elaborato in raccolta di «*schede di area*» e presentato quale «*base di conoscenza e suggerimento per strumenti urbanistici sulla linea di Piano Regolatore, Piano Commerciale e Piani di Recupero*». Tra i suoi diretti destinatari, oltre agli operatori amministrativi, «*i commercianti e i progettisti che qui possono trovare spunti di ispirazione e orientamento aderenti alla specificità delle diverse zone*».

Ai non addetti ai lavori, intanto, il piacere di «*passeggiare*» tra illustrazioni-vetrine dove si riassumono luci ed ombre dello shopping quotidiano con il fascino antico della sua tradizione, l'armonica cornice delle botteghe protette dai portici, gli squilibri e le incoerenze legate allo sviluppo periferico degli ultimi decenni.

In un quadro dove sfilano le prestigiose «*devantures*» di Amarilli e Musy in via Accademia delle Scienze e via Po, la recentissima sede Avigdor di via Roma, l'insegna vecchio-stile che la ditta «*Noi Tre*» ha inaugurato ultimamente in piazza Vittorio, la catalizzante infilata di negozi di via Vanchiglia, via Monferrato e via Cibrario oppure i punti-vendita che oggi danno calore e personalità a Casale o corso Giulio Cesare. Senza dimenticare la caotica policromia dei vecchi mercatini rionali, le timide eleganze commerciali che si affacciano oggi a Madonna del Pilone, la simpatia popolaresca e polverosa di via delle Maddalene oppure l'asfittica razionalità delle poche strutture distributive dello Valletta.

Ciascuna zona (dai grandi assi barocchi e i quartieri ottocenteschi «*dentro le mura*» sino alle aree commerciali delle «*barriere*» e delle borgate operaie al di là della cinta daziaria) incapsulata in identikit che ne racconta passato e presente. Con la rete di negozi, mercati e supermarket analizzata sotto quattro diverse angolazioni rispettivamente collegate a «*funzioni*», «*architettura-ambiente*», «*arredo*» e «*viabilità-trasporti*» del rispettivo quartiere. Alla base di ogni scheda, un quadro riassuntivo dei recuperi e degli sviluppi potenziali.

E' così che per la Barriera Casale si aprono future prospettive di collegamento il vicino parco fluviale, mentre in Borgata Campidoglio piazza Monevisio e piazza Risorgimento reclamano i negozi e i servizi di cui sono vistosamente carenti. E intanto il Borgo Po si culla nella previsione di ringiovanire i propri cortili con atelliers e botteghe in armonia il bel verde della precollina.

Una strada ancora lunga. Commenta Dondona: «*Anche a me, ad esempio, è piaciuto moltissimo il mercatino delle erbe organizzato dalla Coldiretti. Mi ha ricordato i mercati che sembrano ritagliati nella porcellana e ravvivano la piazza comunale in tutte le città nordiche. Ma perché quelle musichette da "balera" di provincia e quei trattori spuzzolenti che per l'intera giornata han infestato piazza Palazzo Città?*».

Luisella Re

Piccole botteghe nel silenzio dei vecchi vicoli raccontano Torino di ieri

Ultimi due giorni della rassegna dedicata al turismo invernale

Quando arrivano solo gli alpini

Le Forze Armate garantiscono con «Meteomont» la sicurezza nelle valli innevate. Una rete di stazioni presidiate dagli alpini fornisce giornalmente i dati meteorologici

Il Salone Internazionale della Montagna, «Europa 89», è una grandiosa vetrina di quanto il progresso mette oggi a disposizione degli sportivi. Si parte con il turismo invernale, dove le agenzie ed i comprensori sciistici si sbizzariscono nel proporre le offerte più vantaggiose per le settimane bianche in Italia ed all'estero.

Piste di discesa in plastica e paroli artificiali di neve invitano i più ardimentosi a cimentarsi su queste strutture che, pur essendo un ingegnoso palliativo, consentono di provare materiali ed attrezzature più recenti.

Un cenno particolare merita però un settore caratteristico che certo richiamerà l'attenzione.

Gli alpini, indipendentemente dalla tradizione che li ha sempre presentati come il simbolo delle genti montane, contemporaneamente ai loro compiti istituzionali hanno sempre offerto la loro opera a favore delle popolazioni, fornendo il loro aiuto, i propri mezzi, le proprie attrezzature che in questo salone sono rappresentate.

Chi non ricorda gli elicotteri del IV Corpo d'Armata Alpino intervenuti in soccorso alle popolazioni del Vajont o agli alluvionati della Valtellina, e sempre a favore di incidentati in montagna prima ancora che si istituisse l'Elisoccorso regionale o dell'Automobile Club?

Come non rivivere le tendopoli dei terremotati friulani impiantate a tempo di record dagli alpini della Brigata «Cadore»? E perché non pensare al complesso ospedale da campo che, assemblato in pratici «containers» funziona tuttora presso i terremotati dell'Armenia?

Sono anche presenti potenti veicoli cingolati LMV 200 che sia in terreno innevato che paludoso hanno sempre offerto ottime prestazioni di movimento, trasporto e manovrabilità. Il mulo sta per abbandonare le truppe alpine, ormai sostituito dall'elicottero per il trasporto dei materiali, sempre però che le condizioni climatiche lo permettano. E' arrivato il «mulo meccanico» che, piccolo ma potente, sa districarsi con carichi lungo mulattiere e pendii montani.

E' presente infine un settore particolarmente rappresentativo di come le Forze Armate intervengano a garantire la sicurezza su terreni innevati, sia ai propri reparti che ai civili: il Meteomont.

Meteomont vuol dire meteorologia e montagna in un connubio di dati, informazioni, situazioni ambientali, caratteristiche fisiche dell'atmosfera e del suolo per fornire una valutazione di sicurezza o pericolo in montagna d'inverno.

Una rete di stazioni montane presidiate da alpini fornisce giornalmente dati meteorologici ad un centro di raccolta dati mentre nel frattempo i militari, durante tutto l'arco della stagione invernale, tengono sotto controllo la situazione. Il centro di raccolta elabora questi dati che, completati dalle informazioni meteorologiche pervenute dal Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare, dalle immagini del satellite Meteosat 3 e da qualsiasi altra fonte informativa, fornisce un bollettino giornaliero delle valanghe.

Questo bollettino, diramato anche tramite segreteria telefonica (011) 598.820, può essere utilizzato da chiunque che per lavoro o diporto si rechi in montagna. Completa l'attività informativa la compilazione della monografia delle valanghe in scala al 25.000, utile strumento per chi opera o si muove in terreno innevato. Attualmente questo servizio collabora con la Protezione Civile, fornendo un valido contributo alla lotta per le calamità naturali.

Giorgio Minetti

Minerali in mostra nei padiglioni di Torino Esposizioni

MINERALI '89

Minerali da tutto il mondo Vendita e scambio ma domani si chiude già

Il grande salone sotterraneo di Torino Esposizioni accoglie anche quest'anno la borsa-scambio dei minerali. Una manifestazione di grande prestigio, giunta alla diciottesima edizione, che è di consueto per ricercatori e collezionisti.

Il livello della mostra è tale da poter offrire al grande pubblico una panoramica mondiale dei bei «pezzi» strappati dalle viscere del nostro pianeta. Ci sono l'oro della California, il platino ed i diamanti degli Urali, il rame del Michigan, l'argento messicano, il mercurio spagnolo, lo zolfo siciliano.

C'è solo un piccolo neo nella mostra: con il passare degli anni lo spirito della rassegna, così come era stata concepita dai suoi ideatori, è stato in parte falsato per la presenza sempre più massiccia dei commercianti d'oggettistica.

Su molte bancarelle ci sono troppi minerali di chincaglieria, molti dei quali (anche se ricavati da minerali e pietre dure) finiscono per stonare a fianco delle ben più artistiche creazioni della natura sbocciate con il lento passare dei millenni e portate alla luce a fatica dai minatori e dagli appassionati.

La mostra è stata aperta ieri pomeriggio (l'orario per questo fine settimana è continuato, dalle nove alle venti) ed offre ai visitatori mille metri di fronte espositivo con migliaia e migliaia di minerali in vendita.

I prezzi sono per tutte le borse, possono partire da mille lire fino a raggiungere richieste di milioni per i pezzi più grandi e, soprattutto, più rari.

Domani alla mostra saranno ammessi gratuitamente gli studenti purché siano accompagnati dagli insegnanti della scuola di appartenenza. L'iniziativa ha lo scopo di diffondere anche tra i giovanissimi l'interesse per la mineralogia.

domenica 8 ottobre ore 15
cocconato d'asti
sfilata spettacolo
presentazione collezione autunno-inverno
conbipel
shearling pelle pellicce

i nuovi prezzi della moda
a partire da... 490.000 i monton... 1.490.000 le volpi... 1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni
torino
CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011 - 3195994
VIA AMENDOLA 4 - TEL. 011 - 540388
alessandria
PIAZZA GARIBALDI 17 - TEL. 0131 - 445822
venaria
PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011 - 214140
biella
CORSO EUROPA 20 - TEL. 015 - 8492854
asti
QUART-CENTRO COMM. AMERIQUE
TEL. 0166 - 758103
cuneo
VIA ROMA 37 - TEL. 0171 - 61484
venti punti vendita in italia
sede-produzione e vendita cocconato d'asti str. bauchieri, 1 - tel. (0141) 907656

Quotidianamente tua.

STAMPASERA

JUMBO SPORT
00 di spesa

SETTIMANA

LUNEDI'
Consumatori
Assicurazioni

MARTEDI'
Grafologia
Scacchi

MERCOLEDI'
Salute
Pensioni

GIOVEDI'
Il tempo del weekend
Lotto

VENERDI'
Religioni
Francobolli e monete

L'oroscopo della settimana

[illegible]

SITUAZIONE. Come precedentemente annunciato l'alta pressione sull'Europa si sta scaldando a causa di una intrusione di aria fredda proveniente dalla Scandinavia. L'ondata di maltempo che sta per raggiungere l'Italia interessarà prima le regioni alpine centro-orientali e poi progressivamente Emilia, Toscana e Italia centrale.
TEMPO PREVISTO PER OGGI. Su Piemonte, Valle d'Aosta e parte della Liguria condizioni di tempo variabile con cielo da sereno a parzialmente coperto e possibili brevi piovaschi. Gli annuvolamenti saranno più intensi sui rilievi e le piogge occasionali.
TEMPERATURE. In diminuzione la massima ed in graduale aumento la minima.
VENTI E MARI. Moderati da Sud-Ovest con mari poco mossi ma con moto ondoso in aumento e possibili mareggiate lungo le coste.
TENDENZA PER DOMANI. L'ondata di tempo autunnale sta invadendo tutta la Penisola risparmiando probabilmente le regioni nord-occidentali. Sul Piemonte persiste schiarite alternate a brevi piovaschi. Venti moderati da Nord-Est. Mari molto mossi o agitati. Temperature in diminuzione.

TEMPERATURA (ore 8) [illegible] PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

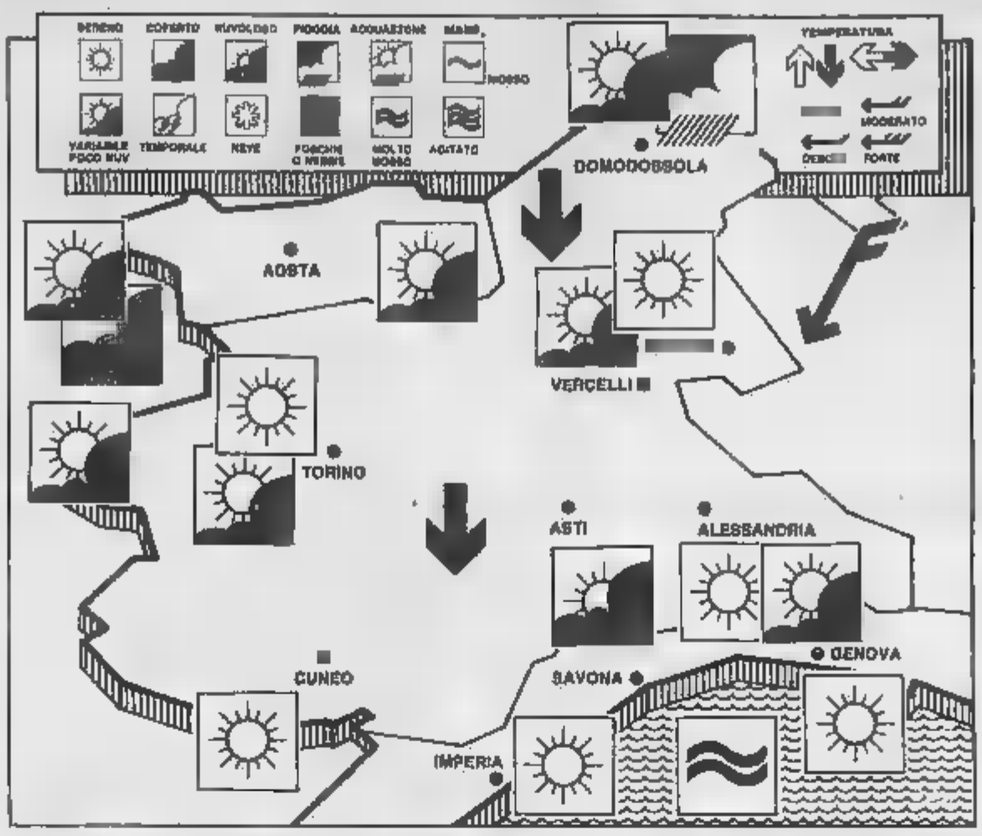
Torino	13	Novara	10
Alessandria	12	Aosta	12
Asti	11	Genova	16
Cuneo	8	Savona	16
Vercelli	12	Imperia	19

MINIME E [illegible] DI IERI IN [illegible]...

Bolzano	8	22	Torino	8	20	Trieste	12	17
Venezia	7	19	[illegible]	6	21	Bologna	7	22
Firenze	3	22	Pisa	6	21	Ancona	8	19
Perugia	6	19	Pescara	7	20	L'Aquila	4	15
Roma	6	23	Campobasso	7	18	Bari	9	20
[illegible]poli	7	23	Potenza	6	16	S.M. Leuca	12	19
R. Calabria	13	32	Verona	5	20	Palermo	17	21
Catania	12	25	Alghero	9	22	Cagliari	10	25

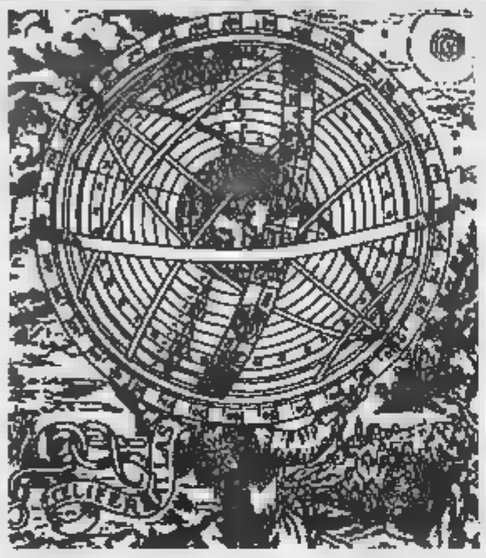
...E ALL' ESTERO

Amsterdam	11	14	[illegible]	Lisbona	17	28	sereno
Atene	19	17	nuvoloso	Londra	8	15	pioggia
Bangkok	24	01	pioggia	Los Angeles	15	[illegible]	nuvoloso
Berlino	7	17	nuvoloso	Madrid	13	28	sereno
Bruxelles	8	15	[illegible]	Montreal	3	13	pioggia
Buenos Aires	13	[illegible]	sereno	Mosca	1	2	nuvoloso
Copenaghen	6	[illegible]	sereno	New York	10	20	nuvoloso
Francoforte	4	10	pioggia	Parigi	11	24	nuvoloso
Gerusalemme	[illegible]	27	nuvoloso	Pechino	8	19	sereno
Ginevra	5	20	nuvoloso	[illegible] Janeiro	17	23	nuvoloso
Helsinki	3	6	[illegible]	Varsavia	6	13	nuvoloso
Il Cairo	21	33	sereno	Vienna	5	18	sereno



[illegible]

a cura di Olga Zonca



ARIETE Fantasie distorte, poco raziocinio e facilità agli errori per l'Ariete [illegible] Marzo che però, da lunedì in poi, incontra la fortuna in amore. Le idee confuse accentuano la tensione nervosa dell'Ariete di Aprile, specialmente se nato prima del giorno 6.

TORO Sorprese piacevoli, successo solido e fortuna nelle imprese diverse dal consueto, per il Toro di Aprile. Belle novità arrivano prima di giovedì 12 al Toro di Maggio, che chiarisce gli eventuali malintesi in [illegible] ritrova il sereno sentimentale da lunedì in poi.

GEMELLI Dopo il weekend, malintesi in amore per i Gemelli di Maggio, che possono invece contare su una routine professionale e sociale fortunate. Chiarezza di idee e volontà attiva per tradurle in pratica facilitano la fortuna dei Gemelli di Giugno.

CANCRO Ancora qualche problema complesso per il Cancro di Giugno. Un colpo di fortuna, con miglioramenti nella professione e nella vita privata, gratifica i nati nei primi giorni di Luglio, a patto di tenere a freno una fantasia distorta. Nervosismo per gli altri.

LEONE Belle novità da sfruttare, chiarezza di intenti e grinta vittoriosa per ogni nato nel Segno, in tutti i campi. Anche gli eventuali dispiaceri sentimentali dei nati negli ultimi giorni del Segno scompaiono dopo il weekend per lasciare il posto alla fortuna.

VERGINE Dispiaceri di quore, ma successo professionale per la Vergine di Agosto. Vantaggi da relazioni amichevoli, nuovi interessi, imprese stimolanti per la Vergine di Settembre, che può contare su una bella novità specialmente se nata il 1° oppure dopo il 18.

BILANCIA I nati [illegible] Settembre o nei primi giorni di Ottobre dovranno aspettare fino a giovedì prossimo, per scoprire qual è la soluzione al loro problema. Per tutti gli altri, è sufficiente agire con razionalità e con un minimo di grinta per afferrare la fortuna.

SCORPIONE Successo facile per lo Scorpione di Ottobre e autentici colpi di fortuna per i nati nei primi giorni di Novembre. Ma creatività e magnetismo personale aiutano ogni nato nel Segno a vivere [illegible] settimana gratificante sotto tutti i punti di vista.

SAGITTARIO Un nuovo amore accende gli entusiasmi del Sagittario di Novembre, che riceve una bella notizia anche per ciò che riguarda la routine. Slanci, nel campo delle attività e in quello sociale, per il Sagittario di Dicembre che chiarisce un malinteso.

CAPRICORNO Difficoltà a inserirsi ottimisticamente nelle circostanze, per [illegible] Capricorno di Dicembre, che sbaglia comportamento con la sua [illegible] e [illegible] intimidirlo. La [illegible] di chiarezza [illegible] una situazione innervosisce il Capricorno di Gennaio.

ACQUARIO Esperienze sociali gratificanti e successo nelle attività, per ogni nato nel Segno. L'Acquario di Febbraio riesce finalmente a chiarire un malinteso [illegible] amore e a riportare il sereno. Dopo giovedì, una lettera o una telefonata galvanizza i nati in Gennaio.

PESCI Se un malinteso in amore deprime i Pesci di Febbraio, in un contesto di vita molto fortunato, dei nati in Marzo viene chiarito [illegible] equivoco nel campo delle amicizie. Successo improvviso e realizzazione di desideri per i nati tra la fine di Febbraio e i primi [illegible] Marzo.

AMORE

Ai Segni d'Acqua Venere regala... weekend di fuoco

Venere cambia Segno lunedì ed entra in Sagittario. I profondi amori [illegible] Segni d'Acqua, fioriti nell'ultimo periodo, si consolideranno nel tempo dopo un weekend che regala momenti di esaltazione ai nati negli ultimi tre giorni di Scorpione, Pesci e Cancro. Dal 9 in poi, nascono entusiasmi sentimentali per [illegible] Sagittario nato prima del 28 Novembre e per l'Ariete e il Leone nati rispettivamente prima del 26 Marzo e prima del [illegible] Luglio. Così [illegible] Sagittario, forse un po' sprovveduto nella schermaglia, incontra chi sappia apprezzare la sua genuinità. l'Ariete impulsivo e irriflessivo subisce il fascino della disponibilità [illegible] un partner adatto a lui, il Leone si sente gratificato, dopo le ultime delusioni, da un rapporto esclusivo, esibizionistico e prestigioso. Tutti diventano più creativi.

LAVORO

E da giovedì Mercurio si allea con i Segni d'Aria

Mercurio, ancora in Vergine fino a mercoledì 11, invia belle notizie o interessanti opportunità da sfruttare, amicizie congeniali e ottimi affari ai concreti Segni di Terra che, se nati negli ultimi cinque giorni, ottengono dei risultati pratici. Così la Vergine nata dopo il 18 Settembre vede premiate le proprie doti organizzative, il Capricorno nato dopo il 18 Gennaio perde la serietà per godere meglio la fortuna, il Toro nato dopo il 18 Maggio diventa più duttile e disponibile alle sorprese. Da giovedì in poi, [illegible] incidità dell'intelligenza facilitano [illegible] successo della Bilancia asettica e sofisticata, dell'Acquario anticonformista e [illegible] po' rivoluzionario, dei Gemelli gentili e coinvolgenti col la loro dialettica. [illegible]turalmente ciò vale per ora, per i nati nei primi quattro giorni del rispettivo Segno d'Aria.

[illegible]

a cura di Astrolga

ARIETE
21 marzo
20 aprile

Le iniziative devono aspettare, perché le idee non sono [illegible] chiare. Siate prevenuti sulle opportunità che vi offriranno, ma senza innervosirvi e senza improvvisare comportamenti indiscriminati. Probabili malesseri psichici.

TORO
21 aprile
21 maggio

Siate più tolleranti con il partner [illegible] definitivamente quella crisi in campo sentimentale [illegible] vi ha fatto soffrire. Potrete, in questo modo, apprezzare le prove di amicizia che ricaverete e contare su fortune certe, in ogni campo della vita.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

Iniziative molteplici e perfetta riuscita in tutte. Ma se in amore siete tra due fuochi, non buttatevi a occhi chiusi. Con gli amici, memorizzate quello che sentite, invece di parlare sempre, perché qualcuno vi aspetta al varco.

CANCRO
22 giugno
22 luglio

La fortuna potrebbe essere facile: non sprecate energie, mostratevi equilibrati nell'agire e siate meno insicuri. Fantasticare sentimente e lasciarsi andare a improvvisazioni nevrotiche allontana il successo e crea complicazioni.

LEONE
23 luglio
22 agosto

Possibilità di dominare le circostanze, facendo leva sul realismo e rinunciando ad essere arroganti. In questo modo la fortuna diventa facile in campo sociale. Nella sfera sentimentale potrebbero venire chiariti i malintesi esistenti.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

Continuate ad alimentare i rapporti sociali con quelle persone che avete [illegible] da poco ma che potrebbero, in futuro, aiutarvi a dare un indirizzo migliore alla vostra vita. Ma non trascurate gli amici di vecchia data e neppure il partner.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

La permalosità crea malintesi e inimicizie. Reagite con diplomazia nei confronti di [illegible] vorrebbe coinvolgervi in imprese che non vi piacciono. Dire di sì per pigrizia significa imboccare un vicolo cieco. Evitate gli errori facendo leva sull'immobilismo.

SCORPIONE
23 ottobre
22 novembre

Sarebbe bene approfittare della giornata di domani per alimentare con sensibilità i vostri affetti, quelli d'amore come quelli di amicizia. Forse tendete a trascurarli perché fatti nuovi e stimolanti assorbono tutto l'interesse.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre

Siate più moderati nei vostri slanci e più realisti nei rapporti con gli altri. Un amico ha bisogno di voi: ascoltate i suoi problemi, invece di cercare di coinvolgerlo in entusiasmi che non condivide. Finireste per trasformarlo in nemico.

CAPRICORNO
22 dicembre
20 gennaio

Una circostanza vi sembra enigmatica. Ma forse dipende da un errore che avete commesso voi. Riconoscerlo vorrebbe dire rimediarlo. Ascoltate i consigli di un giovane amico [illegible] Vergine: chiarirete il mistero e diventerete di ottimo umore.

ACQUARIO
21 gennaio
18 febbraio

La chiarezza di intenti stimola all'azione. Ma per conquistare la fortuna in tutti i campi, oltre [illegible] quello sociale che vi procura le soddisfazioni desiderate, occorre chiarire definitivamente un equivoco [illegible] amore. Non sarà difficile.

PESCI
19 febbraio
20 marzo

Approfittate della giornata domenicale [illegible] [illegible] ai vostri rapporti d'amore una impronta stabile e non date peso ai pettegolezzi di un amico. Sarebbe un peccato lasciarsi deprimere al punto da non vedere la fortuna che vi passa molto vicino.

LA [illegible]..

a cura di Olga Zonca

Leone privo di scrupoli

Idee vincenti per Capricorno Toro e Vergine

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) pos[illegible] influenzare intere annate, [illegible] i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i pianeti veloci (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la [illegible] suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo [illegible] la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 7 — La Luna transita in Capricorno da 2° a 14°. [illegible] congiunge con Saturno e con Nettuno e facilita felici scambi tra intuito e razionalità per i nati tra il 24 Dicembre e il 4 Gennaio. Intuito [illegible] coerenza e rigore logico unito a sensibilità anche per il Toro nato tra [illegible] Aprile e il 4 Maggio e per la Vergine [illegible] tra il 24 Agosto e [illegible] 8 Settembre. Il risultato delle azioni è sicuro. Il romanticismo del Cancro nato tra [illegible] 23 Giugno e il 6 Luglio si rivela sterile; l'Ariete nato tra il 22 Marzo e il 4 Aprile [illegible] dimostra diffidente e disordinato; la Bilancia nata tra il 25 Settembre e [illegible] 6 Ottobre disperde le proprie energie emotive e intellettuali.

DOMENICA 8 — La Luna transita in Capricorno da 14° a 27° e offre ad alcuni nati nei segni di Terra l'opportunità di risultati tangibili. Si sentono così appagati, oltre al Capricorno nato tra il 5 e il 17 Gennaio, anche il Toro nato tra il 4 e il 17 Maggio e la Vergine nata tra il [illegible] e il 19 Settembre. Decisioni lunatiche per il Cancro nato tra [illegible] 5 e il 19 Luglio; superficialità nociva per la Bilancia nata tra il 5 e il 19 Ottobre.

LUNEDI' [illegible] — La Luna transita da 27° in Capricorno a 10° in Acquario. Risveglio caratterizzato da idee concrete e vincenti, per Capricorno, Toro e Vergine nati negli ultimi quattro giorni del rispettivo Segno. Giornata di gratificazioni intellettuali per i nati nella prima decade di [illegible] Segni d'Aria e cioè dell'Acquario nato prima del 30 Gennaio, per i Gemelli di Maggio e per la Bilancia nata prima del [illegible] Ottobre. Mattinata inconcludente e un po' nevrotica per il Cancro nato dopo il 19 Luglio.

MARTEDI' 10 — La Luna transita in Acquario da 10° a 34°; forma un trigono con Marte e [illegible] grande vivacità, tempismo e sicurezza vincenti sia all'Acquario nato tra la fine di Gennaio e [illegible] 14 Febbraio, sia ai Gemelli e alla Bilancia, nati rispettivamente tra la fine di Maggio e il 14 Giugno e tra [illegible] 2 e il 16 Ottobre. Mancanza [illegible] scrupoli per il Leone nato tra il 2 e il 16 Agosto che farebbe qualsiasi cosa pur di emergere in primo piano; tendenza a ruminare su immaginarie offese per il Toro nato tra la fine di Aprile e il 14 Maggio: falsi problemi per lo Scorpione nato tra la fine di Ottobre e il 16 Novembre.

MERCOLEDI' 11 — La Luna transita da 24° in Acquario a 8° in Pesci. Ancora idee brillanti per i cerebrali Segni d'Aria e cioè per l'Acquario [illegible] dopo il 13 Febbraio, per i Gemelli nati dopo il 14 Giugno e per la Bilancia nata dopo il 16 Ottobre. Durante il pomeriggio e le ore serali un intuito quasi paranormale guida le parole e le azioni dei Pesci di Febbraio, una magica sensibilità favorisce le intese del Cancro di Giugno, una passionalità controllata e ben gestita facilita la fortuna dello Scorpione di Ottobre. Il Leone nato dopo il [illegible] Agosto non riesce a vincere il [illegible] bisogno [illegible] protagonismo e fa [illegible] gaffe; La Vergine di Agosto soffre per [illegible] crisi di timidezza.

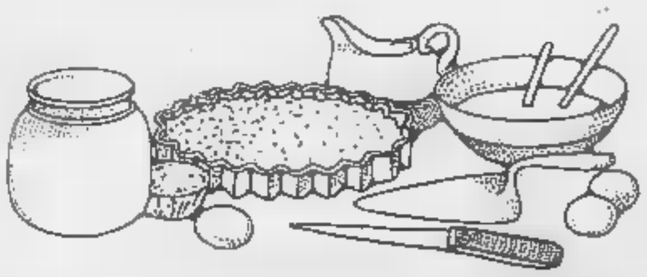
GIOVEDI' 12 — La Luna transita in Pesci da 8° a 23° e [illegible] le gioie di carattere intimo e gratifi[illegible] alcuni nati nei Segni d'Acqua. Si sentono così in pace con se stessi e con gli altri, vuoi i Pesci nati tra la fine di Febbraio e il 13 Marzo, vuoi i Cancro nati tra la fine di Febbraio e il 13 Marzo, vuoi [illegible] Cancro nato tra la fine di Giugno e [illegible] 15 Luglio, vuoi lo Scorpione nato tra la fine di Ottobre e [illegible] 15 Novembre. Dubbi e incertezza tormentano la Vergine nata tra la fine di Agosto e il 15 Settembre, mentre i Gemelli nati tra il 28 Maggio e il 13 Giugno e il Sagittario nato tra la fine di Novembre e il 15 Dicembre commettono una gaffe.

[illegible] 13 — La Luna transita da 23° in Pesci a 8° in Ariete. L'intuito facilita i Pesci nati dopo il 13 Marzo; la sensibilità aiuta il Cancro [illegible] dopo il 15 Luglio, il magnetismo favorisce lo Scorpione nato dopo il 15 Novembre. [illegible] questo accade in mattinata. Dopo di che, la sensibilità impulsiva dei Segni di Fuoco viene gestita con lungimiranza dall'Ariete nato prima del 26 Marzo, dal Leone nato prima del [illegible] Luglio e dal Sagittario di Novembre. Nelle prime ore, la Vergine nata dopo [illegible] 15 Settembre si chiude in se stessa negandosi al dialogo.

[illegible]

a cura di Anna Bona

Crostata alle prugne



250 gr farina bianca, 130 [illegible] burro, 70 gr zucchero, [illegible] rossi d'uovo, [illegible] gr marmellata di prugne possibilmente fatta in casa.

Lavorare per prima cosa la farina [illegible] il burro ammorbidito a temperatura ambiente, poi unire lo zucchero ed i rossi d'uovo. Lavorare la pasta il meno possibile perché il calore delle mani la renderebbe più sbriciolabile. Farne una palla, avvolgerla in pellicola trasparente e metterla a riposare [illegible] frigorifero per almeno [illegible] minuti, ma [illegible] possibile anche qualche ora. Tirare poi con un mattarello la pasta allo spessore di [illegible] [illegible]m e foderare con essa il fondo di [illegible] tortiera imburrata ed infarinata. Fare un cordone con [illegible] po' di pasta avanzata ed allargarlo sul bordo. Spalmare sulla superficie la marmellata di prugne, ricoprirla [illegible] cordoni di pasta avanzata a modo di reticolato e mettere a cuocere in forno già caldo sui 180 gradi per 30/35 minuti.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette vostre o delle vostre no[illegible]ne. Indirizzare a Stampasera, «La ricetta del giorno», via Mareneo 32 - 10126 Torino. [illegible] ricette più interessanti [illegible] pubblicate su Stampasera.

ALIGNA[illegible]

I magnifici ritratti ufficiali dei sindaci subalpini guida e luce della città

Tutti in posa, davanti all'obiettivo, a futura memoria. Alla Mole ha successo la rassegna fotografica sulle Muse che ispirarono poeti e scrittori. Traspare il fascino di Lou Salomé, di Isadora Duncan, di tante altre. Che belle le muse. E il Comune non ne ha. Gallerie, successioni di quadri, ma nessuna Musa. A Superga, la sala con tutti i Papi, da San Pietro in poi, e quell'angolo di Palazzo Carignano con i ritratti di re e ministri. A Palazzo Civico la sfilata delle foto dei sindaci. Neppure uno con la bocca storta e le dita nel naso, con la pipa di traverso o con la sigaretta. Nessuno rubizzo: tutti con lo sguardo sobrio e intelligente, proprio di chi luce e guida. Chi passa non vi balla. Non attirano sguardi. Avrebbero più successo se fossero colti al volo, schizzati ma parlanti.

Gioacchino Quarello mentre preparava un discorso, Guglielminetti sorridente, come quando passeggiava in via Roma con moglie e figlie. Giuseppe Grosso, soave e dolcissimo, come quando dicevo agli esami: *«Lei torni un'altra volta!»* E il libretto volava. Peyron nell'atto di inondare di fiori *Italia '61*, e un Novelli come in certe sere quando usciva da *L'Unità* e andava in piola.

Così andrebbero colti, nell'attimo fuggente, umanissimi. La storia del Palazzo, quello civico, è tutta da scrivere. E le preferenze? Ad esempio, quando nel suoi meandri finì il consumo di grappa e iniziò quello del whisky. Sulla *bouvette* di Montecitorio è stato detto tutto, ma su quella comunale ancora no. E poi tutti gli uomini di contorno. Lodi mentre usciva da una cremeria e Risaliti con un semaforo sulla spalla, e Dondona mentre lecca il gelato, il sorriso da provocatore, in mano il secchio con la vernice e il pennello, mentre ti trasforma il palazzo dell'Arsenale in un blocco di borotalco.

r. ross.

La continuità storica: in via Artom i bambini giocano tra l'immondizia, esattamente come i loro padri vent'anni fa (foto Reporters, Enrico De Angelis)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia		113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5447
Vigili urbani		26091
Polizia stradale		541833
Guasti gas	Italgas	882324
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2054859
Soccorso Stradale		116
Telefono amico		5812121

Ambulanze

Soccorso urg	☎ 5747
Croce Rossa	517751
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, corso Svizzera 164	752021
CTO, via Zuretti 29	69331
Dermatologico, v. Cherasco 23	6967141
R. Margh., inf., p. Polonia 94	636222
Molinette, c.so Bramante 88/90	6566
M. Adelaide, I D. Finanze 87	29131
M. Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	703333
MaurizIano, I Turati 62	
N. Astan. Martini, p. Don. Sangue 2	23891
Oftalmico, v. Juvarra	512466
Sant'Anna, ost. gin., c. Spezia 60	
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	637637

Farmacie aperte domani 9-19,30

Alasia, v. dalle Verbene 15/f
Caruso, c. Belgio 180
Comunale 24, via Rochemailles 2
Ospedale Maria Vittoria, via Cibrario 72
Cooperativa n. 6, via Monginevro 29
Dalle Molinette, via Nizza 180
Filadelfia, via Filadelfia 271/C
Ghezzo, via Passo Buole 59/C
Gran Madre, Piazza Gran Madre di Dio 1
Madonna di Campagna, c. Grosseto 258
Monginevro, via Monginevro 176
Museo, corso Re Umberto 38
Palatina, Regina Margherita 134
San Giuseppe, via Santa Teresa 21
San Marco, via Mazzini 24
San Michele, corso Tarento 15
Santa Rita, corso Sebastopoli 143

Infermieri a domicilio

Aaldo, v. Gioberti 40	☎ 540469
Aidal, v. Sacchi	562598
Ail, v. Stampatori 36	2201232
Aaldo, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Pio VII 168	6191820

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi	☎ 326.890
Amnesty International, via Valgioie 19	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telef. Azzurro, prev. abuso inf. 051/222525	
Aido, v. P. Tommaso 39	858095
Prevenzione Aids, 13-17	1678-61061
Informagay	518385

CASA

Idraulici

Aba, ☎ 372.228. Abaldi, 701.124; Abate, 380.650. Abatelli, 707.2361. Agostino, 707.2814. Alberto, 707.2748; Arami, 707.0770. Alma, 335.8849. Ass. Idraulica, 337.920. Barbaro [illegible] Balmp, 335.2746. Boves, 335.8380. Bora, 335.8368. Greco, 337.891; Leale, 731.067. Marinoli, 271.242; Ritolla, 377.887.

Elettricisti

ABD, v. Nizza 9,	☎ 351.429
Ade, c. Orbassano 167	322.415
Bechis, v. Sarpi 154	390.185
Bronze, v. Cibrario 90, 220.4250 e c. Agnelli 148	757.098
Ciel, str. Lanzo 98	220.4294
Vruna, v. Tibone	679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	
Lipu, v. Bari 21	487051
Wwf, v. Livorno 18/a	486434

Pronto soccorso

notturno e festivi
Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ 739842; **Dr. Benotti**, c. Agnelli 101 398386; [illegible] glia, c. Peschiera 145/c 338126; **Centro Europa**, v. Cumbue 6/a 3097509; **Dr. Donadio - Rattazzi**, v. Bellone 81/b 6503033; **Dr. Fina**, tel. 588241 cod. 1413; **Dr. Ghione**, tel. 588241 cod. [illegible]; **Dr. Garigllo - Panichi**, v. Gioberti 57 585373; **Dr. Giordano**, v. Chiesa della Salute 100 2052734; **Dr. Gozzellno**, v. S. Giulia 21 378618; **Dr. Lese**, v. Boucheron 15/b 548100
Centro Veterinario, lungo Dora Colletta 147, tel. 858287

[illegible]

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Autosoccorso 20.000, officina stati., 24 ore su 24	200.000
Europe Assistance	530685 - 512760

Autoriparazioni aperte domani

Autorizzate Fiat
Dambra, quadrilogio Autostradale, Settimo ☎ 800.1988
Star, via S. Massimo 21 530.000
Mennuni, via Fea 5, tel. 210.909
Andreana, via Torti Piatti 29/10, Moncalieri tel. 6[illegible]
Autocity, c. Svizzera [illegible] tel. 755.966
Autorizzate Lancia:
Jolly, c. Savona 45, Moncalieri, tel. 645,035
Musicco, via Chiesa Salute 57, [illegible] 218.206
Barone, v. Berga 10/D, tel. 447.2216
Dambra, [illegible] autorizzata Fiat

Autonoleggi

Avis	☎ 501107
Europcar	8505625
Hertz	[illegible]
Maggiore	6503013

Taxi urgente

Radio taxi	☎ 5748
Central taxi	5734
Pronto taxi	5737
Radio taxi	5730

[illegible]lità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ [illegible]
Torino - Ivrea - Aosta 0123/738585
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713182
Autostrade [illegible]

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. a. V. Emanuele ☎ 301818
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, e p. Castello ☎ 442525
Partenze: 6 solo feriali; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo, a Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, [illegible] 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*, 12,30; 14,30*; 16,30, 17,30. Feriale. Asterisco Chamonix.
Torino - Bari, P. c. Inghilterra ore 8, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica ☎ 5211487.

Treni

Stazione P. Nuova	☎ 5175S1
Stazione P. Susa	538513

Torino - Roma: p. 6,10 a. 13,35; 6,20-15,05; 8,30-15,30; 12,20-20,35; 14,30-[illegible],40; 16,15-23,20; 22,42-7,10, 23,20-8,45.
Torino - Milano: [illegible] 4,53; 5,53; 7,10; 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; [illegible] 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 18,10; 19,53; 21,40, 21,53; 22,35.

Aerei

Aeroporto Città [illegible] Torino:
informazioni ☎ [illegible] - 5778432
biglietteria. 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10, 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12; 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.); 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25
Torino - Napoli: 18,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,50
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35, 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 8,45 escluso lunedì e sabato; [illegible] - 10,30 (no dom.); 17,30-18,30 no domenica.
Torino - Parigi: 9,30 - 10,55 (no mart., giov., sab., dom.); 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 no sabato.

PARCHI

Servizio Parchi Nat[illegible] della Regione Piemonte, piazza San Giovanni 4, tel. 5717 - 2135/2121
Gran Paradiso, 011/971187.
Gran Bosco Salbertrand, 0122/644527
Orsiera-Rocciavrè, 0121/63767.
Val Troncea, 0122/78849
Argentera, 0171/97397
Alta Valsesia, 0163/51555.
Valle Pesio, Cittusa Pesio, 0171/734021.

[illegible]MICILIO

Ricevimenti e c[illegible]ie

[illegible] **Borsa**, v. Giolitti 18/g ☎ 510012
Baratti, p. Castello 29 545982
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Caffetteria Bazzutto, v. D. Jolanda 23/b 4474291
Stratte, p. [illegible] Carlo 191 547920
Saturi & Motta, v. XX Settembre 11 516174
Il Bagatto, v. Torino 3 6122284

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ [illegible]
Lo Squalo, c. G. Cesare 80 851438
Pronto Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMRR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord telefono 2614355; To-Sud telefono 3198473

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2155388
Videoreporter, c. Telesio 715658
Videostar, a. Mad. Rose 17/a 3192445
Zelig, c. Paschiero 191 331975

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

CULTO

S. Messa

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5661540: fer. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9, 10,30; 17,30; 18.
Consolata, p. Consolata [illegible] fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15, 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30, 18; 18,30 Fest. 8; [illegible] 10, 11, 12; 17,30; 18,30.
Gran [illegible]dre, p. G. Madre 4 [illegible]: fer. 8; 9; 18,30, sab. ore [illegible]. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21
M. Cappuccini, v. Giardino 35, 5212365: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, 669.2830: dom ore 10,30 [illegible] **Israelitica**, v. [illegible] Pio V 12, 669.2387, sab ore 9. **Chiesa Evangelica Battista**, v. Bertola 63, 537 283: dom ore 10. **Testimoni [illegible] Geova**, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 695.976: mar. ore 19, [illegible] ore 19,30. [illegible] ore 18. **Centro Cristiano Evangelico**, v. Calandra 23, 527.0576; [illegible] ore 16,30 **Centro Islamico**, p. S. Marino 2, ven [illegible] 13,45

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/I	[illegible] 55401
Jet service, v. Ascoli 2	4731121
Moto-Jet, v. Lagrano 2	5611910
Moto-taxi, v. Bologna [illegible]	2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16	767676
Pony Express, v. S. Fr. da Paola 15/17	8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	537882
To Express, v. Magenta 51	5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5812177
V. Villarbasse 39 3358485
V. Avogadro 8 540247
V. Chiopa 137 8990208
V. Bruno 1 4470626
V. Foglizzo [illegible] 731035
V. Monterosa 83 857095
V. Genova 113 34941
[illegible]

C. Agnelli 120, CRT; v. Ashran di Barrozzo, [illegible] Paolo; c. Belgio 86/b, CRT; c. Bramante 84/b, S. Paolo, c. Brescia 30/d, CRT; v. Cibolo 35, CRT; [illegible] Carducci 161/a, BNL; [illegible] Cosalo 84, S. Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 161/h, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 395/a, c. Regina 249, CRT; BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, B. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo; v. Monginevro 228, S. Paolo, p. Nizza 75, S. Paolo; v. [illegible] 66, Cred. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 360, CRT, c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 164, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; [illegible] Orbassano 260/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S [illegible]; c. Peschiera 162, [illegible] Paolo, c. Peschiera 182/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Pilletti 2, [illegible] Paolo; v. Po 36, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo; c. Re Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo; p. Repubblica 7, S. Paolo, p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo; [illegible] Statuto 4, CRT, v. Stradella 34, S. Paolo; c. Svizzera 48, S. Paolo; c. Svizzera 185, BNL; c. Toscana 135; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, BI; c. Turati 18, S. Paolo; c. Unione Sovietica 409, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, B. Pop Novara; c. Varcelli 109, B. Pop Milano; v. Belgioia 160/1, S. Paolo; [illegible] Villar 8, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia, c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America; Galleria San Federico, Cred. Ital
Se il rubano il Bancomat: tel. 167822058
Bancomat Torino-Centro
V. Bogino 31, BNA; p. Castello 139, [illegible] Sella; v. Cernaia 7, [illegible] Antonina di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia, v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stazione F. S. P. Nuova, [illegible] Naz. Comunicazioni, v. Roma 234, CRT; v. Roma 282, [illegible]. v. Ro[illegible] 376, Comit; p. S. Carlo 256, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. [illegible] Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 20, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, [illegible] Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL, v. Vioti 4, Cassa Risp Prov. Lombarde; p. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia Gall S. Federico, Cred. Ital

Piscine comunali

Colletta, v. Rogazzoni 5/7, [illegible] 205.0005, **Galdano**, v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), [illegible] Sebastopoli 113, 329.8836; **Parri**, v. Turismo 39, 535 262; **Pellerina** (Parco Carrara), c. Appio Claudio 106, 744 [illegible] **Sampiose**, [illegible] Gottardo 10, 205 5246; **Sospello**, v. Sospello 119, 257.923; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 351.571; **Trecate**, v. Vasile 31, 721 822.

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. [illegible] Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar [illegible]vo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); v. Filadelfia 57 (fino alle 24); p. Sabotino 6/d (fino alle 22,30), Alpi Staz. [illegible] Nuova (fino alle [illegible] 22); v. Fiochetto 23, staz. (fino alle 23)

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino alle 1)
V. Nizza 1
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice
P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Frejus 27,	☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 57,	597.137
Woodstock, Moncalieri 145,	683.606
Casanova, Volta 4,	543.713
Tango, Avol 3,	481.748
Club 84, M. d'Azeglio 9,	669.9560
Du Parc, Regina 184,	521.5275
Eden, Raimondo 10,	605.0321
Garden, Val Salice 4,	655 859
Isolabella, Donizetti 6,	650.3955
La Lucciola, Taranto 206,	200 097
Napoleon, S. Massimo 14,	830.775
Le Roi, Stradella 8,	279.952
Lido Club, Moncalieri 422,	661.0949
Masaua, Massaua 9,	790.703
Principe, Principi d'Acaja 45,	745.945
[illegible], Moncalieri 346/14,	696.5383
Fortino, Cigna 47,	483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2,	☎ 661.1156
Vie En Rose, Berthollet 6,	[illegible] 669.0980
Bellito, Sacchi 34,	547.530
Charleston, Cavalcanti 5,	896.796
Charming, P. Clotilde 82,	464.116
Club Prima Donna, Peschiera 171,	332 167
Club «Y», Vinzaglio 3.	☎ 511.736
[illegible] **Club**, Porri 12,	893.0456
Evergreen, Sacchi 28,	541.025
Heaven, Maddalena 172,	861 0377
Hennessy Club, S [illegible] Pino 23,	699.9229
Hypnos, Coretti 1,	200.0067
Jumping Jack, Moncalieri 62,	321.001
Le Privé, Cumiana 11,	539.352
Marylin, via San Rocco 12, Orbassano	9016578
Marsilio, Volta 8,	545.455
Metrò Cabaret, Gioberti 33,	540.643
OK Club, Giulia 147,	616.169
Mon Rève, Fabrizi 71,	740.616
New York, Genova 258,	609 0817
Piazza Grande, S. Donato 3,	487.064
Pick-Up, Barge 8,	447 2204
Puntodivista, Moncalieri 6,	630 267
Reginè, Ventimiglia 152,	637 467
Rendez-Vous, Maddalena,	804 0280
Ritz Club, via S. Massimo 1	812 2454
Studio 2, Nizza 32,	650.9401
Summertime, Virginio 1,	534 779
Templari, S. Chiara 49,	486 445
The Big Club, Brescia 29	850 463
Top, Le Chiuse 13,	471 626
Tuxedo, Bellfiore 8,	658.680
Vanigila, v. Sabaudia 25,	661.1288
Vogue, Andrea Doria 9,	553.771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3,	☎ 545 316
Columbia, Goito 5/bis,	669 0141
Le Perroquet, Goito 15,	650.5801
My Club, M. Cristina 68,	669 5040
Odeon, Pombe 7,	540 533
Toul-va, Rossini 14/C,	882 809

Il mito di Marilyn Monroe, una donna che non tramonta, nei disegni di Arbrile

All'«Idartefatti», in via Monginevro 23/D, il pittore Gianni Arbrile propone un omaggio a Marilyn Monroe. In catalogo lo scrittore Roberto Gervaso sottolinea: «L'abbiamo vista in tutte le fogge, in tutte le pose, sotto tutte le luci, sotto tutte le ombre». E di questo ricordo Arbrile ha ricreato l'incanto dello sguardo, delle movenze, della voce in una dimensione in cui «sembra farci ripercorrere le tappe della sua meravigliosa e tragica carriera». I percorsi di un'intera esistenza, il mito dell'attrice; la figura di una donna che non tramonta, contraddistinguono gli aspetti di una ricerca condotta tra immagine e parola, tra documenti e il [illegible] mondo. Sino ad oggi.

[illegible]

ARTE CLUB (via Della Rocca 39, [illegible] 836.331) Umberto Mastroianni
AVERBA (via Carlo Alberto [illegible] 532.862): Pittori Maestri dell'800.
CIRCOLO UFFICIALI (c.so Vinzaglio 6) Carlo Ricci. Orario 10-12/18-20.
[illegible] **ERT** (v. dei Mille 42 - tel. 839.6905): Opere di Boetti, Paolini, Pistoletto, Gilardi, Merlino, Regalzi, Arbore, Cocobelli, Schifano, Festa, Angeli, Germano, [illegible].
GALLERIA LA ROCCA (tel. 874.544): Bay, Nespolo e C.
L'ARIETE (via Bava 4): 800-900. Da Milano, Paulucci, Levi, Tabusso, Pasini, Valinotti ecc.
LO STILE ATTILIO RIVA - Frossasco (v. De Vita 5; «Casa Medioevale», [illegible] 0121 52.924 - 52.310, mart.-ven. 16-19; sab 9-12; 18-19). Dipinti antichi e contemporanei in permanenza

MARCO POLO ART GALLERY (v. Marco Polo 26, tel. 506.897). Mostra personale di Mario Schifano. Anni 60-70. Or. 10,30-12,30, 16-19. (Chiuso domenica e lunedì)
ORTO BOTANICO DI TORINO (via P. A. Mattioli 25): mostra Hortus Artis fino al 15/11. Feriali e domenica ore 10-17,30, chiuso il lunedì. Ingresso L. 3000, ridotto L. 1000. Pren. per visite scolastiche tel. 011/650.2417
PALAZZO DELLA GIUNTA REGIONALE - SALA DELLE ESPOSIZIONI: Mostra di Valerio Tedeschi, fino al 7 ottobre. Orario: 10-19; festivi chiuso. Ingresso libero.
P. H. GALLERY (p. Hermada 4, tel. 819.0096): Le quieta bimbe inquietanti di Titti Garelli
[illegible]**EMONTE ARTISTICO** (v. Roma 264): Mostra di Vanni Rinaldi. Feriali: 16-19,30; festivi: 10-12,30; 16-19,30.
PORTICI (piazza Vittorio 22): Antonio Martino. Orario 15,30-19,30

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE [illegible] MODERNA

ACCADEMIA (885,408): Colosimo.
ANTEINCORNICE (via Vanchiglia 11): [illegible] e altre voci.
DAVICO (Galleria Subalpina, 30): Guido Tastera.
GALLERIA [illegible]ASUT[illegible] (via Juvarra 15): Grafica. Ore 15-20.
LA BUSSOLA (via Po 9): «Sucaria». Maestri del '900 e contemporanei
LE IMMAGINI: Nella Marchesini.
[illegible] (p. Vittorio, 10): F. Grabbiano.
PIRRA FIN-ART [illegible] (c.so Vittorio 82, tel. 543.393): Henry Maurice Calhoun nel centenario della nascita
PIRRA CERAMICHE: Giancarlo Piani

Uno dei disegni di Arbrile della serie «Omaggio a Marilyn Monroe»

ARMERIA REALE: mart., ven. e sab. 9-14; mart. e giov. 14,30-19,30 [illegible] e lun chiusura
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30, 15-17, venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica ore 9-14, mercoledì e venerdì 14,30-19,30, lunedì: chiusura per riposo settimanale
LINGOTTO - Arte [illegible] e sovietica 1870-1930: 260 opere, da Kandinskij a Chagall a [illegible] Kovakij di prima e dopo la Rivoluzione [illegible]. 10-22, lunedì escl. Prezzo della mostra L. 8000. Tel. 696 0581
MOLE ANTONELLIANA: Alessandro Antonelli fino al 15 ottobre L. 6000, rid. 2000. Feriali 9-19. Festivi 10-19. Lunedì chiuso.
MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali (V. Bricherasio 6. Orario dal martedì al sabato: 13,30 - 18,30; la domenica dalle 9 alle 12,30, lunedì chiuso, tel. 54 15 57
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (c. Unità d'Italia 40): or. tutti i giorni compresi i fest. (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Sala Mostre Temporanee: **Mostra «Bebè auto - Bambini al volante».** Fino al 15 ott. Stesso orario museo.
PALAZZO REALE (Piazza Castello): Lun., [illegible], mercol., ven. e dom. 9-13; giov. e sab. 9-13, 15-18
[illegible] **D'ARTE** [illegible] (Palazzina Stupinigi) 10-12,30, 15-17, lun. e ven. chiuso
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica 9-14
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 9): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30, sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì
MUSEO [illegible] MONTAGNA «DUCA [illegible] ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-12,15 **mostra temporanea:** in occasione di Torino Fotografia '89 «K. Yamada - Le montagne del cielo»; «I Avol - Il mondo [illegible] e montagne»; «Everest - La prima diretta tv». Fino al 5 novembre, a [illegible] orario del museo. **Sala video:** Videomontagna quattro proiezioni a ciclo continuo) «Diretta dall'Everest» fino al 6 novembre, «Il Walser» fino all'8 ot[illegible]e, stesso orario del museo
MUSEO NAZIONALE DEL RISORG[illegible] ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato), domenica ore 9-12, lunedì chiuso
MUSEO DELLA MARIONETTE Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238) dal martedì al venerdì ore 9-13, sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo
[illegible] **STORIA NATURALE** [illegible] **CO** (viale Thovez 37). Tutte le domeniche [illegible] 14,30-18,30. [illegible] o [illegible]. Visita guidata da giovani laureati. Chiuso luglio e agosto
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km [illegible] Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
MUSEO PIETRO [illegible]CA (via Giulio Cesare Cludini 7): fer.: 9-12, 13,30-16. [illegible] 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.
SOCIETA' PROMOT[illegible] BELLE ARTI (VALENTINO) Diana Trionfatrice, arte [illegible] corte del Piemonte del '600. 27 maggio - 24 settembre. Feriali [illegible] -19. Festivi 10-19. Lunedì chiuso.
PALAZZINA DI CACCIA STUPINIGI: «Tesori del Pal[illegible] Imperiale di Shenyang». Orario mostra: feriali 9,30-18,30; festivi 10-13; 14-18,30. Chiusa lunedì

CHIVASSESE

Giandoja e le altre maschere da «Minacio» Cronoscalata in bici Chivasso-Castagneto A Brusasco cicloturistica di medio fondo

Il gruppo folkloristico «Gianduja e le altre maschere» di Montanaro festeggia domani l'anniversario di fondazione. Costituita nel 1981 per iniziativa di Armido Marangon, oggi l'associazione conta oltre 60 componenti e ha all'attivo molte manifestazioni, fra le quali il Presepio vivente della vigilia di Natale a Montanaro.

L'appuntamento è per le 9,30 alle scuole elementari di via Visetti 1. Quindi, alle 10, nella chiesa di Santa Maria, tradizionale benedizione a tutto il gruppo, guidato dal presidente Giuseppe Fontana. Subito dopo, presso la sala «Minacio», rinfresco offerto a tutte la popolazione, premiazione e pranzo sociale. Nel corso della festa verranno anche eletti la Giacometta e il Gianduja per il prossimo Carnevale. I loro nomi vengono mantenuti segreti e non si conosceranno fino a quel momento.

Due appuntamenti ciclistici in programma domenica 8 ottobre nel Chivassese. Il primo è la 5ª edizione della Cronoscalata Chivasso-Castagneto Po attraverso un tortuoso percorso di 3000 metri con in palio il Trofeo Italo Borca. La competizione, organizzata dal Gruppo Sportivi Chivassesi, è valida per il Trofeo Udace 1989. Il ritrovo dei ciclisti è fissato per le 8 presso la cascina Varetto in località Galleani. La prima partenza verrà data alle 9 dal bivio per Castagneto Po dalla statale 590 della Valle Cerrina; l'arrivo in piazza Rovere.

A Brusasco, invece, si correrà il 1° Trofeo «Carlo Roggero», cicloturistica di medio-fondo organizzata dal «Velo Club Brusasco» valida anche come terza prova del Campionato provinciale. Il percorso (90 km) si snoderà attraverso località del Chivassese e del Vercellese. L'appuntamento è per le 7 in piazza Roma 7 mentre il via è previsto per le 8. Medaglia ricordo a tutti i partecipanti. *(d. on.)*

«Due città al cinema»: un occhio alle altre culture l'altro ai problemi quotidiani

Ottava edizione della rassegna cinematografica «Due città al cinema» organizzata in collaborazione tra gli assessorati alla Cultura di Cuorgnè e Rivarolo. La rassegna sarà suddivisa in due parti: la prima dal 10 ottobre al 19 dicembre, la seconda da gennaio fino a giugno. La prima parte si aprirà con vantaggio sul mondo e sulle problematiche a seconda del paese dove è ambientato. Un occhio alle altre culture e ai problemi quotidiani.

Le proiezioni si terranno tutte al Cinema Margherita di Cuorgnè, ogni domenica alle 21,15, in quanto a Rivarolo manca un cinema funzionante. I biglietti d'ingresso, costano 4000, abbonamento per 10 film 18 mila lire.

Il 4 ottobre la rassegna apre con il film italiano «Ladri di saponette», il 17 «Un mondo a parte», il 24 «Mississippi Burning», il 7 novembre un film del mese «Jacob la luce», il 14 novembre «Salam Bombay», il 21 «Campo Thiaroye», il mese «Sorgo rosso», il 5 dicembre «La piccola ladra», il 12 «Un'altra donna» e il 19 «Nuovo cinema Paradiso». Una rassegna che permette, stando in poltrona, di conoscere i problemi del mondo fatti di poche gioie, molte speranze ma soprattutto di dolore. *(m.p.)*

CHIVASSO

Chitarra, piano, solfeggio un anno tutto in musica E si cercano voci bianche

Tempo di musica con l'Ars Nova di Chivasso. Centro didattico concertistico, che ha aperto i battenti al nuovo didattico 1989-90 proponendo concerti, concorsi, corsi di perfezionamento, conferenze, corsi di chitarra, pianoforte, violino, teoria e solfeggio e materie complementari.

«Tutto questo — dicono all'Ars Nova — per dare ai giovani e ai cittadini l'opportunità di incrementare il proprio bagaglio culturale con costi contenuti». Attualmente sono aperte le iscrizioni ai corsi di chitarra, violino e pianoforte; iscrizioni entro il 14 ottobre presso la direzione Ars Nova, via Lungo Piazza d'Armi 2, il martedì, mercoledì e giovedì dalle 14 alle 20; sabato dalle 10 alle 12,30.

L'Associazione giovani amici della musica, di Grugliasco, sede in via La Salle 2, ha indetto un bando per la costituzione di un corso di voci bianche a cui possono partecipare i bambini e le bambine di 8 e 9 anni che frequentano le scuole della città. Il corso prevede da ottobre a Natale un periodo di prova a cui seguirà la seconda fase che comprenderà il corso di lettura musicale e intonazione ritmica. La partecipazione è gratuita. Per informazioni telefonare al 780.65.78. *(d. on.)*

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPATA

Sabato 7 Ottobre 1989

AL (tel. 661 1156) Sala rossa: Discoteca; Sala Blu: Musica Anni 60. Ingr. e consum. L.

AMERICA MUSIC (v. Frejus, 27) ore 21: Magnetic Dreams.

ARLECCHINO: ore 15,30 e 21 Franco Orsini.

CLUB 84: è aperta la prevendita dei biglietti per martedì 11 con l'orchestra di Raoul Casadei.

DU PARC: ore 21 Nuova Meteora.

FORTINO: ore 15,30 liscioteca Armando. Ore 21 Gruppo 5.

GARDEN (str. Valsalice 4/a tel. 655.859): ore 15 un pomeriggio super con i nostri omaggi alle dame; ore 21 la serata che piace a tutti.

LA LUCCIOLA (c. Taranto 206, tel. 200.097); ore 15 discoliscio. Ingr. libero. Domenica 8 ottobre ore 15 Giorgio Consolini.

FRENZY - Ivrea (tel. 0125/230.084): ballo liscio Carlo e gli Eleganti.

K. - 11 SUPER DANCING (tel. 0124/617.162. Valperga, Torino) Giovedì discoliscio, stasera: Macario, domani ore 15 discoliscio, ore 21 orch. La Sorella Pasi (Tutte le sere grandi orchestre romagnole).

LE GRU (via Cuneo 16, Nichelino); ore 21 I Quadrifogli.

LE ROI: ore 21 Bal Musetto.

MASSAUA: ore 21 I Sagittari

STOP - S. Ambrogio (To): questa sera ballo liscio con l'orchestra spettacolo romagnola Mary Barbieri. Domani ore 15 liscio con Gli Arcobaleno. Tel. 939.139.

NUOVO PRINCIPE: ore 21 Edo Puma.

LA DANZE (c. Francia 110, Cascine Vica): 21 ballo liscio-orchestra Gino Romeo.

SMERALDO - Chivasso: ore 21 liscio. Orch. Flavio e Fabrizio.

TANGO: locale classico elegante. E' di rigore per i cavalieri giacca e cravatta. Danze 21-1

AL PIANO B «O» (v. Guastalla 20, tel. 873.487): tutte le sere Enrico Sabbatini.

BOGART - PIANO BAR - SHOW (via Sacchi 34, tel. 011 547.530).

DA ROBY: ore 21 Cena con orchestra. Sabato festa «brasiliana». Tel. 337 965 - 335.2603

L'IDROVOLANTE (viale Virgilio - Borgo Medioevale, tel. 687.802): ore 22-1

MACUMBA - RISTORANTE - PIZZERIA - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Telefono 0121 74.115 - 58.626.

MACUMBA - RISTORANTE - PIZZERIA - Pinerolo: Domenica pranzo menù turistico L. 25000. Telefono 0121 74.115 - 58.626.

MY CLUB-SHAKER PIANO BAR (via Madama Cristina 68, telefono 669.95.96): Nino Rolando e Carmen Rizzi R. S.

NON REVE DISCOTEQUE (via N. Fabrizi 71): prenot. feste private tel. 740.618.

PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

PERSONAL DISCOTECA – Orbassano (Tel. 901.65.75): ore 21,30-2 d.j. Piervi, Direz. Agi.

S. GIORGIO: Ristorante - Danze - Valentino La Piana's Trio - c. Albertina.

TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 0, angolo via Rossini 14, tel. 882.609): tutte le sere disco-liscio, ore 23-4,30.

TRILUSSA: piedi 514.496 - 565.1466

TEATRO al **Teatro Tenda di Piazza d'Armi** sono in vendita i biglietti per il balletto **Don Chisciotte** di L. Minkus. Coreografia Rudolf Nureyev Direttore David Coleman. MAGGIODANZA (Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino) ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO. Platea L. 20.000, gradinata L. 15.000; ingressi L. 8.000. Biglietteria Teatro Regio Piazza castello tel. 011/8815.241-242.

ADUA / IL GRUPPO ROCCA: Stagione 1989-90: è aperta la campagna abbonamenti presso T. Adua, c. G. Cesare 67, h. 15,30-19. Calid, Libreria Campus, Libreria Feltrinelli - 6 spettacoli: 14: L. 87.000 - L. 69.000 - L. 48.000 e Carta Adua per 14 spettacoli: L. 130.000. Tel. 2492275/287871.

ALFIERI: Stagione d'autunno, abbonamento a due spettacoli (David Riondino dal al 15 ottobre - Grazia Scuccimarra 17 al 22 ottobre). **Il fiore all'occhiello**, abbonamento a sei spettacoli (Glauco Mauri, Dario Fo e Franca Rame, Gino Bramieri con G. Jannuzzo, Gigi Proietti, Beppe Grillo, Luciana Savignano e Marco Pierin). Inf. tel. 535.440.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (v. Chiomonte 3): «Ad Alta Voce». Laboratorio sul leggere e l'ascoltare condotto da B. Dolza e V. Zinola. Sette incontri dal 9/11 al 21/12. Per inf. e iscr. tel. 482.343 - 489.676.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (v. Chiomonte 3): Stagione 1989/90 «Il Comico, il Poetico, il Fantastico». Abbonamento a 8 spettacoli a scelta in vendita dal lunedì 16/10 presso Calid, via S. Ottavio 20 (palazzo Nuovo); Comunardi, via Bogino 2.

(v. S. Francesco d'Assisi 15): Meditazione Siddha: 18 presentazione di due pubblicazioni Swami Muktananda, edite dalle Edizioni Mediterranee: «Guida al viaggio spirituale», «I segreti del viaggio interiore». Ingresso libero.

TEATRO TORINO: Stagione 1989-90. E' aperta la vendita degli abbonamenti c/o la Biglietteria del T.S.T., Teatro Gobetti, via Rossini 8 (orario 9-18 domenica riposo) e c/o Milan Viaggi e la Cassa di Risparmio di Torino, Agenzia 7 e Agenzia San Mauro (per i soli clienti banca). Apiol: Prenotazione telefonica e recapito abbonamenti e biglietti a pagamento. Tel. 318.9359. Per informazioni telefonare T.S.T. 887.787 - 547.046.

TEATRO STABILE TORINO: Stagione in abbonamento. Modalità di ritiro dei biglietti per la stagione: c/o la Biglietteria del T.S.T., via Rossini lunedì 9 ottobre 1989, 8,30 avrà inizio la consegna e la vendita biglietti e spettacoli in cartellone programmati dall'8 novembre 18 febbraio. Martedì 9 gennaio 1990, ore 8,30 avrà inizio la consegna e la vendita dei biglietti per gli spettacoli in cartellone programmati dal 20 febbraio a fine stagione. Il 9 ottobre 1989 a partire dalle 7, verrà consegnata ogni acquirente contromarca numerata valida per la presentazione di 4 abbonamenti con l'indicazione dei 9 giorni di ritiro dei biglietti. Detta contromarca dovrà perciò essere conservata anche per il secondo periodo di ritiro biglietti. Resta inteso che alla biglietteria in assenza degli acquirenti di turno, sarà data la possibilità allo persone sprovviste di contromarca di effettuare le prenotazioni. Il T.S.T. non riconosce altre numerazioni se non quelle rilasciate dal suo personale a partire dal 9 ottobre. Per informazioni tel. 677.787 - 547.046

REGIO (piazza Castello 215, telefono 681.52.42): riposo.

ADUA (c. G. Cesare 67, tel. 287.871). Il gruppo della Rocca: vedi pagina spettacoli - Rubrica teatri

ALFIERI (piazza Solferino 4, telefono 535.440): chiuso.

AMBRA TEATRO (via Chiesa della Salute 77, telefono 297.197): vedere cinema

ARALDO (via Chiomonte 3, telefono 331.764): riposo.

CARIGNANO (piazza Carignano 6, telefono 537.998): chiuso

COLOSSEO (via Cristina 73, telefono 669.80.34): riposo.

(via S. Teresa 10, telefono 541.877 - 542.933). prossima apertura

MIRAFIORI STUDIO (c. Co 88, telefono 359.536): riposo.

NUOVO (corso Massimo D'Azeglio 17, telefono 655.552): riposo.

MASSAIA (via C. Massaia 104, telefono 260.450): chiuso.

STALKER TEATRO (Centro zona Grugliasco, telefono 411.14.37)

TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, tel. 795.803): Riposo

PICCOLO REGIO (piazza Castello 215, telefono 881.52.42): chiuso.

AUDITORIUM (piazza Rossaro, tel. 8807.4961). **musicale.** Serie diapari ore 20. Camerata Musicale Fiesolana - Coro e cantanti della Scuola di Musica di Fiesole. Claudio Desderi direttore. Mozart: «Così tutto». Bigl. dalle 19,30.

GARYBALDI (via Garibaldi 4, Settimo, telefono 801.17.46): **Mela.** Beppe Randazzo, regista e direttore del gruppo Daggide di Palermo, illustrerà un complesso e originale metodo di improvvisazione teatrale messo a punto dalla compagnia. Ore 21.

JUVARRA (via Juvarra 15, telefono 513.705): riposo.

CENTRE CULTUREL FRANCO-ITALIEN (via Pomba).

IL DIA

a cura di Noemi Romeo

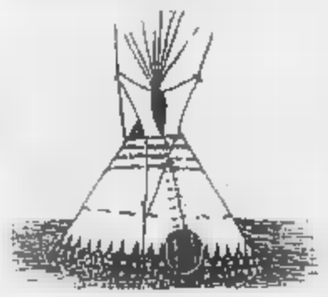
Camerata Musicale Fiesolana Funghi, rock e caravan

Teatro al Garybaldi +8

Con oggi e domani si conclude la rassegna di teatro «Viaggio in Italia - Disegni per il prossimo millennio», allestita al Teatro Garybaldi, in via Garibaldi 4, a Settimo Torinese. Questa sera di scena «Mela»: il gruppo Daggide di Palermo presenta un nuovo progetto teatrale ideato dal regista Beppe Randazzo. Domani invece c'è «Ista», presentato da Eugenio Barba dell'Odin Teatret di Holstebro (Danimarca). Entrambi gli spettacoli hanno inizio verso le 21. I biglietti costano 12 mila lire e si possono acquistare presso la cassa del teatro qualche ora prima delle 21. Per avere ulteriori informazioni telefonare ai seguenti numeri: 801.17.46 oppure 801.37.01.

Unione Musicale +8

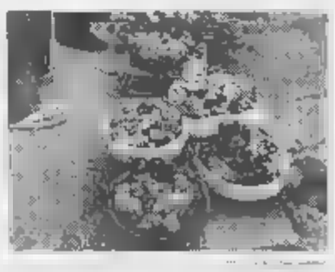
Prende il via oggi la lunga serie di concerti organizzati dall'Unione Musicale. All'Auditorium Rai, in piazza Rossaro, questa sera e domani sono previste due performance della Camerata Musicale Fiesolana che suona a Torino nell'ambito del progetto «Mozart-Da Ponte 1991». Alle 20 di stasera viene presentata «Così fan tutte», opera buffa in due atti di Mozart. Alle 16 di domani i cantanti del Seminario Mozartiano della Scuola di Fiesole e gli strumentisti della Camerata Fiesolana eseguono «Le nozze di Figaro». Li dirige il maestro Claudio Desderi. Per eventuali informazioni rivolgersi alla segreteria dell'Unione Musicale, in piazza Castello 9, tel. 544.523 oppure 557.51.88.



CaravanCamping +7

E' il titolo di una mostra che s'inaugura oggi pomeriggio alle 16 presso i locali della biblioteca comunale di via Conte Carocclo 30, a Villar Focchiardo. «Artisti in CaravanCamping» è stata organizzata dal Venerdì D'Arte di Torino e si compone di oltre venti dipinti realizzati da altrettanti pittori torinesi sul tema: «Il campeggio e la tenda». Le opere rimarranno esposte fino al 17 ottobre. Sempre a cura del Venerdì D'Arte è il convegno che ha luogo alle 20 di stasera al Teatrino Parrocchiale di Villar Focchiardo, dal titolo «Parliamo di... Appuntamento con l'arte e l'antiquariato della Val Susa». I lavori si concluderanno domani alle 17. Informazioni al 534.048.

Funghi in Mostra +8



Diffondere la conoscenza dei funghi. E' lo scopo che si prefigge di raggiungere la diciottesima edizione della mostra organizzata dalla Sezione Micologica del Centro Culturale Fiat, in via Marochetti 11. L'allestimento verrà inaugurato oggi pomeriggio alle 15 presso i locali del Sitport Fiat, «Campo G. Agnelli», in via Guala 26, e rimarrà aperto al pubblico fino a domani alle 19, e cominciare dalle 9 del mattino. Anche quest'anno, come per le passate edizioni, la «Mostra dei Funghi» espone decine di esemplari velenosi e commestibili le cui caratteristiche saranno spiegate ai visitatori da alcuni esperti micologici del Centro Fiat. L'ingresso è libero.

Rock parigino +8

«Rock Around The Clock» è il titolo della festa organizzata per la lunga notte di questo week-end. Alla discoteca Non Reve di via Nicola Fabrizi 71 infatti, oltre alle normali selezioni discografiche di house, acid ed emo music, c'è un concerto. Direttamente dal balcoscenici francesi alle 22 suonano The Mosquitoes, giovane rock band parigina, piena di vita, che presenta un corposo repertorio musicale. Ancora prima della performance. Il simpatico e bravo digei live presente, come tutti i sabato sera, «Record Hop»: le hit internazionali del momento più gettonate. Si ricorda che all'interno della discoteca è in funzione un servizio bar. Per ulteriori informazioni telefonare al 764.701.

BALLANDO SBALLANDO

Archensiel, God e Fireparty Bye Bye Brasil al Portes Una Bongo Fury ai Magazzini

YOKESE
Alla discoteca di via Pallico 4 alle 22 di oggi «Ska-hka», soul, newbeat, acid. Domani il digei Cal presenta «Disorder».

HIROSHIMA MON AMOUR
Al circolo di via Belfiore 24 oggi alle 21 gli Archensiel. Domani alle 21 i Gol e i Fireparty.

TAPIRO RULLANTE
In via Caprera 50 «Dance socio dance» e domani concerto jazz con Penna, Mari e Petrucci. Alle .

PORTES
Nei locali di via Montebello 21 «Bye Bye Brasil», dalle 22.

AZIMUT CLUB
Dalle 21 oggi al circolo di via Modena 55/A musiche Anni 60 e 70. Domani jazz con Marco Testa.

GHILGAMESH
Al Magazzini di piazza Monteregisio 13/B «Bongo Fury» a cura di Sazzo Jul Five. Alle 22.

HYPER 33
Domani alle 22 alla discoteca di via Cibrario sarà «Scream» in compagnia di Louis Cyfers & Lucio Trop Experience.

STOMPING BACK FLASH
Al ritrovo Da Giau, in str. Castello Mirafiori 346, dalle 22.

GETAWAY
Al colle della Maddalena domani alle 22 suona il quartetto jazz di Dino Pelliccioro.

X-PRESS
«Schizzo night» è il titolo del party di domani alla discoteca di via Sacchi 28. Ore 22.

AMADEUS
Domani alle 21,30 musica da piano-bar con hit degli Anni 50 in Torino 108, ad Avigliana.

CHARMING CLUB
Oggi concerto dal vivo dalle 22 alla discoteca di Principessa Clotilde 82.

Fossili, oro e pietre preziose alla Borsa dei Minerali a Torino Esposizioni Il Sermig discute su Europa e Terzo Mondo e Fantozzi se ne va in pensione Si corre con San Bernardino e a Beinasco c'è la fiera dei venditori ambulanti

PELLICCE
Sfilata di pellicce alle 21,30 presso l'Hotel Atlantic di Borgaro Torinese: la pellicceria «Paradiso» di Cirié presenta la collezione Autunno-Inverno 1989-1990. Ingresso a inviti.

BORSA DEI MINERALI
Si svolge oggi e domani la diciottesima edizione della manifestazione «Borsa e Scambio dei Minerali», organizzata dall'Associazione Piemontese Mineralogia e Paleontologia «F. Meda», nei locali Torino Esposizioni (5° Padiglione), in corso Massimo D'Azeglio 15.

SERMIG
In piazza Borgo Dora 61, presso la sede del Sermig, domani alle 15,30 si svolge un convegno dal titolo «Europa '92 e Terzo Mondo: un avvenire comune o nessun avvenire».

LE ALPI
«Les Hommes et les Alpes» è il titolo del convegno che si conclude oggi alle 15 nella Sala B di Torino Esposizioni, in corso Massimo D'Azeglio 15, nell'ambito del Salone «Euroalp '89». Per informazioni telefonare al 6569.

LIBRI SPIRITUALI
Alla libreria Internazionale di via San Francesco D'Assisi 15 alle 18 vengono presentati due libri dello scrittore Swami Muktananda, «Guida al viaggio spirituale» e «I segreti del viaggio interiore».

SAGRA DEL FUNGO
A Villa Fiorita a Cleveno alle 21 si discute di «L'Agricoltura dell'economia montana e della Val Sangone: bilanci e prospettive». L'incontro è organizzato nell'ambito della Sagra del Fungo.

CORSA PODISTICA
Il Convento di San Bernardino, in via San Paolo 68, ha organizzato per oggi corsa podistica per le vie del borgo: 20 mila lire è il prezzo della quota d'iscrizione. Domani alle 10 è previsto la S. Messa; alle 15 invece ci sono giochi di società. Informazioni al 315.21.70.

FIERA DEGLI AMBULANTI
A Beinasco domani si svolge la Fiera dell'Ambulantato lungo il tratto di strada compreso tra viale Cavour e piazza Alfieri.

DRIVE IN
Al «Drive In Car's Show» di via Genova angolo via Valenza si proietta «Fantozzi va in pensione» di Neri Parenti, con Paolo Villaggio. Spettacoli oggi e domani alle 20,30 e alle 22,30. Ingresso lire 7 mila.

ARGENCINEMA
Al Cinema Teatro Adua, in corso Giulio Cesare 67, per la rassegna dedicata al nuovo cinema argentino alle 16,30 e alle 20,30 si proietta «Diapason» di Jorge Polaco, alle 22,30 «Sur» di Fernando E. Solanas. Domani alle 16,30 e alle 20,30 «Un uomo che guarda a Sud-Est» di Eliseo Subiela, alle 22,30 «Piccola sparca guerra» di Hector Olivera. Ingressi 4 mila lire per i soci Aiace.

CINEMA MASSIMO
Ecco tutti i film in programma al cinema di via Montebello 8. Nella Sala 1 sta oggi che domani si proietta «Tucker» di Francis Ford Coppola. Orario: 16,15, 18,20, 20,25, 22,30. Nella Sala 2 «Monkey Shines», oggi e domani alle 15,20, alle 18,20, alle 20,20 e alle 22,30. E alla mezzanotte «Martin» di George Romero. Nella Sala 3 per «Regine della giungla» oggi alle 16,30 «Jungle Siren», alle 18 «White Cargo», alle 20,15 «Trader Horn», alle 22,30 «King Kong», a mezzanotte «Freaks». Domani alle 16,30 «King Kong», alle 18,30 «Perils of Nyoka», alle 20,45 «I figli della violenza» e alle 22,30 «Estasi di un delitto». Ingressi lire 3 mila per gli spettacoli pomeridiani e 5 mila per quelli serali.

LIBRI USATI
Al Mercatino dei Libri usati alle 17 è previsto uno spettacolo da non perdere. «Il segno, il sogno»: musiche new age per un teatro gestuale. La regia e la coreografia sono di Pino Cappellano, le musiche e i testi sono di Massimo Forzano. Alle 17,30 per «Videofantasy» si proietta il video «Monterrey Pop». Alle 20,30 al Palco Grande concerto rock con il Gruppo Rodriguez. Domani alle 16 viene proiettato un video sugli Eurythmics, alle 17 concerto live The Mouseblasters.

15.900.000 IVA inclusa. La Rover 213 SE è sempre la stessa: elegante, confortevole, scattante. Diversa soltanto per un piccolo importante dettaglio, il prezzo mai visto prima. 15.900.000 IVA compresa, per una 1300 12 valvole completa di volante regolabile, 4 alzacristalli elettrici, chiusura centralizzata, doppi retrovisori elettrici. Rover 213 SE. Mai stata così speciale.

ROVER SERIE 200

ROVER 213 SE. UN'OCCASIONE UNICA DAI CONCESSIONARI ROVER.

Gli indirizzi dei 500 Concessionari, Punti Assistenza e Vendita Ricambi Rover sono nelle Pagine Gialle. ROVER VIAGGIA CON Agip

"un problema"
L'ALCOOL
A
ALCOLISTI ANONIMI
ti può aiutare

Telefona allo 011-32 68 90 tutti i giorni dalle ore 16.00 alle 19.00
DISTRETTO PIEMONTE VALLE D'AOSTA Corso Cosenza n. 42 TORINO

LEGA NAZIONALE
PER LA DIFESA DEL CANE
Ente giuridicamente riconosciuto
decreto del dalla Repubblica
SEZIONE DI TORINO
Segreteria: 10128 Via V. Monti - Tel.
Rifugio: 10156 Via Germagnano - Tel. 262.09.02

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Fuga a Londra di una donna Metropolitana

Cronaca di vacanza rubata

Alla parola vacanza il vocabolario recita: "periodo di interruzione delle normali attività lavorative da dedicarsi generalmente al riposo".
Per una persona dai mille interessi come la donna metropolitana, questo concetto di vacanza è completamente da rivedere. Per la donna metropolitana è assolutamente indispensabile essere sempre circondata da qualcosa che interessi, che stimoli il suo pensiero e la sua curiosità.
Per questo, appena può, ruba qualche giornata alla sua vita lavorativa e fugge in luoghi che le permettano di non annoiarsi neppure un attimo. Londra è un luogo ideale per questo tipo vacanza; qui la donna metropolitana riesce non sprecare neanche istante delle sue giornate, dal mattino alla sera non è che un accavallarsi di impegni, dallo shopping in Knightsbridge tra le vetrine più esclusive, al pranzo a Chelsea tra punk e "Sloane Rangers" dell'alta società, una mostra d'arte a Soho quando il pomeriggio diventa un mondo fantastico e all'avanguardia. Il tè a Mayfair e poi di corsa in Haymarket per il musical di successo e, per il dopoteatro, con gli amici a cena da Santorenzo.

Curiosando in valigia

Per questo tipo di vacanza, così dinamica e piena di in culturali e artistici e talvolta anche mondani, è necessario prestare molta attenzione a ciò che si mette in valigia.
In casi come questi, come del resto nella sua vita di tutti i giorni, per la donna metropolitana l'obiettivo finale è la classe, il fascino, l'eleganza vera; quella fatta di linee morbide, tagli perfetti, di accostamenti cromatici tono su tono, del coordinato che consente, con pochi capi, possibilità di variare.
In ogni occasione, dalla più mondana alla più privata, la donna metropolitana deve sentirsi sempre perfettamente a suo agio e avere, in poche parole, il look giusto che la faccia sentire sempre protagonista.
Un saggio dosaggio di pubblico e privato, quindi, tra momenti in cui è necessario "piacersi" e momenti in cui "piacere": un gioco di specchi e di continui rimandi in cui è importante conoscersi.
è proprio sulla conoscenza profonda di stessa che la donna metropolitana imposta le sue scelte, sia per quanto riguarda il lavoro, i divertimenti, le amicizie e i rapporti interpersonali.
La certezza quindi è di andare a colpo sicuro, anche per quanto riguarda il suo abbigliamento: una moda per apparire, ma per essere.
Ecco perché, anche nella sua valigia, donna metropolitana mette Motivi, per essere sicura, come nella sua città, non dover cambiare abito durante i vari impegni della giornata: l'alta coordinabilità dei capi di Motivi le permetterà di rinnovarsi di momento in momento senza l'obbligo di un guardaroba vastissimo.

Colori e tessuti per un inverno nuovo.

Per l'autunno-inverno '89-'90 Motivi ha scelto per la donna metropolitana 5 look per altrettanti aspetti della sua personalità: grintosa, raffinata, moderna, rigorosamente metropolitana e al tempo stesso femminile.
La ricca tavolozza di colori autunnali dell'IRELAND LOOK; i dolci riflessi del colore dei VIOLACEI; i NATURALI con i neutri biancolana, cammello, tortora, personalizzati da un tocco di rosa pastello, che si completano e variano con i GRIGI, addolciti talvolta da azzurro incipriato.
Per i momenti più importanti CLUB CHIC, che unisce l'eleganza alla dinamicità, prestando particolare attenzione alla raffinatezza dei dettagli; il è di rigore, ma fanno capolino anche il bordeaux, il verde, resi ancora più preziosi dalle fantasie damascate.
che quest'anno MOTIVI predilige tessuti naturali, tra regni sovrana la pura lana nelle più svariate lavorazioni, dal cammello al velour dei blazer pesca il tessuto damascato: usati indistintamente giacche, gonne e pantaloni permettono la coordinabilità assoluta.
Una caratteristica questa che connota e segna tutta collezione fa di Motivi l'espressione più concreta dello stile della donna metropolitana, la grado di accompagnarla in ogni occasione, in una riunione di lavoro, in una cena d'affari, ma anche all'inaugurazione della nuova galleria d'arte o in uno spensierato pomeriggio di shopping... o in una "vatanza rubata" a Londra.

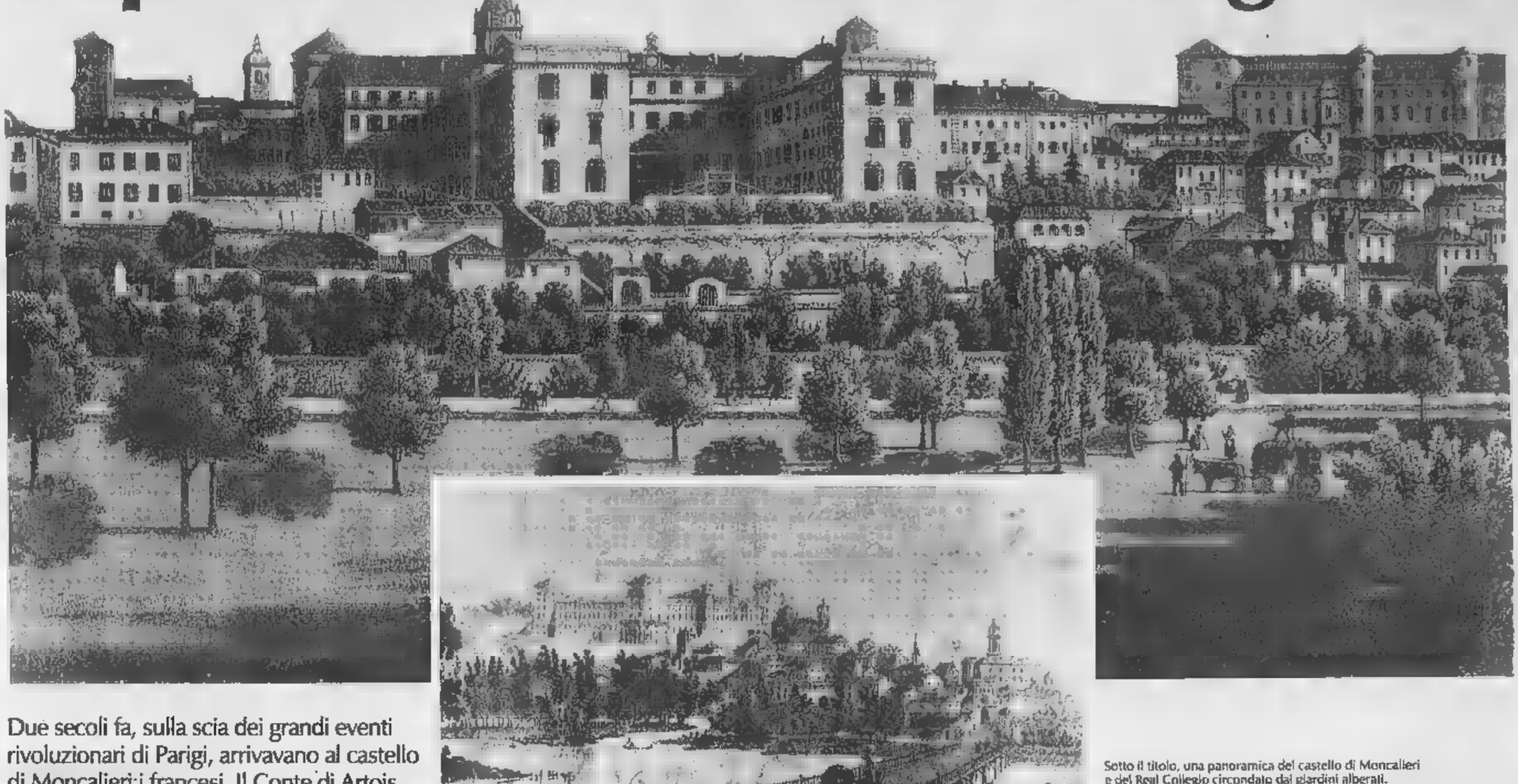
gonne, dalla flanella a disegni cachemire per cover che rinnovano l'immagine degli essenziali tubini, agli spinati per i più austeri tailleur, fino ai panni più pesanti allo shetland per i caldissimi cappotti.
Di estrema attualità e perfettamente amalgamabili tra loro sono i tessuti per la sera: velluto, nero, tessuto a mano

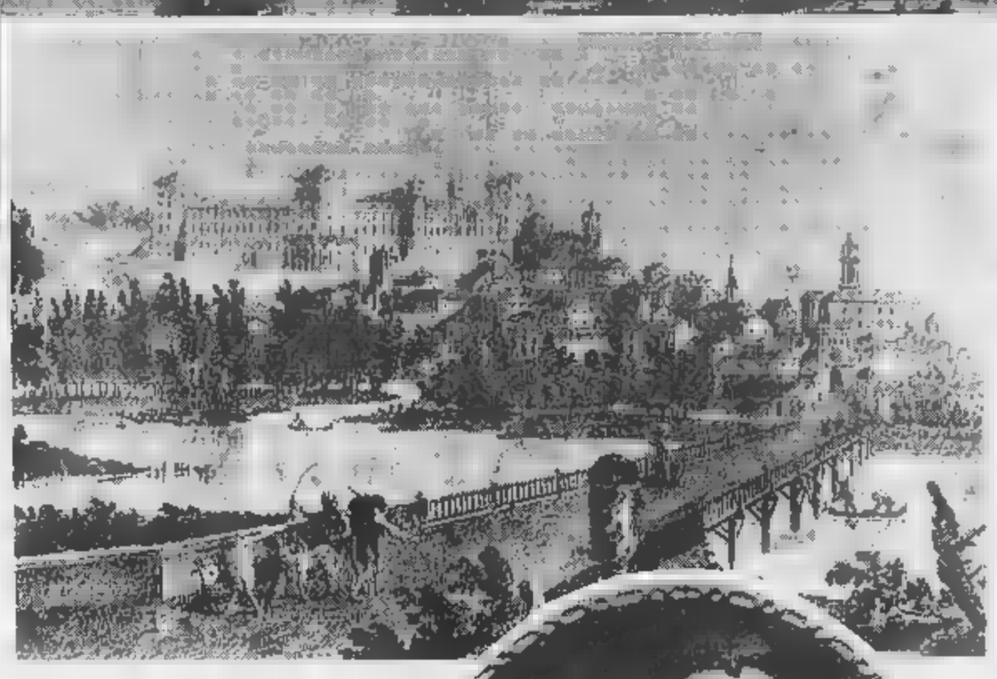
VI ASPETTIAMO
AL MODIT
dal 6 al 10 ottobre

MOTIVI
MODA FEMMINILE METROPOLITANA

- Tel. (0173) 314908

Venivano ad annoiarsi in Piemonte dopo le emozioni della Bastiglia...





Due secoli fa, sulla scia dei grandi eventi rivoluzionari di Parigi, arrivavano al castello di Moncalieri i francesi. Il Conte di Artois, fratello di Re Luigi XVI, fu accolto da Re Vittorio Amedeo III. Il suo era una sorta di esilio nell'impossibilità di rimanere a Versailles, ma anche una scelta politica

Sotto il titolo, una panoramica del castello di Moncalieri e del Real Collegio circondato dai giardini alberati. Qui accanto, il castello visto dal Ponte dei Cavalieri, da una incisione del 1797.
Sotto, Antonia di Borbone e Re Vittorio Amedeo III che, dopo la Rivoluzione francese, accolse in Piemonte il Conte d'Artois, fratello di Luigi XVI, costretto a lasciare Parigi.
I francesi furono colpiti dall'atmosfera «torinese», quasi se raffrontato al clima festaiolo della Corte di Francia

Il 14 settembre 1789 giungeva al castello di Moncalieri il conte d'Artois, fratello minore del re di Francia Luigi XVI: ad attenderlo, nel grigio di un autunno precoce, il re di Sardegna Vittorio Amedeo III, con l'uniforme militare e lo sguardo solenne dei momenti ufficiali. I registri dei cerimoniali annotano che fu un incontro dall'etichetta severa: il re accolse il conte nell'atrio del castello, gli fece le presentazioni dei cinque figli, poi lo accompagnò nelle stanze della sorella Clotilde, che attendeva in compagnia delle principesse reali. Seguì un pranzo servito con rigido ordine di precedenza, quindi Vittorio Amedeo III condusse l'ospite negli alloggi preparati per lui in due palazzine attigue al castello e affacciate sulla piazza di Moncalieri. Alle quattro del pomeriggio il conte, affaticato dal viaggio, prese congedo e si ritirò nelle sue camere.

Per la corte sabauda l'arrivo dell'Artois rappresentava l'impatto diretto con la rivoluzione francese.

Erano trascorsi esattamente due mesi dalla presa della Bastiglia e poco più di quattro dalla riunione degli Stati Generali a Versailles. Sino ad allora le notizie di Francia erano giunte a Torino attraverso il filtro del marchese de Cordon, ambasciatore a Parigi, e l'eco dei moti di piazza si era smorzato nelle lettere del vecchio diplomatico savoiardo, poco attento a cogliere l'effervescenza della situazione sociale parigina. Vittorio Amedeo III e il suo ministro degli Esteri, conte di Hautoville, erano così mantenuto la loro tradizionale linea di prudenza e di neutralità, senza troppo preoccuparsi di quanto succedeva Oltralpe. *«Ciò che avviene a Parigi — si diceva — riguarda solo Luigi XVI e non coinvolge gli altri Stati»*.

L'arrivo del conte d'Artois era però destinato a cambiare radicalmente la situazione, perché la sua presenza a Torino si caricava di significato politico. Il conte era stato tra i primi a cogliere il pericolo della bufera rivoluzionaria e già all'indomani del 14 luglio aveva preso le sue decisioni: la folla dei sanculotti padrona della piazza, la testa del Launay, governatore della Bastiglia, issata su una picca, i demolitori al lavoro sulle mura della vecchia prigione l'avevano persuaso che Parigi non era più sicura, soprattutto per chi, come lui, si era fatto campione dell'assolutismo più intransigente.

Abbandonati insieme gli ozi di Versailles e i tumulti parigini, il conte aveva così dato inizio all'«emigrazione di sicurezza», dirigendosi prima a Bruxelles, presso l'arciduchessa Maria Cristina, governatrice dei Paesi Bassi, e di lì a Torino. La corte di Vittorio Amedeo III costituiva il riferimento naturale: l'Artois ne aveva sposato la figlia Maria Teresa, mentre un'altra figlia del re di Sardegna, Maria Giuseppina, aveva sposato il conte di Provenza, fratello dell'Artois e di Luigi XVI; inoltre, Torino era sufficientemente vicina alla Francia per poterne seguire le vicende e per mantenere i contatti con i realisti che vi erano rimasti.

Consapevoli dei rischi politici di una simile concessione d'asilo, Vittorio Amedeo III e il conte d'Hautoville avevano acconsentito per non venir meno al senso di solidarietà di classe dei nobili, chiedendo tuttavia all'Artois di vivere in campagna in incognito e di non cospirare contro la Francia.

Non era però credibile che un fratello del re di Francia, cresciuto tra i lussi di Versailles, si adattasse a vivere in incognito nelle colline torinesi. L'Artois, poi ancor meno adatto di altri: arrogante, spensierato, focoso, sempre sicuro di tutto, viveva disinvoltamente tra avventure amorose e sperperi, *«senza attardarsi mai a riflettere o ponderare»* (come scrisse il Fersen, colonnello svedese amico di Maria Antonietta).

Dopo una settimana di riservatezza, il conte cominciò a trasformare Torino in centro di raccolta per nobili emigrati. Dapprima lo raggiunse la famiglia, con la moglie Maria Teresa di Savoia e i due figli; poi, tra lo scandalo della corte di Moncalieri, la sua favorita del momento, madame de Polastron; quindi i principi di Condé-Borbone, che andarono a stabilirsi nel palazzo Birago in contrada Nuova, presso piazza San Carlo. Tra la fine di settembre e la metà di ottobre fu la volta del principe d'Henin, della Duchessa de l'Orge, dei marchesi di Montbel, dei conti d'Espinchal, della marchesa di Bourbon-Buchot; più tardi della principessa di Monaco, amante del Condé, dei marchesi di Autichamp, del conte di Vintimille.

A fine novembre gli emigrati erano oltre trecento, ognuno dei quali accompagnato da una schiera di valletti, maggiordomi, governanti, cuochi, camerieri, dame di compagnia, servitori di camera, stallieri (il solo conte d'Artois aveva 82 persone al seguito, i Condé 45).

Per la corte sabauda questa presenza significava convivere una «cultura» differente. Entrambi figli dell'assolutismo regio, gli emigrati francesi e i nobili piemontesi erano infatti assai diversi nelle abitudini e nei tratti. A Torino si respirava un'aria austera, fredda, estranea alle frivolezze di Versailles. Vittorio Amedeo III e la moglie, l'Infanta di Spagna Maria Antonia Ferdinanda, avevano imposto un'etichetta severa, di stampo controriformista.

L'aspetto militare prevaleva sulle altre manifestazioni: il sovrano e i principi vestivano le uniformi dei vari corpi dell'esercito, sedevano tutti alla medesima tavola e non mangiavano mai in pubblico. Il gioco, mania dilagante della nobiltà settecentesca, era vietato alla corte di Torino; il Teatro Regio offriva spettacoli e ritrovi solo durante il Carnevale; le serate danzanti erano rare, rigorosamente vincolate al rispetto del calendario liturgico e concluse entro la mezzanotte.

Insomma, un'atmosfera tediosa, senza emozioni e senza festa, appesantita da formalismi religiosi e rigidità militari, dove la celebrata morigeratezza dei costumi (le dame con le vesti accollate, l'assenza di nicisbeismo) era prodotto del gusto provinciale assai più che di seria vocazione.

In questo ambiente sonnolento, che muoveva i castelli di Torino, Moncalieri e Venaria, gli emigrati portavano la «cultura» di Versailles, con i suoi vizi e i suoi bagliori. Nel tratto, gli Artois, i Condé, gli Espinchal era tutti uguali: frivoli, sprezzanti, chiassosi, abituati alla leggerezza e alla millanteria, sempre pronti a parlare e mai ad ascoltare. La reggia aveva insegnato loro il piacere di una bellezza raffinata e provocatoria, che Versailles manifestava nei suoi intrighi e nelle sue coreografie: l'uomo di corte francese passava il suo tempo a far parata, in una cornice di livree, di abiti broccati d'oro e d'argento, di carrozze sontuose e di feste.

I due gruppi non erano fatti per intendersi, anche se i nobili piemontesi, timorosi di sfigurare, si sforzavano di offrire ricevimenti degni. Il 23 settembre, giorno natalizio della principessa di Piemonte, fu solennizzato con gala e feste da ballo, e i compilatori del registro dei cerimoniali annotarono con compiacimento che *«la grande affluenza di cavalieri e dame fu rimarchevole anche al corteggio francese»*.

Il re di Sardegna decise di invitare una volta la settimana gli emigrati, concedendo che le danze si protraessero eccezionalmente sino alle tre di mattina. Altri aristocratici organizzarono feste nei propri palazzi di città, trenta o quaranta invitati per qualche passo di «monferrina» e di contradanza.

Ma per la nobiltà di Versailles ci voleva ben altro: i torinesi erano intimiditi e impacciati, i francesi sgradevoli e insoddisfatti. *«Non c'è nulla di più noioso di questi ritrovi — scriveva il conte d'Espinchal —. Quando si è andati una volta ne ha abbastanza, a meno di non esservi attratti dall'interesse per una bella dama»*. Dietro l'apparente solidarietà, crescevano la freddezza e la diffidenza.

Nel suo diario il futuro re di Sardegna Carlo Felice annotava: *«L'impertinenza del conte d'Artois, il suo disprezzo per il Piemonte, ci hanno impressionato. Dopo pochi giorni di buone maniere, ha levato la maschera ed espresso tutta la sua sfrontatezza. I Condé, come il conte d'Enghien, si erano presentati umili, ma presto hanno imitato l'Artois e allora noi abbiamo cessato di dimostrare qualsiasi gentilezza»*.

A gennaio, nemmeno tre mesi dopo l'inizio della «convivenza», i due gruppi si dividevano: il conte d'Artois si trasferiva a Torino nel palazzo del marchese di Cavaglià, in contrada Nuova, e ne faceva il riferimento degli emigrati. Una piccola Versailles ritagliata alle spalle di piazza San Carlo, dove i francesi si riunivano da soli senza invitare i piemontesi: e in contrada Nuova essi rimanevano per tutto il 1790, anche quando Vittorio Amedeo III, secondo la tradizione, si trasferiva in maggio alla Venaria Reale e in luglio a Moncalieri. *«Un obbligo in meno per noi»*, scriveva Carlo Felice, compiaciuto: e un anno dopo, quando gli emigrati si trasferivano da Torino a Coblenza, aggiungeva: *«Sono partiti. Ho dato loro l'arrivederci nella valle di Josafat»*.

Un anno e mezzo di emergenza si chiudevano così con un senso di sollievo per i nobili piemontesi, umiliati dal confronto.

Ciò che Carlo Felice non prevedeva erano però le conseguenze di tale ospitalità: promesso con la controrivoluzione, il regno di Sardegna sarebbe stato il primo a pagare il prezzo della complicità, subendo nel 1792 l'invasione della Savoia e dalla contea di Nizza e vivendo poi con i francesi affacciati sui colli alpini, sino alle definitive discese di Napoleone del 1796 e 1800.

Un prezzo politico altissimo, che andava ad aggiungersi ad un anno e mezzo di disprezzo e sarcasmi... *«Non eravi luogo dar ospitalità a tali millantatori —* scriveva un nobile torinese fuggito in Sardegna, dopo l'occupazione francese del Piemonte *—. Allora non avremmo subito ingiurie e ora, forse, non saremmo qui»*.

Emilio Oliva

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

L.B.A. 748.396 vende a Druento bellissima villa con parco di 4000 mq e piscina in splendida posizione.

L.B.A. 748.396 vende a Druento grossa casa indipendente di 9 vani bilocali box magazzino e 2800 mq di giardino.

LEGALI signorile ingresso poggiolo 2 camere cucina bagno box. Cisamercatosei 858.479.

LEUMANN 2 alloggi in villa mq 135 liberi fine 90 con doppia box giardino mansarda. Immobiliare Morello 857.4149.

LIBERA mansarda corso Vittorio Centro bellissima mq 85 bagno e cucinino L. 45 milioni e mutuo TC 473.0686.

LIBERA mansarda corso Vittorio Centro monolocale con bagno angolo cottura mq 30 bellissima TC 473.0686.

LIBERO A [illegible] Castelo Precollina bilocale piano basso con [illegible] da ristrutturare L. 5 e mutuo. TC 473.0686.

LIBERO A corso Lecce Parella 2 camere cucina bagno ingresso spaziose 2 anno L. 50 milioni mutuo. TC 473.0686.

LIBERO A corso Principe Eugenio Statuto 2 camere cucina bagno ascensore L. 60 milioni mutuo TC 473.0686.

LIBERO A corso Trieste camera tinello cucinino bagno ascensore L. 30 milioni e mutuo TC 473.0650.

LIBERO adiacente piazza Statuto soggiorno cucina 2 camere completamente ristrutturato L. 115 milioni L.C. 250.000.

LIBERO a Moncalieri camera tinello cucinino bagno box casa nuova L. 35 milioni e mutuo. TC 473.0686.

LIBERO A Moncalieri strada Genova camera tinello cucinino bagno ties sulla casa 70 L. 25 milioni mutuo. TC 473.0686.

LIBERO A nuovo Stadio Lucento 2 camere cucina bagno recente ascensore L. 35 milioni mutuo. TC 473.0686.

[illegible] A Settimo via Montebianco 2 camere tinello bagno box auto L. 50 milioni e mutuo. TC 473.0686.

LIBERO A via Asiago Madonna Campagna camera tinello cucinino bagno [illegible] arie L. 20 milioni e mutuo. TC 473.0686.

[illegible] A via Scarlatti Barriera Milano 2 camere tinello cucinino bagno tutto nuovo L. 35 milioni mutuo. TC 473.[illegible].

LIBERO Centro Europa via Rubino signorile piano alto 2 camere cameretta cucina bagno box. Sorim 519.801.

LIBERO corso Massimo d'Azeglio signorile soggiorno camera cucina servizi L. [illegible] milioni Tel 250.000 Les Colliers.

LIBERO corso Montecucco a 50 [illegible] corso Francia piano 7° 2 camere cucina bagno L. 130 milioni Tel. [illegible]283 - 614 498.

LIBERO [illegible] Racconigi stagione camera cucina bagno [illegible] ascensore tutto nuovo L. 160 milioni Tel. 546.282.

LIBERO [illegible] Vittorio palazzo Priotti soggiorno camera angolo cottura bagno L. 195 milioni. Tel. 514.498 - [illegible]

LIBERO dal 1972 living salottino 2 [illegible] re cucina, gi[illegible] [illegible]ominio via Randaccio L. 162 milioni. Tel. 617.591.

LIBERO Fiat Lingotto grande 2 camere cucina ingresso bagno Studio Docono 532.717 - 540.785.

[illegible] Grugliasco lussuoso [illegible] nel 2 lotti doppi servizi [illegible] auto recente L. 235 milioni Tel 514 498 - 688.282.

LIBERO Parco Sempione recente mq 60 [illegible] ingresso camera tinello [illegible] bagno 2 balconi L. [illegible] milioni. Tel. [illegible]

LIBERO piazza Rivoli recente [illegible] camere cucina ingresso 2 bagni 3° piano prezzo adeguato. Tel. 807.834.

LIBERO [illegible] Bregllp. (borgo Vittoria) camera [illegible] cucina bagno casa recente affare. Tel 537.118

LIBERO via Gottardo in stabile recente 2 camere tinello cucinotta servizi e cantina mutui [illegible]. TCDUE 857[illegible]

LIBERO via Sacchi stabile d'epoca mq 180 salone 2 camere cucina bagno soffitto. Permute. Sorim 519.801.

LIBERO vicinanze piazza Statuto camera cucina bagno ristrutturato minimo anticipo affitto rate 1[illegible]. 537.118.

LIBERO zona Massaua signorile salone 2 camere cucina servizi più tavernetta con angolo cottura bagno Tel. 744.207.

LUCIANA VOLA adiacente piazza Bernini in palazzo liberty appartamento altamente prestigioso mq 160 splendidamente rifatto Tel. 566 1556.

LUCIANA VOLA attico libero corso Trieste (Moncalieri) bengreasi salone studio 2 camere cucina balconi e grande terrazzo Tel 568 1395.

LUCIANA [illegible] Vittorio presso monumento fa bella casa [illegible] epoca libero appartamento mq 200. Tel 568 1395.

LUCIANA VOLA precollina [illegible] Mauro villa recente bifamiliare [illegible] 400 box giardino mq 4000 Tel 566 1395.

MARE' vende nel complesso 'Le Fronde' prestigiose ville mq 180 - [illegible] 250 con giardino privato box e posto condominiale Tel 812.5201.

MARE' vende S. Ren appartamento 3 camere cucina servizi - box. Tel 812.5281.

MILLEFONTI [illegible] corso Spezia libero 2 ampie [illegible] tinello cucinino bagno. Cassamercato 676.988.

MONCALIERI centro storico in casa d'epoca ristrutturata salone [illegible] 3 [illegible] servizi box riscaldamento autonomo permute mutuo IVA 4% Tel. 820.560.

MONCALIERI in cortile libero soggiorno 2 camere cucina riservata box 2 posti auto. Tel. 558.1525 Esim.

MONCALIERI precollina in palazzina salone studio cucina 3 camere lato 2 bagni box doppio locato con desdetta per finita locazione Tel 641 838.

[illegible] ex Ponchielli libero luglio cucinino 2 camere servizi piano rialzato volendo box. Tel 820 560.

MONOCAMERA uso ufficio in bella casa borgo Vittoria libera subito prezzo d'occasione. Sx 519.977.

MONTICASE 561.2141 in zona S [illegible] mq [illegible] più terrazzo.

MONTICASE 561.2141 [illegible] (corona) [illegible] in fabbrica mq 500 più 2000 [illegible] giardino scelta materiali L. 550 milioni.

MONTICASE 561.2180 adiacente corso Re[illegible] Margherita 2 [illegible] cucina bagno ristrutturata L. 63 milioni.

MONTICASE 561.2168 Cit Turin [illegible] cucinotto camera bagno [illegible] investimento L. 115 milioni.

MONTICASE 561.2166 Crocetta appartamento libero 3 camere tinello [illegible] balconi L. 153 milioni.

MONTICASE 561.2156 Rivalta (Piobernardi) appartamento in villa [illegible] mq [illegible] mq 100 giardino L. 175 milioni.

[illegible] 561.2188 via Massena salone cucina camera bagno ristrutturato 4° piano ascensore L. 280 milioni.

NICHELINO splendido camera tinello cucinino bagno. Affare L. 46 mi[illegible] occupato Failla & Bertinetto 741.2674.

PALAZZINA indipendente libera [illegible] Potenza composta da: 2 alloggi di 2 camere salone tinello cucinino bagno [illegible] seminterrato [illegible] 3 auto cortile giardino. Crimea 541 [illegible].

PELLERINA ristrutturato vendesi 4 [illegible] servizi mq 160 box L. 290 milioni. Tel 659 891/2?

PERSONALCASE 533.985 libero [illegible] Giulio Cesare ristrutturato 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.

PERSONALCASE 538.175 libero [illegible] Rita via Ballarina recente signorile camera tinello cucinino o servizi.

PERSONALCASE 539.179 libero via Borgaro recente 2 camere cucina bagno ascensore L. 39 milioni e mutuo.

PIANEZZA in villa trifamiliare 2 alloggi di mq 160 piano terra con giardino 2° piano mansardato. Tel ufficio 532 581.

PIAZZA Bernini appartamento signorile bisognosi ampio salone 3 camere cucina riservizi portineria. Tel. 531.005.

PIAZZA Cattaneo libero signorile piano alto ingresso 2 camere cucina servizi 2 arie 53 mq Eccocasa 588.268.

PIAZZA Crispi adiacente libero [illegible] cucina bagno termo ristrutturato L. 85 milioni. Sorim 547.1208.

PIAZZA Peagno libero recente camera letto servizi ampio luminoso mutuo 1° casa. V. & B. 519.833 - 538.455.

[illegible] Sole libero panoramico recente camera cucina ingresso bagno piano alto minimo anticipo Tel. 850 4090.

PINO in bifamiliare ampio alloggio piano rialzato box 4 auto terrazza zona tranquilla centrale Tel 840.421.

PINO in villa quadrifamiliare zona residenziale alloggi nuovi giardino privato veranda box. Tel. 840.421.

PRECOLLINA presso corso Casale libero soggiorno cucinino 2 camere servizi box 170 milioni Sorim 445.480.

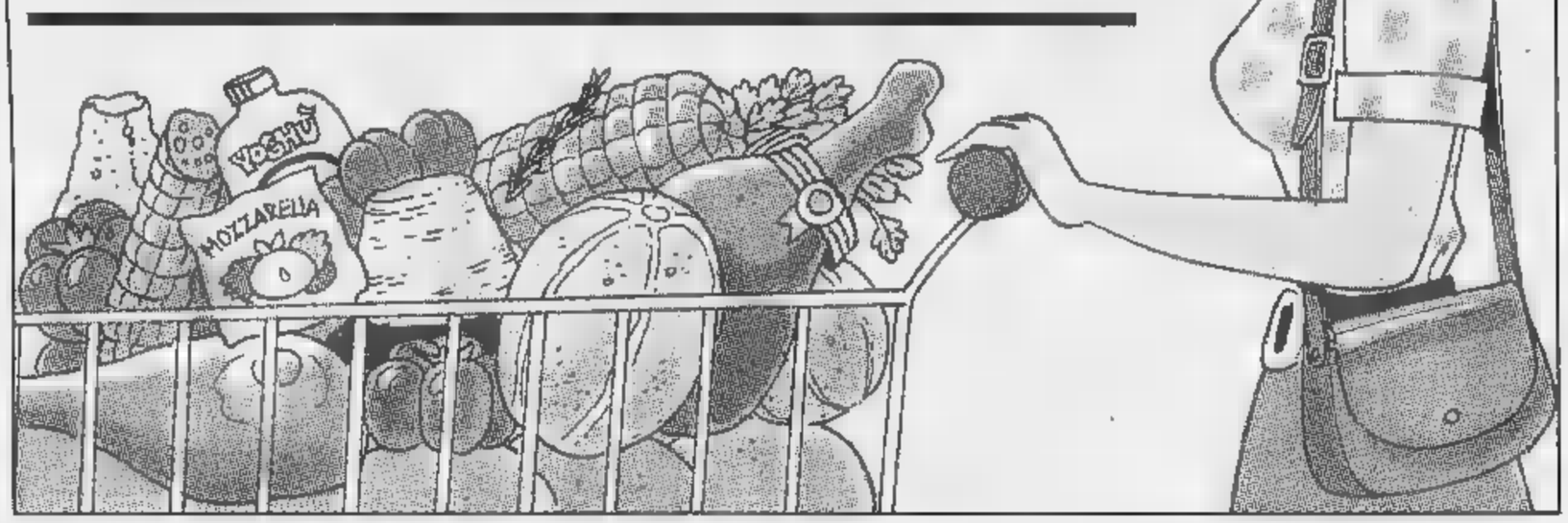
PRECOLLINA presso corso Sella libero alloggetto ben ristrutturato mq 42 ideale per reddito. Tel. 502.773.

sma supermercati

Freschissime Offerte

Dal 7 al 21 ottobre

Parmigiano Reggiano Ambrosi al kg	19.900	I cannelloni al forno Fini gr 500	[illegible] (L. 8.780 [illegible] kg)	Latte intero [illegible] Parmalat [illegible] 1000	1.450
Emmental francese Entremont al kg	8.360	ARENA POLLO E PARTI DI POLLO SCONTO ALLA CASSA 20 %		2 yogurt alla frutta Dal Danone gr 250	1.420 (L. 5.680 al kg)
Ricotta Lat-Bri gr 350	1.580 (L. 4.514 [illegible] kg)			Burro casalingo Campo Fiori gr 250	2.140 (L. 8.560 al kg)
4 Spizzotte margherita Findus gr 360	3.280 (L. 9.111 al kg)			Tortellini alla carne e con prosciutto Paf gr [illegible]	2.380 (L. [illegible]
Minestrone La valle degli orti gr 450	[illegible].090 (L. 4.644 al kg)	La sfogliata al prosciutto crudo Fini gr 500	4.760 (L. 9.520 al kg)	Salame tipo felino Vismara al kg	19.980
Le la[illegible] verdi Fini gr 500	[illegible].910 (L. 7.960 al kg)	Le conchiglie [illegible] gorgonzola Fini gr 500	4.[illegible] (L. 9.920 al kg)	GALBANI MOZZARELLA SANTA LUCIA 125 g 3 x 2 1 pz 1.490 (L. 11.920 al kg) 3 pz 2.980 (L. 7.947 [illegible] kg)	
GRANDI OFFERTE AL REPARTO ORTOFRUTTA		Gnocchi alla [illegible] Plum [illegible] 300	1.580 (L. 5.266 al [illegible]		
		Filetti [illegible] platessa Iglimport gr 500	4.580 (L. 8.160 al kg)		



PRECOLLINA
[illegible] Vita villa in costruzione posizione unica mq [illegible] più mq [illegible] ammirevole vista [illegible] giardino mq [illegible]. Tel. 597 [illegible]

PRECOLLINA via [illegible] Carlotta lotto soleggiato 2 camere cucina servizi termo L. 210 milioni Sorim 445.480.

PRECOLLINA via Moncalvo 6 bis libero ristrutturato soggiorno camera cucina bagno L. 160 milioni Espocase 504 263.

PRESTIGIOSO recente libero Grugliasco ingresso salone 2 camere ampia cucina riservizi box Il Portico Tel 835 [illegible].

PROMOAFFARI 69.20 libero Alpignano luminoso ingresso 2 camere cucina bagno L. 100 milioni Espocase 504 263.

PROMOAFFARI 69.20 libero presso via Genova ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mutuo dilazioni.

PROMOAFFARI 69.20 libero Settimo recente salone 3 camere tinello cucinino riservizi mq 170 mutuo.

PROMOAFFARI 69.20 libero Settimo stabile signorile ingresso camera tinello cucinino bagno mutuo dilazioni.

PROMOAFFARI 69.20 S. Paolo libero subito ristrutturato 3 camere cucinotta box L. 25 milioni più mutuo.

RIVOLI centro storico casetta indipendente mq 150 su 2 piani con giardino L. 250 milioni Riviera Immobiliare 650 3103.

RIVOLI signorile attico superattico salone 4 camere cucina 4 bagni box mutuo permuta IT i tel 319.2332.

RIVOLI vicinanze casetta 5 camere cucina riservizi box giardino mq 1600 mutuo permuta I.T.I. tel. 319.2332.

GANGANO villa nuova costruzione 200 mq abitabili lavanderia box giardino 600 mq L. 350 milioni. Tel. 901.4439.

SANTENA via Trinità anno '68 ampio 3 [illegible] cucina bagni box L. 73 milioni, occupato affare. Sorim 519.801.

SETTIMO via Provana 3° piano ascensore ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno. Cassamercato 858.479.

S. GIORGIO centro casa indipendente da sposta su 3 piani 7 vani doppi servizi riscaldamento a metano. Settimo Case vendite Tel. 800 9838.

S. RITA libero signorile ingresso 2 camere tinello chiuso bagno minimo anticipo mutuo Tel. 561.1118.

S. RITA libero 2 camere tinello cucinino bagno soffitto termo ascensore L. 135 milioni. Tel 0121 901 554.

S. RITA via Moncalieri vendesi alloggio occupato 3 camere servizi ampia cantina ascensore prezzo affare Tel. 533 593.

S. SALVARIO affittasi casa d'epoca 2 ingressi 8 vani 2 servizi totali 180 mq. Santarcola 561.1049.

S. SALVARIO in casa d'epoca ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi. Santarcola 561.1049.

S. SALVARIO in stabile d'epoca bengreasi salone 3 camere cucina 2 bagni occupato. Santarcola 561 1049.

S. SALVARIO libero ristrutturato 2 camere cucina bagno termo ascensore L. 155 milioni Crimea 541 866.

STILCASE 517.603 libero presso [illegible] Rosaghi ottimo [illegible] tinello bagno minima anticipo e mutuo.

TAIT 513.931 libero piazza Gamboro soggiorno cameretta cucina bagno termoascensore L. 135 milioni.

TAIT 513.931 libero presso [illegible] grappa camera tinello ingresso bagno uso studio ufficio abitazione.

TAIT 513.931 libero [illegible] corso Regina (S. Donato) 3 camere cucina ingresso bilocali termoascensore.

TAIT 513.931 libero presso [illegible] Tazzoli (Mirafiori) signorile mansardato con cucinotto ingresso bagno.

TAIT 513.931 libero presso corso Unes (Stadio) 2 camere tinello cucinino bagno piano alto termoascensore.

TAIT 513.931 libero presso piazza Bengasi termo ascensore camera tinello cucinino bagno autonomi L. 15 milioni.

TAIT 513.931 libero [illegible] Pareto presso [illegible] to recente salottino camera tinello cucinino bagno 2 anni.

[illegible] contesto [illegible] 3 [illegible] cucina bagno L. 122 milioni investimento dilazionabili I.T.I. tel. 319.2332.

VIA Alessandria adiacente corso Giulio Cesare libero camera cucina abitabile servizi, primo piano. I.B.L. 445.433.

VIA Bava vendesi alloggi e locali per negozi occupati e partire da L. 14 milioni stessa casa. Tel 599.844.

VIA Pietro Micca libero bellissimo alloggio 120 mq in stupendo palazzo d'epoca L. 360 milioni Tel 669 2962.

VIA Sommeiller 2 mini alloggi al 1° e al 5° piano di mq 50 occupati ingresso camera tinello bagno. Baldini 597 048.

VIA S. Quintino epoca signorile 2 mansarde ben ristrutturate di mq 40 ciascuna con bagno accessorio. Finci 505.[illegible]

VIA Vigliani adiacente libero 2 camere [illegible] cameriera cucina bagno mq [illegible] L. 152 milioni. Codoni 530.871.

VIBERTI via Fattori piano [illegible]o libero salone camera cucina servizio box auto. Studio Baglo tel. 515.345.

VILLA semilibera Almese libera 8 vani 4 [illegible] 2 cucine 4 [illegible] giardino box 4 auto Tel. 958.1625 Esim.

VILLA in Druento zona signorile giardino piccola dependance ottima posizione. Gruppo Mediocase 389.183 - 386.9079.

[illegible]
Torino - corso Chieri ristrutturiamo da ultimare, salone, cucina, 4 camere, 3 servizi e [illegible] terrazzo più appartamentino indipendente [illegible] 80 mq circa terreno mq 2000 permute. Ufip 518 986.

VILLE a schiera Moncalieri Tetti Piatti in costruzione ultime vendite salone cucina 2 camere servizi taverna mansarda box giardino permuta volendo mutuo Iva 4% Traipo vende Tel. 620.060.

VILLE Castiglione in costruzione una bifamiliare soggiorno 3 camere cucina servizi mansarda box ampio giardino dilazioni permute Il Portico Tel 835.544.

VILLE Castiglione Inizio costruzione ultima posizione uni bifamiliari soggiorno 4 camere cucina tripli servizi giardino, permute, Il Portico tel 835.544.

VILLETTA a Pecetto libera indipendente composta di soggiorno 2 camera cucinino bagno e lavanderia. Casamercato 679.555.

VOLVERA libero bellissimo alloggio volendo divisibile salone 4 camere cucina 2 bagni 2 box. G. B. L'Immobiliare 011 329.0421 - 0121 52.210.

20 Domande affitto

A.A.A.A.A.A.A.A.A.A. [illegible] alloggi vuoti o arredati non a equo [illegible] nomo senza vostro stress [illegible] 669.6580.

A.A.A.A.A.A.A.A.A. ALLOGGI vuoti/arredati cerca importante azienda per referenziati uso foresteria/transitori Tel 549.409.

A. A. A. A. A. A. SOCIETA' ricerca alloggi vuoti o arredati uso transitoria foresteria per referenziati. Tel. [illegible]14.

A.A.A.A.A.A. SOCIETA' ricerca alloggi vuoti o arredati uso transitoria foresteria per referenziati. Tel. 533.914.

A. A. A. A. SOCIETA' ricerca alloggi vuoti o arredati uso foresteria foresteria per referenziati Tel. 533.914.

A. STUDENTE Politecnico non residente cerca in affitto arredato 1-2 camere centro semicentro. Tel. 561 1936.

DIRETTORE alternata società cerca per periodo 24/36 mesi appartamento [illegible] Torino Tel 781.555.

[illegible] laureandi Politecnico referenziati cerca in affitto un appartamento ammobiliato. Tel. 740.409.

MEDICO [illegible] in affitto [illegible] transitorio appartamento vuoto o arredato pagamento trimestrale anticipato Tel 501 2108.

NOTA società operativa opera appartamento in Torino o Precollina. Tel. 781.555.

SOCIETA' cerca per personale in trasferta piccoli appartamenti ben arredati contrattuso transitorio. Tel. 502.918.

21 Offerte affitto

A. ABBIAMO zona Cit Turin solo ufficio o studio 4 vani servizio signorile L. 1 milione 500 mila Sarcasa 360.581.

A. CASA & CASE 513.917 affitta 5. Fiat arredato a non residenti 2 camere tinello servizi L. 400 mila mensili.

A. CASA & CASE 513.917 affitta ultima stupenda casa a [illegible] residenti alloggi ben arredati 1/2 camere da L. 300 mila mensili.

A. CORSO Grosseto arredato 2 camere tinello [illegible] servizi casa recente con giardino L. 450 mila. Bimocase 593.129.

A. UFFICIO Rivoli nel prestigioso Bus[illegible] [illegible] Palace locale uso ufficio calorifero 3 [illegible] servizi L. 800 mila. Tel. 609 8580.

ABBIAMO immobiliari [illegible] studenti 1/2 camere [illegible] [illegible] convenzionati Centro stesse case. Tel. 757.264.

ADIACENZE piazza Solferino affittasi [illegible] cio 3 locali più servizio volendo ammobiliato. Tel 539.952.

AFFITTASI appartamento vuoto/arredato buona posi[illegible] contratto [illegible] stabile Tel 761.502.

AFFITTASI a prossima apertura zona Lucento comprendo 1 mobili 2 camere tinello [illegible] cchino e bagno. Tel. 329 0593.

AFFITTASI arredato uso transitorio in ottimo stabile una camera cucina bagno [illegible] gno ascensore. Affaire 557 421.

[illegible] disponibile alloggetto arredato [illegible] camere [illegible] [illegible] altro piano [illegible] 1 camera [illegible]. Tel 596 044.

AFFITTASI Chieri 2 appartamenti arredati ben uso ufficio mq 300 totali in stabile signorile. G. B. S Casa 506 757.

AFFITTASI [illegible] Parella ingresso salone camera cucina servizio completamente arredato piano 8°. G.M. 501.621.

[illegible]4 [illegible] Perosa (zona piazza Sabotino) al pian[illegible] stabile ufficio laboratorio mq 95 L. 800 [illegible]. Tel 597.[illegible]

A forestiera zona Francia n[illegible] signorile appartamento di salone 3 camere tinello cucinotta arredato in servizi garage L. 1 milione 100 mila mese. Tel. 533.947.

BERNARDO uso ufficio - abitazione in palazzina salone 2 camere cucina [illegible] box L. 850 mila Multicasa 534 124.

BENECASA SERVICE 566 213 presso Maria Vittoria uso ufficio mq 50 indipendente ideale studio medico L. 400 mila.

CENTRALISSIMO ufficio in casa d'epoca con portineria mq 410 piano nobile particolari di pregio. Tel. 599.816.

COCONI 539 871 corso Re Umberto 54 solo ufficio a società prestigioso mq 390 piano rialzato.

COMPLESSO Vibert corso Trapani elegante monolocale arredato per uso pied a terre Valentina. Tel. 696 0379.

CORSO Agnelli vuoto signorile salottino 2 camere tinello cucinino 2 bagni L. 1 milione mensile. Tel 544.703.

CORSO Grosseto libero con rata pari affitto alloggio di camera tinello bagno terrazzo ascensore. Tellenare 561.2458.

CROCETTA affittasi in stabile prestigioso salone 3 camere cucina office riservizi doppi ingressi [illegible] forestaria Gimmalis 505.917.

CROCETTA affittasi ufficio 4 [illegible] servizi mq 100 L. 650 mila più spese Austa 590 607 - 597.774.

DI SALVATORE 557 163 affitta accogliente monocamera appositamente arredata comfort discrezione no pelosi/coppie.

ELITE [illegible] affitta appartamenti lusso a referenziati a partire da 2 camere tinello cucinino bagno [illegible] con portineria [illegible] L. 600 mila. Tel. 505.536.

EXPOCASE [illegible] uso foresteria corso Cosenza signorile salone camera cucina servizio box L. 600 mila mensili.

FAILLA & BERTINETTO 502 145 piazza Statuto affitta uno ufficio composto 3 camere bagno L. 1 milione 600 mila mese.

HELVETIA IMMOBILIARE affitta in Alpignano nuovi uffici mq 110 con parcheggio ad eventuale box. Tel. 650 3103.

LIBERO Barriera Milano (corso Palermo) alloggio camera cucina bagno con rate pari affitto Tel. 535 703.

LU[illegible] VOLA via Cavalli (corso Inghilterra) in stabile recente affitta signorili uffici 90/170 mq. Tel. 566.1395.

MONOLOCALI stessa casa arredati con bagno angolo cottura contratto piedi a terre transitorio. Tel. [illegible]

PRESSI via Bidone con rata pari affitto stesso stabile 1-2 camere cucina bagno ottimo. Tel. 535 893.

REVALTA affittasi lotalmente arredato alloggio di 2 camere cucina ingresso bagno. Tel. ore ufficio al 521.4413.

SIC affitta zona Crocetta attico uso foresterie salone 3 camere cameriera cucina doppi servizi stabile con ascensore riscaldamento portineria. Tel. 320 425.

VANCHIGLIA alloggio libero [illegible] 2 camere cameretta cucina bagno con rate pari affitto. Telefonare 561.2450.

VIA Bra alloggio libero con rata pari affitto composto di 2 camere cucina bagno. Tel. 561.2937.

VIA Coppino (Madonna Campagna) alloggio di camere tinello bagno ottimo con rate pari affitto Tel 535.180.

VILLA S. Mauro salone 2 camere tinello bagno e mansarda con bagno box o giardino Tel 686 0379.

ZONA nord affittasi vuoto 1 camera tinello cucinino ingresso bagno L. 200 mila con acquisto [illegible]. Tel. ore ufficio al 821 4785.

25 Artigiani, ecc.

[illegible] produttrice [illegible] [illegible] moquettes e pavimentazioni in cotoesintetico cerca aziende [illegible]igiene specializzate e attrezzate cui affidare la posa in opera Piemonte Liguria e Lombardia. Tel. pro ufficio allo 0172 657.37 interno 36.

CERCASI artigiani e/o imprese; elettricisti, [illegible] meccanici, tubisti fluidodinamici, carpentieri lamieristi. Tel. 603.1522.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A Castelnuovo ultima posizione rustico ristrutturato indipendente con terreno di mq 1300. Tel. 0121 76.956.

A Cerialè vendesi alloggi di nuova costruzione. Per informazioni St. Im.E.C. tel. 0182 031.229.

ACQUISTO casena/villetta nel Canavese con giardino disponibili subito 110 milioni. Tel. 0125 424.958.

ACQUISTO rustico vigna e casetta con terreno pagamento in contanti al rogito notarile. Tel. 515.551 - 515.488.

AGLIE' cascina indipendente 5 vani garage terreno terreno 1500 mq L. 67 milioni. A. Guelfi 741.3051.

ALASSIO Agenzia Buono 0182 40.154 affitterano, appartamento su 2 piani, termoautonomo L. 180 milioni.

ALASSIO collinare vista mare eccezionale ingresso indipendente 2 camere cucina servizi balcone posteggio. L. 80 milioni e dilazioni Tel. 0182 543 198.

ALASSIO entroterra interessante casa rustica 2 piani libera 3 lati adeguata piccolo terreno L. 20 milioni e comode dilazioni Tel. 0182 543.035.

ALBENGA in caratteristico borgo porzione di casa indipendente già ristrutturata 4 camere cucina servizi L. 35 milioni e rate 10 anni. Tel. 0182 543.035.

ALBENGA 3 km centro rustico singolo ristrutturato 180 mq 2 piani giardino vista panoramica mare L. 190 milioni più rata da concordare. Tel. 0182 543.035.

A Marinedo centro storico [illegible] vende casa di campagna mq 130 finemente ristrutturata. Tel. 812.5281.

ANDORA agenzia Buono 0182 401.54 bilocale a pochi dal mare in piccola palazzina, rifiniture signorili.

ANDORA 400 mt mare ingresso ampia camera cucina grande servizi 2 balconi abitato termoautonomo L. 25 milioni e comode rate decennali Tel. 0182 543.198.

ASTIGIANO cascina abitabile 6 camere bagno giardino mq 1500 L. 8 milioni e rate pari affitto. I.T.I. tel. 319.2332.

AVIGLIANA libera casa su 2 piani con 700 mq di locali commerciali più 3 alloggi e terreno mq 2000 con passo carraio. Failla & Bertinetto 502.145.

A 3 km da Pinerolo casetta con bilo e L. 55 milioni e rustico da ristrutturare L. 45 milioni. Tel. 0121 76.956.

A 40 km da Torino in collina verde casetta 8 camere bagno giardino comoda servizi L. 57 milioni Tel. 0141 353.787.

BELLA villa recente con 2 alloggi spazioso parco tavernetta magazzino o Prossenco. Tel. 0121 72.494.

BORGHETTO S. SPIRITO centrale ingresso 2 camere salone bello cucinino servizi balconi termoautonomo L. 70 milioni e rate. Tel. 0182 543.198.

BUSSOLENO prossi rustico indipendente mq 3000 terreno L. 5 milioni subito o L. 280 mensili. I.T.I. tel. 319.2332.

[illegible] bella casa 5 vani cantina fienile terreno 5 milioni contanti L. 24 milioni dilazionati. Studio Testa 011 471.118.

CANDIOLO centro paese libera casa su 2 piani ristrutturata con 2 alloggi, più [illegible] locale commerciale e box auto. [illegible] & Bertinetto 503.617.

CAP MARTIN
prestigioso appartamento sul mare 3 vani doppi servizi terrazza giardino 6 posti auto spiaggia e cabina private Nazionale Immobiliare 561.2886.

CASA indipendente [illegible] mq terreno posizione panoramica collina Valle Po Martiniana L. 18 milioni. Tel 011 561.2760.

CASC[illegible] subito abitabili km 30 da Torino 5 camere bagno giardino L. 10 milioni e mutuo I.T.I. tel 319.2332.

CASETTA rustica collina Pinerolo Pramostino acqua luce terreno vendo L. 15 milioni Tel. 011 561.2760.

CERIALE [illegible] mt mare tinello cucinino camera bagno posto auto giardino L. 35 milioni e rate. Tel 019 647.257.

CIGLIANO casetta corso Vercelli libera 4 camere bagno 2 box L. 45 milioni. Mutuo Sabatelli Immobili 011 655.359.

CORIO Canavese libero [illegible] piscina una camera tinello cucinino ingresso bagno balcone panoramico. Affaire 537 421.

[illegible] cascina da ristrutturare 4 vani terreno giardino L. 48 milioni dilazionabili I.T.I. tel. 319.2332.

FINALE LIGURE collina bilocale e terrazza vista mare posteggio 8 [illegible] milioni trattabili Tel 019 845.265.

[illegible] villette a schiera [illegible] varie [illegible] terreno esclusiva possibilità di mutuo Iva 4%. Casa - Nova. Tel. 820.9705.

LAIGUEGLIA Agenzia Buono 0182 40.154 sul mare bilocale con servizi e posto auto L. 160 milioni.

[illegible] alloggio di [illegible] tinello cucinino [illegible] ottima esposizione [illegible] dal mare. Casa - Nova Tel. 011 820.9705.

OCCASIONISSIMA Alta Valle [illegible] impresa [illegible] piccoli chalets invernali. Tel a Sea 011 562.110.

PIETRA LIGURE 300 mt mare nuova bilocale ristrutturatissima completamente arredata L. 20 milioni e rate Tel. 019 647.267.

RIVA LIGURE (im) sul lungomare nuova costruzione pronta consegna appartamenti vista mare/monte terrazzini verde proprietà comp sud[illegible] accurate finiture Mutuo facilitazioni box posti auto. Il Mattone Immobiliare [illegible] [illegible] 9844 - 0184 484.521 - fax 0184 486 843.

SANREMO ingresso 2 camere salone cucina bagni cisterna posto auto molto bella Studio Pedona 011 510.801.

SAUZE D'OULX vendesi monolocale arredato posto auto. Telefonare Unicredi 521.0330 - 920.6302.

SESTRIERE Borgata nuova costruzione caratteristica in ultimazione 6 alloggi bilocali spaziosi, box auto mutuo fondiario impresa vende. Tel. 0121 71.809.

SESTRIERE in [illegible] posizione recente mini alloggio [illegible] posto auto ott Ottimo prezzo. Sis 011 632 900.

S. MARGHERITA [illegible] lussuosi appartamenti vista mare nuova costruzione varie metrature finiture varie proprietà box posti auto, mutuo facilitazioni Il Mattone Immobiliare 02 655.9944 fax 02 659.9788. Visite sabato e domenica via Don Garbotti angolo via Sparabaro.

SPOTORNO 50 mt mare tinello cucina camera cameretta bagno balcone L. 160 milioni. Tel 019 647.267.

S. REMO monolocali bilocali trilocali ville varie zone. Mutuo, facilitazioni Il Mattone Immobiliare 02 655.9944 - 0184 505.920.

TRANA vendesi rustico libero ristrutturato con chalet annesso. Giardino recintato. Studio Geometra Podenzo 510.001.

[illegible] vendo alloggio panoramico 3° piano arredato mq 84 vicino piste da fondo e piscina. Tel. 011 [illegible]05-0005 - 788.376.

VALLO (Chivasso) casa indipendente con antiguo capannone e frutteto L. 350 milioni. Agenzialabili 388. 505 000 - 503.200.

VILLA Livorno Ferraris libera recentissima ingresso salone cucina 2 camere riservizi mutui. Il Portico. Tel. 835.544.

VOLVERA villa indipendente di [illegible] mq con giardino abitabile subito vendesi [illegible] affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

19.000.000 baita Capne (Val Susa) con giardino vendesi con affitto a riscatto Tel 515.551 - 515.488.

99.000.000 cascina collinare subito dopo Chieri in zona residenziale con 1000 mq di prato tutti i servizi vendesi con affitto a riscatto Tel. 515.551 - 515.488.

[illegible] Ville, app., camere per vacanze, affitto

ALASSIO Agenzia Buono 0182 40.154 affittasi appartamenti ammobiliati invernale e mesi estivi.

47 Alberghi, pensioni, residences

TERZA [illegible] un servizio Corali per gliela scelta in presidi socio assistenziali validi usufruiti e vita servizi inutilizzati. Lo più valide soluzione. Tel. 011 749.5205.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli. Prezzi massimi Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

A. ACQUISTO mobili '600 primo [illegible] arredo bronzi e oggetti vari. Telefonare [illegible] negozio Arte Antica 837.548.

ACQUISTO mobili antichi di alta epoca arredamo ambienti inizio secolo. Tel. [illegible] 257.264.

La Juve presa a frustate da Boniperti cerca di consolarsi con l'Atalanta

Barros, sconfitto a Praga, domani comincerà con andare in panchina

La squadra esce da un ciclo di partite molto duro fra tante critiche, ma con una classifica dignitosa: ora deve solo cancellare con 2 punti le ultime due sbiadite prove in campionato

Undici partite in meno di quaranta giorni hanno lasciato il segno. La Juventus esce da questo primo *tour de force* con le ossa un po' rotte, ma con una classifica più che dignitosa, che piace a Zoff ed un po' meno a Boniperti. Ma che tra i due il *feeling* sia solo un *optional* è più un mistero per nessuno, quindi è normale che anche sulla valutazione della squadra la pensino in modo differente.

E' un po' meno normale, invece, che il presidente sia uscito allo scoperto così tanto in anticipo e che nell'ambiente circolino già voci su chi prenderà il posto di Zoff l'anno prossimo e su quali giocatori finiranno sulla lista nera.

Tutto questo «agita» la Juventus proprio in un momento in cui la calma dovrebbe essere l'arma indispensabile per cercare di limitare i danni alla vigilia di una partita che i bianconeri disputeranno a ranghi largamente incompleti. Senza i sovietici e senza Schillaci, con Barros a mezzo servizio, la gara con l'Atalanta rischia di trasformarsi in un terno al lotto. E è davvero i giocatori superstiti avranno le gambe molli, domani al Comunale potrà succedere di tutto.

E' vero che la Juve tutta made in Italy ha travolto la Fiorentina, ma questa volta mancherà Schillaci, un giocatore che in breve tempo ha saputo catturare la stima dei compagni, mentre Casiraghi non sembra ancora entrato nei meccanismi di gioco.

La trasferta a Roma lo ha dimostrato. La squadra, abituata ad adattarsi alle esigenze del contravanti siciliano, non sa ancora sfruttare le caratteristiche dell'ex monzese, che predilige il gioco in acrobazia, quindi ha bisogno di continui rifornimenti dalle fasce. Casiraghi guiderà l'attacco anche domani ed i problemi non mancheranno neppure questa volta, visto che Zoff dovrà cambiare l'assetto tattico della squadra e il giovane attaccante avrà bisogno di tutto il sostegno possibile dai tantissimi centrocampisti che lo circonderanno.

Se le gambe reggeranno, dovrebbe reggere anche la difesa, che con gli innesti di Bruno e Brio non dovrebbe perdere in solidità. Ci sarà comunque un'usuberanza di difensori, in quanto l'Atalanta ha nell'attacco il suo punto debole e qualcuno sarà costretto a seguire avversari con caratteristiche ben diverse da quelle dei bomber di mestiere.

Ma tant'è. Zoff abbozza e si adegua. L'importante è che pure la squadra riesca a cancellare le due ultime partite di campionato, convincendo Boniperti che in fondo non c'è poi tanto da rifare e allontanando in fretta i sospetti che si nascondono già dietro l'angolo. Dopo un avvio fulminante si parla infatti di nuovo di squadra lenta e poco potente in attacco. Critiche che la deludente prestazione contro la Lazio confermerebbero.

Ma in mezzo c'è stata anche la scintillante esibizione contro il Gornik in Coppa Uefa, quindi diventa sempre più difficile decifrare il valore di questa Juventus, che per gli alti e bassi che denuncia appare sempre più simile alla squadra dello scorso campionato.

Tempo fa, con un'abile mossa strategica, Zoff aveva avvertito che i troppi entusiasmi erano fuori luogo e che secondo lui la squadra si stava comportando né più né meno come l'anno Forse capiva meglio di tutti che la realtà poi così rosea come si credeva e che qualche crepa prima o poi si sarebbe riaperta. La Juve non l'ha smentito, anche se tutto è successo prima del previsto. L'impressione è che la luce si sia spenta nel momento in cui Zavarov ha innestato la marcia ridotta. Partito come uno sputnik, lo zar di Kiev si è adagiato per strada, rallentando tutti i meccanismi di gioco. E questo avvalora la tesi di chi sostiene che la Juve dipende senza ombra di dubbio dagli estri del sovietico, che contro l'Inter ed il Bari ha interpretato una parte già vista e rivista.

Per una nuova verifica non resta che attendere la partita con l'Atalanta. Poi ci sarà la sosta per la nazionale e quindi il tempo di riordinare le idee e svuotare l'infermeria. Tra ottobre e novembre i bianconeri sono attesi da una serie di impegni terribili: in campionato contro Milan, Napoli e Sampdoria, tanto per ricordare gli avversari più importanti, e in Coppa Uefa contro il Paris Saint-Germain. E quando e fine novembre Gorbaciov sbarcherà a Torino, i giochi saranno fatti, noi che la Juve potrebbe ritrovarsi quartieri alti del campionato, oppure di nuovo a fare i conti con una stagione già da dimenticare.

Fabio Vergnano

FLASH

UN RITORNO IN AZZURRO

LA FEDERAZIONE GIOCO CALCIO HA NOMINATO L'ONOREVOLE GIANNI RIVERA CONSIGLIERE DEL SETTORE TECNICO E SANDRO MAZZOLA RESPONSABILE DELLA SCUOLA ALLENATORI DI COVERCIANO

ASCOLI-BOLOGNA	BESCHIN
CESENA-LAZIO	AMENDOLIA
CREMONESE-MILAN	LONGHI
INTER-BARI	SGUIZZATO
JUVENTUS-ATALANTA	BALDAS
LECCE-FIORENTINA	COPPETELLI
ROMA-NAPOLI	MAGNI
SAMPDORIA-VERONA	NICCHI
[illegible]	LUCI

La sede inadatta preoccupa Viola e le tifoserie delle due squadre

E' il «clou» ma nessuno lo vuole

Il presidente giallorosso ha addirittura chiesto un risarcimento per la mancata disponibilità dell'Olimpico. La forte delusione dei «fans» napoletani che non hanno potuto ottenere il biglietto

Il regista della nazionale e della Roma vuole trascinare la squadra giallorossa al successo sul Napoli

Domani il Napoli gioca a Roma contro la Roma, che in classifica lo segue chissà se anche lo insegue. Il *match* rischia di avere un contorno extra-calcistico troppo grosso, e troppo extra: viene giocato al Flaminio, ci sono trentamila posti, teoricamente sarebbe un *match* da ventimila. Viola, presidente della Roma, ha quantificato, in sua richiesta al Coni, 65 miliardi il danno per il mancato utilizzo dell'Olimpico. I nostri presidenti calcistici per anni hanno chiesto stadi più belli, più comodi, più accoglienti; si credeva che volessero soltanto gli stadi, ovviamente gratis, non che volessero anche l'indennizzo per gli incassi persi a causa lavori negli stadi. Altrimenti, quando gli stadi saranno finiti e belli e comodi e attireranno folle enormi, almeno secondo certi pronostici, le società dovranno corrispondere parte degli incassi a chi questi stadi ha pagato, cioè a noi tutti.

L'attesa per questo incontro è poco tecnica, molto contorta. A Roma si aspetta e si teme più l'invasione dei napoletani che il contropiede di Maradona, più la resa al Flaminio che la resa nell'erba giallorossa dovuta agli attacchi partenopei. Eppure in sé la partita ha tutti i requisiti per essere di quelle definite decisive: la Roma può essere tagliata fuori dai sogni di grandezza, se patisce una sconfitta, il Napoli può essere brutalmente svegliato da una *leadership* onirica, nel senso di molto sognata da molta gente, se non vince. Teoricamente nessuna delle due squadre dovrebbe giocare per un pareggio, che se arrivasse sarebbe limite grosso per la Roma ed una grossa occasione perduta per il Napoli.

E' partita di cui farebbero volentieri a meno, in questo periodo, il presidente della Roma, i preposti all'ordine pubblico, i tifosi Napoli che teoricamente dovrebbero avere in tutto mille biglietti, i tifosi della Roma che anche riempiendo il Flaminio mica possono sperare di un ambiente magico per il loro squadra. Dunque partita strana, quasi assurda. Ma intanto partita che è benedetta da tutto il resto del nostro calcio grande, cioè da Inter, Juventus, Sampdoria, Milan... Perché arriva al momento giusto per queste società, mai che vada spazzano via la Roma dall'alta classifica, ben che vada accorciano la classifica stessa, restituendo il Napoli agli artigli di chi lo insegue.

Ci sono pure motivi azzurri assai spinti: Gianni della Roma ha da persuadere Vicini della sua indispensabilità in Nazionale e deve farlo su palcoscenici impegnati e impegnativi come quello di domani. Carnevale deve tenere a distanza, nel dialogo azzurro, Serena. Sempre nel Napoli, ci sono azzurri stinti, come Francini, Crippa, Fusi, De Napoli, lo stesso Ferrara, che devono verniciarsi. Nella Roma non c'è stretta azzurra, a parte Giannini, ma c'è specie di urgenza e tornare nelle stime massime, per dimostrare che la ricca classifica delle prime giornate non è stata soltanto dovuta a fortune e casualità e amicizie del calendario.

Ma ci accorgiamo che continuiamo a parlare del *match* di domani come di una partita di calcio normale. E invece su di essa, intorno ad essa, alterà tanto fiato caldo, anche quello dei tifosi delusi dal poter entrare allo stadio. Domani si dovrebbe registrare il massimo stacco fra voglio di calcio dal vivo da parte del pubblico e disponibilità dell'impianto. C'è il rischio che per questo *match* al Flaminio nasca, rinasca l'«io c'ero» manzoniano, a dire di una testimonianza rara. Siamo in piena era televisiva, però stare lì, sul posto, vedere con i proprio occhi anche con quelli della telecamera, sembra ancora essere un grande privilegio. Può, la partita di domani, rappresentare addirittura un momento umanistico importante nel nostro calcio.

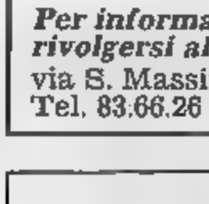
Chissà la partita vivrà fuori dallo studio, in racconti permessi magari dal tam-tam, in reperti leggendo, in improvvise memorie. Si spera che ci siano grossi problemi di polizia: Napoli sarà sì presente con tante gente senza biglietto, ma Napoli ha annunciato ciò, e questo è già importante.

Bene, si parla poco di calcio giocato, presentando questa partita. L'ideale sarebbe che il campo, domani, offrisse novanta minuti di alto spettacolo e che fuori dallo stadio la gente usasse le radioline e basta. In fondo, chiediamo cose banali ma, appunto, difficili: domani a Roma sarà, per romani e napoletani, assai difficile essere normali.

Gian Paolo Ormezzano

LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI

Sezione Torino



La Lega Italiana per la lotta contro i tumori fondata nel 1926 ha compiti istituzionali che riguardano le molte facce del problema delle neoplasie.
La Sezione di Torino ha privilegiato l'assistenza domiciliare ai malati di tumore e il sostegno di quelli dimessi dagli ospedali con supporti economici e sanitari a integrazione delle attività della struttura pubblica.

HA BISOGNO DI FONDI PER POTER ASSOLVERE QUESTE FINALITA'

Per informazioni e contributi rivolgersi alla Segreteria
via S. Massimo, - TORINO
Tel. 83.66.26

IL SUCCESSO DELLA PUBBLICITA' SU LA STAMPA STA NEI NUMERI

PER FORTUNA

IL MONDO IN UNO SPAZIO.

SPAZIO ALLA RUSSIA.

grande tradizione, grande Russia, panorama completo di proposte per uno shopping inedito: la con mantelle, pellicce e L'oggettistica preziosa coloratissime matrioske, e cristalleria. I seducenti profumi loro splendidi flaconi retrò. Le tipiche ceramiche Gzhel. Irresistibili tentazioni. la Rinascente.

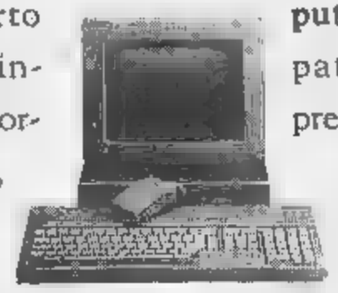
la Rinascente

Borzì

SAATCHI & SAATCHI

Ing. Marco Guerra, Amministratore Delegato ATARI Italia.

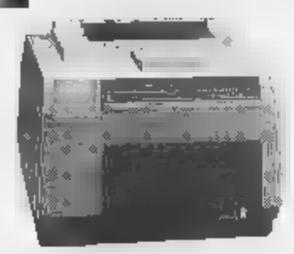
A conti fatti, qualunque computer della grande gamma Atari ha un rapporto prezzo-prestazioni vincente rispetto ai concorrenti. Non vi stupite, da anni Atari ha una politica di prezzo che va tutta a vostro vantaggio. E poi credetemi, fare i conti con la gamma Atari significa metterla a confronto con concorrenti agguerriti, ma arrendersi davanti all'evidenza di un'offerta a 360 gradi. **Personal Computer Linea ST:** di grande potenza, con microprocessore 16 e 32 bit, mouse e sistema operativo ad icone. **Personal Computer Linea PC:** compatibile MS DOS, prezzi veramente contenuti; da oggi completa di PC tascabile, che vi potrà seguire ovunque. **Sistema DeskTop Publishing:** a prezzi incredibili, comprende anche monitor, disco rigido, stampante laser e software in italiano. Allora, fate i vostri conti e chiamateci alla hot line Atari: 02-6196462. Scoprirete che con Atari c'è sempre da guadagnare.



Li da L. 995.000 +

"PRIMA O POI, DOVRETE FARE I CONTI CON NOI."

PC MS DOS* da L. 1.890.000 + IVA*



Sist. DTP da L. 5.700.000 + IVA

ATARI
POWER WITHOUT THE

ATARI è allo SMAU, Pad. 17/1, Stand H20 - M21.

*Escluso monitor. MS DOS è un marchio registrato da Microsoft Corporation. Con riserva di modifiche di specifiche tecniche e di prezzo senza preavviso.

La stella del Toro vuol dar luce al Sud

A COSENZA

Indiscutibili leader del torneo, i granata devono farsi grandi anche in una trasferta «calda»

MULLER

L'assenza del brasiliano è un serio handicap: su Skoro ogni responsabilità offensiva

Capitan Cravero

Skoro, senza Muller, avrà il compito di superare la difesa del Cosenza

In serie B si parla soprattutto del Toro. Il mondo cadetto parla un linguaggio granata. Sono concetti enunciati alla vigilia del campionato e sono stati ribaditi sin dalle prime giornate del torneo. Dopo un inizio molto brillante, che lo ha portato al vertice della classifica, il Toro scende per la prima volta al Sud. Per confermarsi stella di prima grandezza.

A Cosenza lo attende un impegno in un clima abbastanza diverso da quello solito perché la squadra di Fascetti, oltre a contenere le velleità di un avversario piazzato molto male in classifica è disperatamente proteso verso il recupero di posizioni più tranquille, dovrà resistere al calore di un pubblico notoriamente vulcanico e capace di offrire un sostegno di grande rilievo ai giocatori del cuore.

Insomma, il Toro si troverà di fronte a un problema nuovo o quanto meno non ancora affrontato: se vuole davvero conquistare la promozione, e su questo non ci sono dubbi, dovrà dimostrare di possedere la forza morale necessaria per passare indenne anche sui terreni più infuocati. Tanto più che quest'anno, il suo cammino si articolerà attraverso una lunga serie di confronti al Meridione.

Domani, i ragazzi di Fascetti avranno la prima occasione per manifestare questi indispensabili requisiti: vedremo se sapranno approfittarne.

I granata, in Calabria da ieri sera, giocheranno senza Muller e l'assenza del brasiliano rappresenta ovviamente un grosso limite alle loro possibilità offensive nonostante Skoro assicuri che non ci saranno ugualmente problemi: in effetti, il sudamericano rappresenta — per le sue caratteristiche — una pedina insostituibile è chiaro che Fascetti, costretto da cause di forza maggiore a rinunciare al suo apporto, dovrà rimescolare le carte con grande attenzione.

Chiediamo a Cravero il primo impatto con il Sud spaventi i granata. *«Non penso che si debba usare una parola tanto grossa, mi sembra francamente eccessivo. Indubbiamente ci saranno occasioni nelle quali dovremo giocare in condizioni diverse da quelle cui siamo abituati, ma si tratta di una considerazione non determinante. Il Torino adesso è al vertice e penso che abbia tutti i numeri per restarci».*

Quanto può essere vero il detto che il calore del pubblico si tramuta spesso nel dodicesimo giocatore in campo?

«I tifosi sono importanti ma non sostanziali. Anche a Torino i nostri avversari debbono tener conto della passione del pubblico. Non ci sono differenze: non credo che l'incitamento della gente di casa possa costituire un problema per il Torino. Tra l'altro, conosco abbastanza i campi del Meridione e sono perfettamente tranquillo a cominciare dall'accoglienza che troveremo domani a Cosenza. Laggiù ho sempre trovato gente appassionata e competente, che sa il calcio ed è pronta ad applaudire chiunque lo sappia giocar bene. Insomma, un tifo caldo ma corretto. Non mi piace fare pronostici ma mi sento di assicurare che il Torino non crea certi problemi e non cambierà un briciolo del suo stile e del suo modo di giocare».

Cravero parla con tono sereno e distaccato: evidente il suo proposito di sdrammatizzare le troppe tensioni che si registrano nel mondo, sempre agitato, del calcio.

A Torino i tifosi gli vogliono bene e la sua ambizione è quella di fare apprezzare il Toro anche in trasferta, a cominciare da Cosenza, «piazza» nella quale il Torino scende per vincere, come assicurano concordi tutti i componenti della squadra. Cravero conclude: *«Domani giocherà il Toro di sempre, non ci faremo certo condizionare dall'ambiente. Questo problema, insomma, non esiste: se abbiamo forza, ed io credo che ne abbiamo parecchia, verrà fuori anche in trasferta e qualsiasi campo, al Nord come al Sud».»*

Questo lo spirito con il quale il Torino si lancia nell'impresa cosentina. I granata hanno la consapevolezza e il vantaggio — al contrario degli avversari — di poter giocare in serenità e quindi di portare avanti la politica dei *«piccoli passi»* predicata da Fascetti. Proprio come pretendono i tifosi della curva.

Beppe Bracco

DOMENGHINI GUIDA IL NOVARA CONTRO IL LIVORNO

Tanta grinta, nessun dramma è lo slogan del «Messicano»

Domenghini, ex nazionale soprannominato il «messicano», vuole portare il Novara fino alla serie C 1

Secondo il nuovo allenatore gli azzurri mancherebbero soprattutto di determinazione: «Senza la rabbia nel calcio non si vince nulla»

NOVARA ● Angelo Domenghini, il «messicano», è pronto a esordire domani alla guida del Novara contro il Livorno. La squadra che gli è stata affidata «deve» vincere il campionato — su questo i dirigenti sono stati chiari — purtroppo dopo tre giornate ha un solo punto in classifica, il che vuol dire che ne ha cinque da recuperare dalla vetta. Un brutto handicap, frutto della partenza sbagliata con un risicato pareggio a Massa Carrara e poi due sconfitte, in casa col Ponsacco (che è costato l'esonero di Fedele) e, domenica scorsa, a Tempio Pausania con in panchina il «secondo» Loris Fugini.

Ce n'è d'avanzo per far tremare i polsi, e «Domingo» ostenta olimpica: *«Se ho accettato* — dice — *è perché ho fiducia di far bene. La C1? So che rappresenta il traguardo della società e credo che questa Novara possa farcela. L'ho vista a Tempio domenica scorsa: non meritava la sconfitta. Semmai la squadra mi è sembrata "molle", poco grintosa. Questo è un problema da risolvere subito e ci sto già lavorando. Nel calcio si vince nulla senza la massima determinazione. Partite come quella col Tempio non si debbono perdere assolutamente».*

Domenghini quando il Novara lo ha contattato se stava bellamente in Costa Smeralda. Aveva atteso tutta l'estate una chiamata che non c'era stata; sperava che gli venisse affidata una squadra del grande «giro», magari di serie B. Invece niente. Poi ecco la società azzurra. *«Ho accettato con entusiasmo e importa se... retrocede in C2. Certo l'handicap è pesante adesso quello che conta è incamerare punti, muovere la classifica, per riacquistare fiducia. Poi, fra un mese, tirerò le somme e vedrò».*

In campo, durante gli allenamenti, Angelo Domenghini ha lavorato tutta la settimana non solo sui muscoli dei giocatori ma — e forse principalmente — sul loro morale: *«Voglio sdrammatizzare la situazione. La tensione nervosa, la paura di sbagliare sono pessimi consiglieri e vanno bandite. Col Livorno dobbiamo giocare senza affanno anche se la vittoria è il nostro obiettivo. L'unica cosa che chiedo ai giocatori è di entrare in campo concentratissimi, con tanta grinta e con la convinzione nei loro mezzi».*

Tema questa prima partita? *«No, anche se mi rendo conto che è difficile. L'importante è giocare concentrati: noi dobbiamo attaccare, cercare il gol, ma senza lasciare spazio al contropiede avversario. In altre parole: dobbiamo giocare con la testa. Il modulo? Quello classico: anche se amo il gioco offensivo, questo non è il momento di stravolgere le cose. Più avanti vedremo».*

Domenghini accenna appena ad infortuni e squalifiche. Non può disporre del difensore Guerra, del «motorino» Uzzardi (sua vecchia conoscenza di quando entrambi facevano parte del Derthona), dell'incontrista Birtig. *«Dobbiamo fare il possibile con la gente a disposizione. I "se" e i "ma" non servono a nulla. E' tutta la settimana che studio i giocatori a mia disposizione e manderò in campo quelli che mi danno maggiore fiducia».*

Non è comunque difficile prevedere l'undici che affronterà il Livorno: De Giorgi; Riviezzi, Farsoni; Sala, Tacca, Brilli; Negri, Gilardi, Gava, Marchetti, Diodicibus. I giocatori disponibili sono questi, gli stessi utilizzati da Adriano Fedele. La differenza? dovrebbe essere soprattutto nella «grinta» (Domenghini la predica da una settimana) e certamente nella disposizione in campo.

Anche il Livorno ha cambiato l'allenatore (Giampaglia è stato sostituito da Viciani) e ha problemi simili a quelli azzurri. Simili, ma non uguali: i livornesi, infatti, stanno un tantino meglio perché loro il campionato non debbono vincerlo a tutti i costi. E intanto hanno tre punti e si trovano in centroclassifica mentre il Novara di punti ne ha solo uno e regge il fanalino di coda.

Marcello Sanzo

Il Derthona si ritrova con una bella idea perforare la saracinesca-Ferraresso

TORTONA ■ La città ospita domani il primo derby tra due squadre dell'Alessandrino nel campionato di C-1. Il neopromosso Casale di Bruno Baveni tenta l'assalto, allo stadio «Fausto Coppi», contro un Derthona che nelle scorse due stagioni (dopo il salto di categoria nel 1986-87), grazie alla permanenza nella serie, aveva confermato la sua *leadership* provinciale. E' il 21° confronto campionato tra i due club; il bilancio tra bianconeri e nerostellati è in perfetta parità, con cinque vittorie ciascuno e dieci pareggi.

La provincia alessandrina si presenta quest'anno come «terza forza» calcistica regionale: unica in Italia a schierare tre formazioni in C-1, contende a Juventus e Torino l'interesse e gli entusiasmi dei tifosi. Da notare che tra due settimane i bianconeri affronteranno, sempre al «Coppi», i grigi dell'Alessandria che a fine ottobre ospiteranno al «Moccagatta» il Casale.

In estate, il Derthona aveva sacrificato il suo giocatore più temibile: il centravanti Gori, ceduto al Venezia per oltre mezzo miliardo. Un introito che ha permesso al presidente Zanaboni di allestire una squadra competitiva. Squalifiche e infortuni, però, hanno sinora impedito a Pelagalli di schierare la formazione tipo. *«E anche per domani i problemi non mancano»*, sottolinea il *general manager* tortonesi, Vittorio Berago.

In dubbio sono le presenze di Palla, Berga, Narducci, reduci da infortuni, e di Rocaldini, che aveva già saltato l'impegno di domenica scorsa a La Spezia. Dopo aver scontato il turno di squalifica per somma di ammonizioni, rientra invece Tedoldi.

«Siamo comunque abituati ad affrontare situazioni di emergenza — aggiunge Berago — *e non ci siamo mai demoralizzati. Abbiamo già affilato le nostre armi migliori, la grinta e l'agonismo, contro la capolista Spezia».*

«Mi auguro solo — conclude — *che il confronto con i cosalesi si disputi all'insegna della correttezza sportiva in campo e sugli spalti. Al "Coppi" è prevista una forte affluenza di tifosi del Casale, con i quali però ci sono mai stati motivi di tensione, forse anche perché, sia per noi sia per i nerostellati, la vera sfida campionistica è sempre quella con l'Alessandria».*

Casale e Derthona si erano già affrontati in Coppa Italia. Il *match*, senza troppe emozioni, si era concluso a reti inviolate. L'allenatore Pelagalli sottolinea: *«Siamo ancora alla ricerca della nostra prima vittoria stagionale. Dovremo però stare molto attenti al pericoloso contropiede dei nerostellati. Abbiamo intenzione di aggredire i nostri avversari con offensive molto ragionate, senza però sbilanciarci troppo in avanti. Il Casale ha esordito in C-1 con una vittoria sul campo dell'Arezzo, dove sarà difficile per tutti conquistare punti. La squadra di Baveni arriva quindi a Tortona con un ottimo biglietto da visita».*

Il Casale non ha ancora risolto il problema dell'attacco. Alla vigilia del campionato aveva ceduto il centravanti Mazzeo (11 gol in C-2, lo scorso anno) all'Alessandria, rafforzandosi poi con l'innesto dell'ex Tintisona a centrocampo. *«Siamo alla ricerca di una punta non è una novità* — dice il presidente Sergio Bocci —. *Contiamo di acquistarla durante il mercatino autunnale, aperto da lunedì prossimo a Milanofiori».*

L'estremo difensore Ferraresso oggi conta di migliorare il suo record: non subisce gol in campionato da 1368' e se resisterà ancora per 8 minuti si collocherà al quarto posto nella graduatoria dei portieri meno battuti. Nel Casale, assente Melchiori per squalifica, sono in forse gli acciaccati Carsetti e Marcellino.

L'allenatore nerostellato Bruno Baveni non ha dubbi: *«Scendiamo al "Coppi" per vincere. E' il proposito che ogni squadra deve sempre avere. Non possiamo certo snaturare le nostre caratteristiche, che ci spingono a praticare un gioco piuttosto aggressivo. Siamo schedina, io non gioco più da anni al Totocalcio, perché non ho mai vinto. Le mie vittorie preferisco conquistarle sul campo».*

Ecco le probabili formazioni. **Derthona:** Nasuelli; Baronio, Prevedini; Malvolti, Tedoldi, Terzi; Statella, Zaffiri, Guiotto, Paini, Pelosi. **Casale:** Ferraresso; Luxoro, Olmi; Pellegrini, Omicioli, Grotto; Carsetti, Vignali, Calonaci, Marcellino, Tintisona.

Gino Defrancisci

La colonna vincente:

X X 1 2 1 2 1 1 X 2 2 2

Hanno vinto:

Nel concorso n. 39 del 1-10-89

i «12» L. 145.923.000;
gli «11» L. 2.548.000;
i «10» L. 184.000.

totip

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS
PUBBLICITA' CHE VALE

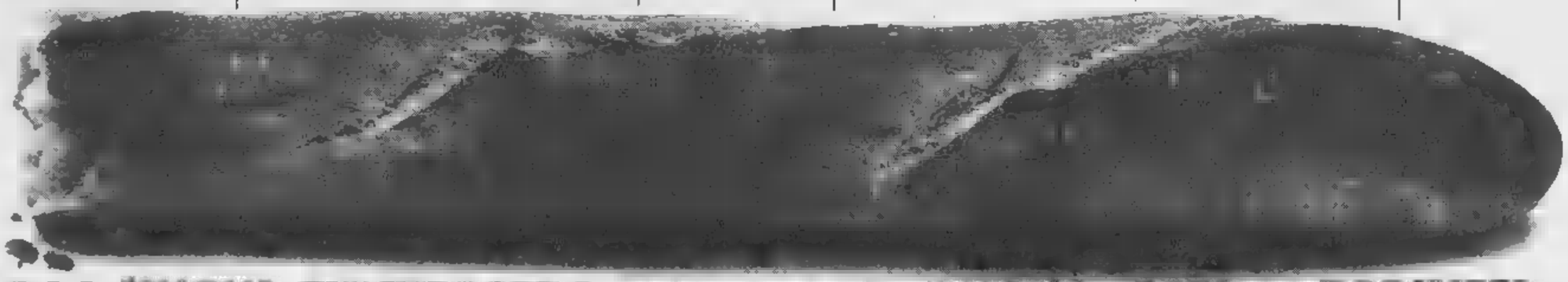
61%
dei lettori abituali sostiene che Stampasera mette in tavola gli argomenti più vicini alla gente.

71%
sostiene che Stampasera sforna notizie più interessanti da leggere.

73%
è attratto dalla nuova forma di Stampasera.

84%
giudica Stampasera ancora più imbottito di notizie.

94%
trova molto gustoso il paginone "ViviTorino".



LA NUOVA STAMPASERA PIACE A UNA BUONA FETTA DI TORINESI.

A Torino e provincia l'appetito non manca. E Stampasera ogni giorno ha pane per tutti. Un buon pane a sentire l'Eurisko* e la sua ricerca. Infatti risulta che ai lettori di Stampasera piace Stampasera. Piace il nuovo formato, piace il nuovo modo di stampare la testata, piacciono l'uso dei titoli, l'impaginazione, la scelta delle foto, gli articoli e il paginone ViviTorino - tutto quello che serve per muoversi e vivere in città. E questa è un po' la crosta, croccante e fresca di Stampasera. E se guardiamo la pasta, che è quello che più conta, ai lettori di Stampasera, come vedete, il giornale "va bene così". Fino a qui i dati della ricerca. E a noi viene voglia di ringraziare chi ci segue e ci apprezza. E chi, ogni giorno, ci aspetta come il pane quotidiano. Se poi ci divora, siamo ben contenti.

* Ricerca Eurisko. Periodo di rilevazione: 24 aprile - 6 maggio 1989. Campione: 300 lettori di quotidiani e 150 lettori abituali di Stampasera.

Bozell

STÀMPASERA
Il pane quotidiano di Torino e provincia.

Domani sera al Palasport (20,30) l'Ipifim affronta l'Hitachi

Guerrieri: «Guai a distrarsi»

Aggiunge il tecnico: «In A2 tutti sono galvanizzati dalla prospettiva di batterci». I torinesi recuperano Scarnati, ma non Pellacani, che è stato operato ieri al braccio destro

Siamo appena alla terza giornata, ma il campionato di basket di serie A sembra già un «ospedale viaggiante». Sarà colpa del calendario nevrotico che affastella i turni di campionato (si giocherà anche mercoledì prossimo) e della varie coppe, sarà colpa del gioco sempre meno tecnico e sempre più «agonistico», fatto sta che è raro trovare un incontro con tutti i giocatori fisicamente integri.

Ipifim-Hitachi Venezia, terza giornata di serie A2 (Palasport di Parco Ruffini, inizio alle ore 20, 30), non si sottrae alla regola degli acciacchi. La squadra di Guerrieri recupera Scarnati, bloccato in settimana da un'infiammazione dell'arco plantare del piede sinistro ma non Pellacani operato ieri al braccio destro; i veneziani schierano il loro «totem» Radovanovic, ancora zoppicante per l'infortunio ad una caviglia.

Guerrieri tuttavia non ci crede: *«Ho visto i filmati delle ultime due partite dell'Hitachi: Radovanovic correva saltava, altro che male alla caviglia! Invece noi avremo Pellacani sul serio e ci mancherà anche mercoledì prossimo a Brescia».*

L'Hitachi non va presa sottogamba, un pericolo che ci sembra tuttavia molto remoto per l'Ipifim tenuta costantemente sotto pressione Dido Guerrieri, un vero maestro nello stimolare i suoi giocatori.

«Dobbiamo ripetere la partita di Lucca: contro la Pompesca abbiamo corso, contro il Jollycolombani no. In questa differenza sta spiegazione della sconfitta di Forlì — spiega il coach dell'Ipifim — *Il jolly è capitolo chiuso, ma vorrei ribadire che in quella partita un po' tutti hanno una dose di responsabilità per quella sconfitta. Ricordo inoltre che abbiamo perso per un solo punto non per due come hanno detto radio, televisioni e giornali: l'ultimo canestro di Milani era da tre punti; bastava mettere a segno un paio di tiri liberi in più invece di fallirne 11 su ed o quest'ora non saremmo qui a parlare della vittoria dei Jollycolombani».*

Diamo all'Ipifim quel che è dell'Ipifim, anche se 1 punto in più non cambia nulla, semmai aumenta per una vittoria sfumata. *«Pensiamo all'Hitachi. Farà la partita dell'anno, naturalmente* — osserva Guerrieri — *nel nostro piccolo siamo come la Philips: in A2 tutti sono galvanizzati dalla prospettiva di battere una squadra di prestigio».*

«Baffone» Calamai, il tecnico dei veneziani, vuole dimenticare la sconfitta casalinga subita contro la Garessio 2000 Livorno. *«Alti e bassi?* — sbotta Calamai — *non dimentichiamo che la mia squadra è cambiata per il novanta per cento rispetto all'anno scorso».* Partiti pm Rémo Barbiero, Gianolla e De Piccoli (questi ultimi due «girati» dal Messaggero a Cantù per Premier), approdati a Venezia Teso, il pivot Valento, il playmaker Matrolanni e la guardia Pressacco. Al posto del cecchino Rowan, è arrivato Jeff Lamp. Una squadra smembrata, ma quel che angoscia la vecchia gloriosa Reyer è soprattutto l'indifferenza della città. Com'è triste Venezia.

Renato Botto

Guerrieri cerca di tenere sotto pressione i suoi cestisti: «L'Hitachi è forte»

BO[illegible]NCLUSO [illegible]SSE[illegible]

La Fissa inciampa all'ultimo ostacolo

Un sorriso a denti stretti e un po' di rammarico per la quadretta della Fissa che ieri sera, nella finale del torneo Mossetto, non è riuscita a bissare il successo ottenuto l'anno scorso. La squadra capitanata da Piero Amerio ha tentato di difendere il titolo, ma alla fine ha dovuto lasciare il «trono» all'agguerrito quartetto del Mercato Abbigliamento Porta Palazzo formato da Adriano e Fabrizio Doregibus, Mario Cavallo ed Antonio Tofolo.

I gialli si imposti per 13-3, risultato che è stato in parte determinato da alcuni gravi errori che la quadretta con capitano Amerio ha commesso nei momenti più critici del match.

Al contrario, il team vincente, capitanato da Tofolo non ha mai mostrato segni di cedimento e ha esibito a ruota libera tiri perfetti e quasi che hanno entusiasmato il numeroso pubblico.

Bravo è stato soprattutto Adriano Doregibus, il giocatore che attualmente milita in serie B che ha saputo tramandare l'arte del bocciare anche a Fabrizio, il figlio ventitreenne che gioca invece in A.

Per la Fissa, invece, il migliore è stato il sempreverde Giancarlo Bragaglia, giocatore che ormai è entrato nella storia per il ricco bottino di titoli conquistati nel corso della brillante carriera. Ieri al Mossetto Bragaglia ancora una volta ha dimostrato di essere sempre sulla cresta dell'onda nonostante che il suo primo successo mondiale risalga a più di venti anni fa.

Al termine della prova, i quattro vincitori hanno alzato le braccia al cielo ed hanno dato il via ai festeggiamenti. Il pubblico s'è avvicinato per complimentarsi con i campioni. Tra di loro c'erano molti di quei bocciasti che nei giorni scorsi abbiamo visto impegnati nelle fasi eliminatorie del torneo e che probabilmente rivedremo in campo anche il prossimo anno per la 28ª edizione del torneo Mossetto, il prestigioso appuntamento sportivo che ogni anno accoglie i grandi ma anche i piccoli protagonisti piemontesi dell'affascinante mondo delle bocce.

Barbara Rebora

Fabrizio Doregibus, della squadra vittoriosa, il Mercato Abbigliamento

ATLETICA

Un tris d'assi tutto torinese ai campionati allievi a Caorle

L'anno scorso fu un vero trionfo; sette titoli tricolori ed un gran numero di brillanti piazzamenti fecero impazzire di gioia la spedizione piemontese ai campionati nazionali individuali allievi di Massa.

Ora, a dodici mesi di distanza, l'atletica giovanile italiana ridà appuntamento oggi e domani a Caorle ed il Piemonte scopre di avere ancora buone carte da giocare fra i suoi elementi più promettenti per tentare di avvicinare l'esaltante bilancio dell'88.

Dei sette campioni in carica, uno solo difenderà il suo titolo in Veneto mentre tutti gli altri quest'anno hanno già gareggiato fra gli juniores.

Per Carlo Occhiena, diciassettenne talento torinese in forza alla Cost Cavi Pont Donnas, la forma sui 200 è scontatissima nonostante il periodo di forma tutt'altro che esaltante dopo le tante fatiche e gli ottimi risultati dell'estate. Contro i suoi coetanei, però, Occhiena potrebbe vincere anche correndo con una gamba sola...

Candidati alla medaglia d'oro pure lo sprinter rivelese Marco Mondiglio (capofila della graduatoria stagionale dei 100) e la canavesana Roberto Novero, già seconda l'anno scorso sui 400 alle spalle della vercellese Salus-

Oggi a Borgaro la sfida decisiva del torneo «Vigel»

La rappresentativa di tennis del Cral «La Stampa» e quella del Green Park, dopo aver battuto in semifinale rispettivamente il T.C. Borgaro per 3-1 e l'Alpignano (in questo match si è dovuto ricorrere al doppio di spareggio), si affronteranno oggi a Borgaro nella sfida decisiva per il torneo «Vigel».

La squadra «La Stampa», capitanata da Zucchini, è formata da Emoli, Bono, Boglione, La Notte, Garino e Desanlis.

sola e decisa domenica a salire sul gradino più alto del podio.

A Caorle, questo tris d'assi tutto torinese sarà degnamente spalleggiato da un folto gruppo di atleti che, sulla carta, potrebbero tutti finire in zona medaglia.

Fra le ragazze, hanno mire ambiziose la rivelese Katia Lucco Borlera (lungo), la coppia della Sisport Manassero (400), Longo (peso), l'astigiana Lucia Gianotti (marcia) e l'aostana Marina Fey, «chiusa» sui 100 dalla sola imprendibile Giada Gallina.

Ancora più lungo l'elenco dei nomi da seguire nel settore maschile. La Cost Cavi presenta quattrocentista Bruschetta; il Cus punta sul lunghista Danilo Ventura e sui mezzofondisti Oscar Giolitti (1500) e Massimiliano Centorame (3000) mentre la Sisport attende prestazioni di rilievo dal discobolo Vitale Cancelliere (vincitore l'anno scorso del criterium nazionale della categoria cadetti) e da Luca Cotella, ottimo quarto nella scorsa edizione.

r. con.

PALLONE ELASTICO

Terza finale Aicardi domani chiude i conti?

Galvanizzato dai grandi elogi ricevuti dal suo avversario, Stefano Dogliotti riceve domani la visita nella sua tana di Cortemilia del campione d'Italia Aicardi. E' la terza partita di finale tra i due pretendenti al titolo di pallone elastico e l'ultima occasione per il baby del pallone elastico di strappare almeno una vittoria.

Tre settimane fa a Canale il ventiduenne capitano della Polisportiva di Cortemilia aveva promesso ai suoi tifosi: «Voglio vincere almeno una gara, aspetto Aicardi a Cortemilia». Sul suo sferisterio Dogliotti promette una grande partita, la sua battuta lunga e insidiosa potrebbe mettere in difficoltà Richy, come già domenica a Dogliani, ma il suo avversario sembra deciso a chiudere subito la questione scudetto per evitare di andare al quarto confronto.

Aicardi domani sera campione d'Italia per il terzo consecutivo? Le previsioni degli scommettitori albesi dicono di sì e assegnano al suo avversario non più di 8 giochi. Insomma, per Dogliotti un'altra onorevole sconfitta, le due precedenti. Il titolo ad Aicardi e gli applausi al giovane rampante. E con gli applausi i complimenti del neocampione che continua a ripetere: «Degli avversari che negli ultimi tre anni mi hanno conteso il titolo, Dogliotti è certamente il più forte».

p. gai

CICLISMO — Fignon è stato trovato positivo al controllo antidoping effettuato dopo il Gran Premio della Liberazione, «cronometro» e squadre disputata il 17 settembre a Eindhoven. Rischia una squalifica di tre mesi (col beneficio della condizionale) e una multa.

A2

La Brondi debutta contro l'Ado Udine

L'on. Giovanni Goria nuovo presidente onorario del club astigiano. Nel torneo femminile l'Accornero ospita la Fulgor Fidenza e la Galup va in trasferta a Faenza

La caccia all'uomo politico di spicco è diventata negli ultimi anni di gran moda nello sport italiano. I democristiani Fracanzani e Scotti sono a capo delle leghe di pallavolo e ciclismo, il socialista Michelis guida quella del basket.

Anche le singole società sono sempre più attive nel cercare di coinvolgere personaggi pubblici per dare lustro e prestigio alla loro immagine.

L'ultimo esempio è quello del club pallavolistico della Voluntas Brandi Asti, che domenica scorsa ha ufficialmente conferito la presidenza onoraria all'ex presidente del Consiglio Giovanni Goria, astigiano purosangue con un figlio — Marco — tifosissimo da sempre della Voluntas.

Goria esordirà già domani pomeriggio nel incarico assistendo al debutto della formazione allenata dal bulgaro Todor Simov nel campionato di A2, il primo della storia strutturato su un girone unico a sedici squadre.

La Brondi affronterà l'ostacolo Ado Udine dell'ex Swiderek con un sestetto rinnovato per metà rispetto a quello della scorsa stagione: fermo per due l'infortunato Arnaud, al fianco di Martino e Ruffinati giocheranno infatti in maglia verdebiù i due nuovi stranieri Dvedad Gilnac («universale» jugoslavo reduce dai campionati europei) e Jri Vojik (centrale cecoslovacco) e lo schiacciatore sammarinese Giorgio Oria, prelevato dal Valco Mandovi.

Ormai pronta ai nastri di partenza anche la serie A2 femminile, che quest'anno impegnerà due compagini piemontesi: l'esordiente Accornero Savigliano e la Galup Pinerolo giunte alla sua terza esperienza cadetta consecutiva.

In un gustoso anticipo dalla sfida campionato, Accornero e Galup si sono già affrontate sabato e martedì nel primo turno di Coppa Italia: un doppio 3-2 l'hanno spuntata meritatamente le saviglianesi, dimostratosi più in palla delle biancoblù di Mina, ancora alla ricerca di un assetto difensivo.

Il turno inaugurale della A2 va già in scena stasera.

girone nord ripesa il favorito Genova che avrebbe dovuto incontrare il rinunciatario Conegliano. L'Accornero «apre» alle ore 20,30 dinanzi al suo pubblico contro l'abbordabile Fulgor Fidenza; la Galup è in trasferta a Faenza contro una rivale che aveva già battuto per 3-1 due settimane orsono nel corso di un torneo amichevole.

Prevedere due successi beneaugurati è sicuramente un azzardo.

Roberto Condio

TROTTO A VINOVO

Lucciola favorita ma non troppo

Lovelace, Lauriz e Lin Piao i suoi avversari nel Premio Agrigento

Ottanta cavalli in otto corse in un pomeriggio a Vinovo che si annuncia spettacolare e anche redditizio, perché con un così alto numero di concorrenti è possibile azzeccare una trio milionario o un'accoppiata assolutamente imprevista.

La corsa più ricca della giornata, cioè il Premio Agrigento, riservato ai cavalli di 3 anni, si correrà sui 2060 metri dell'anello torinese.

Scende in pista la milanese Lucciola OM, targata, quindi Orsi Mangelli, cioè l'allevamento più celebre d'Italia.

La femmina parte col ruolo di favorita, ma se non dovesse trovarsi a suo agio sulle curve di Vinovo, aumenterebbero le possibilità di Lovelace, un maschio che viene da Montecatini.

Ma anche Lauriz pretende fiducia e non è detto che Lin Piao, il quale migliora gradualmente, non possa costituire una delle sorprese del giovane Marco Smorgon.

Ancora Giuseppe Guzzinati

PREMIO ... ore 14,30

L. 7.000.000 - Corsa Trio - m ...

1. Finab (Gius. Rossi)		4	1	19
2. Federale Fa (P. Rossi) (All.)		-	0	R
3. Gregorio Magno (M. Smorgon)		1	4	19.1
4. Erding del Pri (Giov. Rocca)		2	2	19.6
5. Graddy (P. Kristoffersson)		4	4	2
6. Falgo Zi (G. Guzzinati)		1	1	3

Favoriti Graddy, Gregorio Magno, Finab

SECONDA ...

PREMIO Riserva (Gentlemen) ore 14,55

L. 4.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Ukuala (GB. Montaldo)		4	4	20.3
2. Lagos Cr (R. Montaldo)		-	-	S
3. Lelula Pol (C. Varetto)		0	2	3
4. Condin (A. Grasso)		-	0	0
5. Lavina d'Asti (G. Bechis)		-	0	0
6. Labello Time (G. Rogge)		-	0	0
7. Lodestar (R. Scanavino)		-	0	0
8. Loddcam (A. Merlino)		S	4	0
9. Lemma di Sarno (M. Gariglio)		0	0	0
10. Lea di Jesolo (B. Restelli)		-	-	R
11. Lamperti (V. Scampolini)		-	-	
12. Larry Cash (L. Riccardi)		4	4	0
13. Lar Pegaso (E. Colombrino)		0	0	0
14. Langa del Pri (L. Calleris)			rientra	
15. Leonzio (A. Calleris)		-	-	0

Favoriti Larry Cash, Lelula Per, Ukuala

TERZA CORSA

PREMIO LICATA ore 15,20

L. 9.900.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Marte Form (S. Varetto)		-	3	
2. Machos (P. Demuru)		4	S	0
3. Masin d'Asti (Gius. Rossi)		2	2	2
4. Mosa (L. Borggren)		S	0	3
5. Maestà Ferm (L. Gennaro)				
6. Musoti (P. Kristoffersson)		-		2
7. Moschito Val (A. D'Agostino)		-	-	1
8. Malissa Ferm (G. Guzzinati)			rientra	

QUARTA CORSA

PREMIO FAVARA ore 15,45

L. 5.600.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Ivory (S. Milani)		3	4	3
2. Ivovic Fa (R. Donati)		2	S	0
3. Imballaggio (P. Demuru)		-	0	0
4. Imalor (A. Pasolini)		0	0	0
5. Isarkan (S. Varetto)			-	1
6. Iliberata (S. Ascadu)		3	4	0
7. Isa del Rot (R. Pellegrino) (All.)		0	0	0
8. Inzana (C. Benestante)		0	3	2
9. Ilarb (P. Rossi) (All.)			rientra	
10. Idillio Dell (G. Conti)		-	-	0
11. Ibarruri (A. Grasso)		-	3	3
12. Iatlobel Liv (E. Demuru)		-	-	0

Favoriti Ivory, Isarkan, Iatlobel Liv

PREMIO NARO ore 16,10

L. 11.000.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Ippos di Casei (G. Bechis)		4	1	3
2. Idrz (G. Guzzinati)		2	2	3
3. Ibars (L. Borggren)		1	1	0
4. Ippolito Nievo (S. Varetto)		S	4	3
5. Iperico Sir (NJ. Bianchi) (All.)		2	3	S
6. Indonesia Mis (E. Demuru)		1	2	1

Favoriti Idrz, Ibars, Iperico Sir

SESTA CORSA

PREMIO AGRIGENTO ore 16,35

L. 17.600.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Lex di Casei (P. Demuru)		1	0	4
2. Lovelace (L. Borggren)		0	3	2
3. Lauriz (G. Guzzinati)		-	2	0
4. Lucciola Om (V. Guzzinati)		-	3	S
5. Lin Piao (M. Smorgon)		-	2	3
6. Lindolm Tirria (S. Varetto)		-	1	S

Favoriti Lucciola Om, Lovelace, Lin Piao

S. Madrigale (M. Smorgon) — 0 —
10. Murano (A. Pasolini) — 1 3 21.7
Favoriti Madrigale, Masin d'Asti

... SCIACCA ore 17

L. 5.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Brassus (R. Pellegrino) (All.)		0	3	R
2. Giglio d'Assia (C. Meneghetti)		3	0	2
3. Estola Dovesi (S. Sanna) (All.)		0	4	0
4. Edelspeed (S. Tommasi)		-	2	4
5. Dominopur (E. Demuru)		4	0	0
6. Elfotel (R. Donati)		0	S	0
7. Canestro (P. Demuru)		0	1	2
8. Eyebrow Lg (M. Simone)		4	0	0
9. Figulo (Gius. Pisano)			rientra	
10. Fiarsle Pegaso (A. Pasolini)		-	-	0
11. Cobalto Lf (N. Melis)		-	0	2
12. Erebus (R. Clario)		-	2	2
13. Fox Form (S. Ascadu)		-	0	0
14. Fiume d'Assia (N. Salaorno)		2	S	4
15. Giusquiamo (S. Varetto)		2	1	0
16. E[illegible] (A. D'Agostino)		1	3	6
17. Fobolo Pegaso (M. Gariglio)		-	0	3

Favoriti Canestro, Giglio d'Assia, Giusquiamo

...IO ... ore 17,25

L. 6.000.000 - Corsa Trio - m ...

1. Destro di Alba (G. Bechis)		-	-	2
2. Gioca Form (S. Varetto)		3	0	0
3. Cocco di Vallo (C. Benestante)		0	3	4
4. Dervio (S. Ascadu)		0	0	2
5. ... (M. Milani)		-	2	1
6. Girodor (P. Demuru)		1	3	0
7. Floridor (Carlo Bosco)		1	1	2
8. Fazzo Lp (GB. Montaldo)		3	1	0

Favoriti Dolmi, Floridor, Girodor

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate negli ultimi 2 mesi.
0 = non piazzato.
S = squalificato.
R = ritirato.

ALBA: E' TEMPO DI TARTUFO

Sulle colline di Langa e del Roero i trifolau sono in piena attività

Mostre e rassegne

SARAH MOON L'arte della fotografia

Nel 150° anniversario della fotografia, la Fiera Nazionale del Tartufo presenta, per la prima volta in Italia, una grande fotografa contemporanea che ha tenuto mostre in tutto il mondo e realizzato iniziative che hanno segnato altrettante tappe nella storia della fotografia mondiale. Basti ricordare i calendari Pirelli (1972), Philips (1975), Gaf (1976), Mitsubishi (1979) e le mostre Modinsolite (Parigi 1975), Improbable Memories (Tokyo 1981), Chaperon Rouge (Parigi 1983 e Tokyo 1984), Fashion Photography (Londra e New York 1979).
La mostra, ideata e [illegible] Franco Mello, sarà allestita nel Palazzo delle Mostre e del Congressi dal 30 settembre al 1 novembre ed il catalogo delle 80 opere, a [illegible] Franco Mello, avrà i testi di Antonio Tabucchi, vincitore del Premio Letterario «Grinzane Cavour» nel 1984.
La sensibilità espressiva e la poesia delle immagini che si colgono nelle opere di Sarah Moon costituiscono sicuramente un momento di vivo interesse della Fiera e non solo per gli appassionati di fotografia. La mostra è stata realizzata con il patrocinio della Cassa di Risparmio di Cuneo.

Il paese scrive

Un panorama, il più vasto possibile, di [illegible] anni di editoria locale delle Langhe e del Roero sarà allestito, in collaborazione con l'associazione culturale «Arvangia» per tutta la durata della Fiera, nel Palazzo delle Mostre e Congressi. [illegible] l'intento di presentare le pubblicazioni edite dalle numerose associazioni culturali che operano nel territorio (Famija Albeisa, Arvangia, Cavalieri del Tartufo e dei vini d'Alba, Cavalieri di San Michele del Roero, Cavalieri di San Bovo in [illegible]ga, Amici del Moscato), Enti pubblici (Museo Civico di Alba, Comune di Bra, ecc.) ed Enti privati.
L'iniziativa che ha [illegible] il patrocinio [illegible] Consiglio Regionale del Piemonte, sarà accompagnata da un concorso riservato agli allievi delle scuole medie inferiori dei Comuni facenti parte dell'APT Langhe e Roero, dal tema «La festa [illegible] mio paese».
Il concorso si propone di attivare ricerche storiche per documentare l'origine, la tradizione, le caratteristiche popolari e folcloristiche delle feste vecchie e nuove di ogni Comune e le scuole potranno avvalersi in loco di ricercatori e studiosi di storia locale.
Su tema del padiglione espositivo si terrà, *sabato 21 ottobre, alle ore 17*, nella Sala Congressi di piazza Medford un convegno sul tema: «Storia locale; la strada migliore».

Gioachino Chiesa

Uno scultore della nostra terra, la città di Bra, illustrando la sua realtà culturale e artistica, presenta le opere di questo [illegible] concittadino, conosciuto e apprezzato [illegible] oltre l'ambito locale e per il quale la presenza in Fiera costituisce un ritorno dopo la partecipazione nel 1976.

Civilta' e cultura dell'ambiente

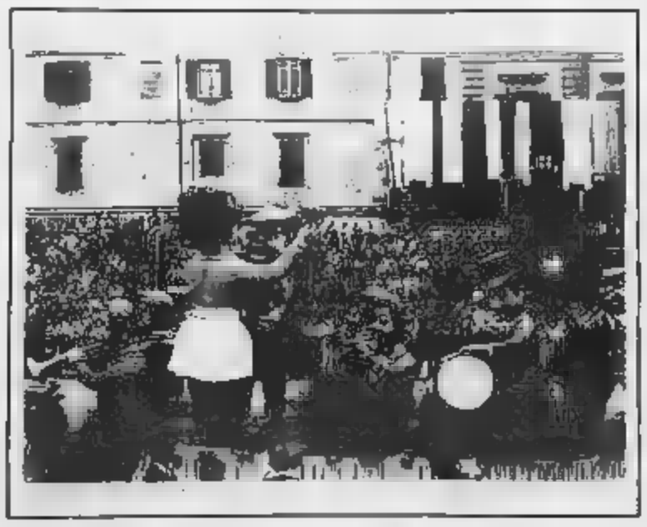
Descrivere l'ambiente, parlare della difesa e della salvaguardia del territorio oggi è più doveroso, più importante che mai, nonostante le numerose [illegible] pubblicazioni sull'argomento, le discussioni quasi quotidiane sui giornali e attraverso gli altri mezzi di informazione.
La mostra, allestita dalla Sezione Albese di «Italia Nostra» nel Coro della Maddalena dal 7 al 22 ottobre, presenta, senza la pretesa di essere esaustiva, alcuni aspetti del paesaggio, della flora, della fauna e dei corsi d'acqua dell'Albese.
L'osservazione della rappresentazione dell'ambiente naturale, affiancato anche a testimonianze di danni ambientali, vuole [illegible] stimolo ad una meditazione sul nostro modo di vivere e, forse, un impegno nella salvaguardia [illegible] nostro [illegible].

La 59ª Fiera Nazionale del Tartufo verrà inaugurata sabato 7 ottobre alle ore 17 dal Presidente del Consiglio dei Ministri onorevole Giulio Andreotti. Prenderanno così il via i grandi festeggiamenti dell'autunno albese.
[illegible] Fiera [illegible] protrarrà sino a domenica 5 Novembre.

Che ridere con il tartufo

Il tartufo è tartufo d'Alba Mostra concorso di vignette umoristiche.

Ancora nel Palazzo delle Mostre e [illegible] Congressi sarà allestita la Mostra Concorso della vignetta umoristica «Il Tartufo è tartufo d'Alba», giunta alla terza edizione e riservata ai professionisti del settore. La mostra è stata realizzata, come le precedenti edizioni, da Dino Aloi e Riccardo Migliori che hanno saputo, ancora una volta, assicurare la [illegible]scita dell'iniziativa.
La massiccia partecipazione e l'ottimo livello qualitativo delle vignette pervenute rappresentano il miglior successo di questa iniziativa che ha arricchito di originalità la Fiera Nazionale del Tartufo.
Il tema [illegible] quest'anno «Tartufo, [illegible] e gastronomia», costituisce [illegible] curioso pretesto per mettere al lavoro gli umoristi sia sullo stesso tartufo che su alcuni temi ad esso collegati.
In giuria, oltre agli organizzatori ed all'umorista Giorgio Cavallo, presidente della stessa, si sono affiancati i vincitori della passata edizione, Teresio Lanucara e Fabrizio Del Tessa, autori del manifesto della mostra concorso.
Ciascuno di questi due umoristi avrà dedicata una mostra personale dove [illegible] esposte alcune delle loro più belle e recenti opere grafiche e tavole satiriche.
Teresio Lanucara, torinese, ha collaborato con Sbadiglio e Informagiovani. Espone in molte rassegne ed è stato premiato al concorso di Bordighera nel 1986. E' tra gli umo[illegible] più promettenti dell'ultima generazione.
Fabrizio Del Tessa, lucchese, ha esordito sulla rivista di fumetti «Orient Express» per poi passare a «Linus»; è uno dei più apprezzati umoristi italiani.
Tra i partecipanti [illegible] quest'anno [illegible] concorso spiccano moltissime ottime firme tra le più conosciute dal grande pubblico. Tra questi ricordiamo Giuliano, Squillante, Presciutti, Prevosto (Palex), Contemori, Franco Bruna, Sajni, collaboratore della «Provincia Pavese» e Bortolotti, Castellani, Cavallerin ed Antinori animatori di «Gong», l'inserto umoristico della «Gazzetta dello Sport», e ancora Gialotti, Assoni e Pellegrini.
Questo naturalmente solo per citare [illegible] alcuni dei 50 autori esposti, in quanto [illegible] meriterebbero la citazione. Non mancano alcuni giovani che hanno già dimostrato la loro bravura e i locali Pappareili e Bergadano.
Anche quest'anno accanto ai tradizionali 1°, 2° e 3° premio e ad otto vignette segnalate dalla giuria, è stato istituito un premio unico per la miglior vignetta sul Tartufo bianco d'Alba, vignetta che pubblicizzerà la manifestazione del prossimo anno.
La premiazione delle vignette vincitrici avverrà *sabato 14 ottobre*, alle [illegible] 11, nella Sala Congressi [illegible] Palazzo Mostre e Congressi.
Il primo premio assoluto è stato aggiudicato a Roberto Perini di Roma, il secondo premio [illegible] fratelli Origone [illegible] Genova e il terzo premio a Giuliano Rossetti di Firenze.
Il premio speciale per la miglior vignetta sul Tartufo d'Alba è andato a Ugo Marantonio di Bologna.



Carri allegorici in sfilata domenica 22 ottobre

I grandi vini delle Langhe e del Roero offerti in degustazione

I Comuni dell'area turistica APT Langhe e Roero, suddivisi per zone omogenee individuate per caratteristiche geografiche o prodotti particolari, presentano le immagini della realtà, storia e folclore della nostra terra offrendo le produzioni più tipiche. La rassegna è integrata con l'esposizione e la vendita [illegible] tartufi e la partecipazione, sabato 14 e domenica 15 ottobre, delle città del tartufo [illegible] simpatico confronto di produzioni tartuficole [illegible] zone diverse che la trasmissione televisiva «Linea Verde» diffonderà in diretta dal Palazzo delle Mostre e dei Congressi assieme ai grandi [illegible] d'Alba e la gastronomia. L'associazione Consorzio del Barolo, del Barbaresco e dei vini d'Alba allestirà [illegible] suo particolare settore per offrire gratuitamente in degustazione i grandi [illegible] d'Alba; la Comunità Montana Alta Langa proporrà robiole, tome e torte di nocciole; i Comuni della Valle Be[illegible] offriranno in degustazione Moscato e Asti Spumante e bancarelle dei prodotti della «buona terra» Langa e Roero» completeranno la rassegna.

Manifestazioni

Rassegna Concorso di Cori e Canzone Popolare Piemontese

L'Ente Turismo e Manifestazioni [illegible] Città di Alba, nell'intento di incentivare e tenere desto l'interesse per la canzone popolare piemontese cui, spesso, fanno [illegible] tramite le formazioni corali regionali, ha promosso la seconda Rassegna Con[illegible] di Cori e Canzone Popolare Piemontese riservato ai cori della nostra Regione.
La manifestazione, a cui parteciperanno 18 corali, si svolgerà nella Chiesa di San Domenico con tre serate di qualificazione, venerdì 6, venerdì 13, lunedì 23 ottobre ed una serata finale [illegible] programma per sabato [illegible] ottobre.
Ogni coro presenterà un programma di tre composizioni di cui almeno una abbia il testo in piemontese (o dialetto locale, patois, lingua occitana, ecc.) il cui tema [illegible] libero; una canzone del folclore o della tradizione popolare piemontese il cui testo potrà essere sia in piemontese che in lingua italiana; una canzone di [illegible] autore contemporaneo, anche inedita, in lingua italiana o piemontese che abbia come tema e ispirazione il Piemonte o altri aspetti peculiari storico-geografici, [illegible] nostra Regione.
Fra tutte le corali partecipanti una giuria di esperti sceglierà le finaliste che si esibiranno sabato 28 ottobre sempre nella Chiesa [illegible] San

Rassegna delle Bande Provinciali

Domenico. La manifestazione è organizzata in collaborazione e condotta da Pietro Montanaro.
Nella tradizione folcloristica e popolare del Piemonte notevole rilevanza assu[illegible] le Bande Musicali che da sempre accompagnano ogni manifestazione civile, religiosa e folcloristica. Col tempo anche i complessi bandistici si sono perfezionati e sono ora in grado di eseguire veri e propri concerti.
La Fiera Nazionale del Tartufo presenterà in rassegna 16 complessi bandistici della Provincia di Cuneo nelle giornate di sabato 30 settembre, sabato 14 e domenica 29 ottobre che sfileranno [illegible] eseguiranno concerti in piazza Duomo, piazza Savona, piazza Cristo Re, piazza Medford e corso Langhe. Anche la Banda Musicale «Città di Alba» si unirà ai complessi presentati per svolgere due concerti, il primo sabato 30 settembre in piazza Duomo e il secondo sabato 21 ottobre sempre in piazza Duomo alle ore 16,30.

Carri Folcloristici allegorici

Domenica 22 ottobre vedrà la sfilata dei carri allegorici e folcloristici delle Langhe e del Roero che da corso Langhe e da corso Piave confluiranno in piazza Savo[illegible] per proseguire per corso F.lli Bandiera e corso Matteotti, raggiungeranno il Campo del Palio ove verrà proclamata la BELA TRIFULERA 1989.

Mostra concorso del tartufo bianco d'Alba

Al protagonista della Fiera, al tartufo bianco d'Alba che ha reso celebre nel mondo la città, la sua gastronomia, i suoi grandi vini e tutta la produzione agricola, sono dedicate sei sessioni espositive nelle domeniche 1-8-15-22 e 29 ottobre nella Galleria del Palazzo della Maddalena e sabato 7 ottobre nel Palazzo delle Mostre e dei Congressi, con due sezioni riservate a trifolau e commercianti. Nella Galleria del palazzo della Maddalena si svolgerà anche, ogni sabato e domenica di Fiera, il tradizionale mercato del Tartufo Bianco, un momento di grande tradizi[illegible] folcloristica e di richiamo per i turisti. Gare di ricerca del tartufo si svolgeranno in piazza Medford, in un ambiente naturale che rich[illegible] tartufaia, nei pomeriggi delle domeniche 8-15-22 ottobre e sabato 4 novembre. La premiazione della mostra concorso e delle gare di ricerca si svolgerà domenica 5 novembre alle ore 11, nella Sala Congressi [illegible] piazza Medford.

Ente Turismo Manifestazioni
CITTÀ [illegible] ALBA
CAMERA DI COMMERCIO DI [illegible]

ALBA
59ª fiera nazionale del TARTUFO
OTTOBRE 1989

orizzonte Piemonte
CASSA DI RISPARMIO DI CUNEO

PROGRAMMA

SABATO 7 OTTOBRE
ore 17.00 Palazzo Comunale, INAUGURAZIONE UFFICIALE DELLA 59ª FIERA NAZIONALE DEL [illegible]
[illegible] 18.00 Palazzo delle Mostre e dei Congressi
Mostra Concorso del Tartufo bianco d'Alba

DOMENICA 8 OTTOBRE
ore 9.00 Quartiere di Borgo Piave, MERCATINO DELLE PULCI
ore 10.30 Campo sportivo di San Cassiano
Gara di atletica per giudici di gara - Fasi regionali - organizzata dall'Associazione Sportiva Atletica Alba Mondo Rubber
ore [illegible] Cortile della Maddalena
Mostra Concorso del Tartufo bianco d'Alba
ore 14,30 Vie e piazze cittadine, FESTA DELLA VENDEMMIA E DEL VINO
ore [illegible] Piazza Medford, Gara di ricerca del Tartufo.

I tartufi protagonisti [illegible] Fiera.

i 4 Soli
RASSEGNA D'ARTE ATTUALE 1954-1969

ALBA
PALAZZO DELLE [illegible] MOSTRE
E [illegible] CONGRESSI - PIAZZA MEDFORD
18 NOVEMBRE - 17 [illegible] 1989

La Oxa e Ranieri durante le prove

INTERVISTA

«Con Amurri e Verde abbiamo deciso di ritornare al varietà. Una sana sterzata all'indietro ma il nostro sarà un "ritorno in avanti". Ho letto il copione e mi sono divertito. Gli autori hanno lavorato al massimo e io li seguirò a ruota: faremo prosa, danza e soprattutto evviva i film!...»

Si prova la sigla d'apertura di Fantastico 10

Ranieri: ora ritorniamo al varietà!

Da stasera parte un «Fantastico 10» che si avvicina al cinema

Il via questa sera alle 20,30 su Raiuno. La Oxa ripeterà il suo ruolo di primadonna con la partecipazione della Martines (con balletto) e del funambolico Magalli

ROMA ● Prende il via stasera la decima edizione di *«Fantastico»*, lo show di Raiuno abbinato alla Lotteria Italia che si concluderà, com'è consuetudine, il 6 gennaio, dopo quattordici puntate. Lo dirigono Massimo Ranieri e Anna Oxa, aiutati dai balletti di Alessandra Martines.

Giancarlo Magalli sarà l'*«uomo dei giochi»*, incaricato di condurre il concorso settimanale dello sponsor, il Dixan, oltre a presentare il quotidiano appuntamento con Fantastico Bis, in onda dal lunedì al venerdì, dalle 14 alle 14,10. Mentre Andy Luotto sarà l'inviato nelle sale cinematografiche. I testi sono di Amurri, Verde e Angiolella; la regia è di Pupi Angiolella.

La novità di questa decima edizione è la coproduzione con il cinema italiano, sia come industria produttiva, sia come circuito di sale cinematografiche. Il rapporto, patrocinato dal ministero del Turismo e dello Spettacolo, si svolge con la collaborazione delle organizzazioni dell'Industria Cinematografica Italiana, ed è un rapporto così stretto da modificare in *«Fantastico Cinema»* il titolo dello show.

Il cinema, infatti, offre agli acquirenti del biglietto della Lotteria Italia, un tagliando che fino al 31 gennaio dà diritto ad uno sconto del 30% circa sul prezzo d'ingresso nelle sale cinematografiche. Il tagliando non sarà valido nei giorni festivi e prefestivi. Il gioco non poteva quindi non riguardare i film italiani.

Ce ne saranno in lizza ventiquattro, scelti tra i più rappresentativi degli ultimi vent'anni. A chiederne di votarli, saranno i protagonisti dei film stessi, ospiti di Fantastico Cinema. Ma anche gli altri ospiti, non legati ai film in gara, avranno in qualche modo attinenza con il cinema, ed ogni settimana inoltre, ci sarà uno spazio dedicato alla promozione di film in uscita nel circuito cinematografico.

Si è cercato insomma di dare un volto nuovo a questo carrozzone che, se nel tempo ha cambiato di colore, nei suoi contenuti è rimasto sempre identico.

Oltre al gioco in studio, ce ne sarà anche uno esterno condotto sempre da Giancarlo Magalli con Andy Luotto, come abbiamo detto *«sinvinto speciale»* nelle sale cinematografiche d'Italia: uno per ogni puntata, ogni volta in una città diversa. Magalli e Luotto disporranno premi agli spettatori presenti nelle sale se risponderanno a dei semplici quiz, il che funziona ancora e sempre.

Ma vediamo che cosa dicono i protagonisti, che purtroppo se la devono vedere con i luoghi comuni che impone la spiegazione del programma.

Infatti d'un fiato spiega Massimo Ranieri: *«Il mio Fantastico — e questo dopo lunghi colloqui con Amurri e Verde — è un ritorno a quello che era il bello e sano varietà. Non più sermoni, non più contenitori, non più teatro in televisione, ma solo il vecchio e pur giovane varietà. Con Amurri e Verde abbiamo deciso di dare questa sterzata, se così si può dire, questo giro di boa, che non è a... andare indietro, è un ritorno in avanti. Da anni, ormai, il varietà vero non si fa più, anche se c'è stato un tentativo lo scorso anno. Avendo letto il copione di una puntata, mi azzardo a dire che Fantastico Cinema è un puro varietà, dove c'è di tutto: prosa, danza, balletto, film, giochi. E sono sicuro che questa tipica formula dello spettacolo è sempre nuova, non è cosa ho detto il vecchio e pur giovane varietà. Inoltre c'è il cinema, e questo è molto importante. Mi reputo fortunato che la presenza del cinema sia capitata al decimo Fantastico, dove ci sono io, perché è un grande sponsor culturale. Il cinema dà un grande apporto a questo spettacolo, mi auguro che anche per questo alla fine si ricordi il decimo Fantastico. La mia speranza è che la gente si fermi davanti al televisore il sabato sera e vada poi al cinema dalla domenica in poi. Ci andrò anch'io, perché sono un patito del cinema»*

Di meglio non può fare Anna Oxa che a sentirla ricorda un po' il detto «Ciuri fur parlare i virtuosi dal violino, meglio che suonino».

«Fin dall'inizio questo Fantastico mi sembra ottimo. Io farò tutte cose che sicuramente il pubblico non ha ancora visto. L'anno scorso ho accennato varie sfaccettature della mia personalità. Quest'anno sono molto contenta di essere stata richiamata, perché vuol dire che ho lasciato un segno nel pubblico e questo non può non farmi piacere. L'anno scorso volevo dimostrare che esistono dei lati della mia personalità diversi da quelli che la gente immagina, ma che non sono costruiti, non sono artefatti. Nel corso delle puntate ho dimostrato di essere quella che sono nella realtà; mi sono presentata se fossi stata tra amici, ho mostrato il mio modo di fare. Ora voglia continuare sulla stessa strada, sono disponibile a quello che al pubblico piace. Desidero entrare per la seconda volta nelle case e nel cuore della gente. Si continua la conquista del pubblico, ma questo credo che accada per tutto il percorso di un'attività artistica. Non si finisce mai di andare alla conquista del pubblico. Più cresci, più devi dare per mantenere il rapporto. Il fatto che quest'anno ci sia il cinema non mi è indifferente, né mi prende in maniera particolare, ma credo che sia giusto spingere il pubblico ad andare al cinema, perché è una forma di spettacolo importante. Quello che è certo è che noi cerchiamo, e dico noi perché vale anche per tutti i miei colleghi, di dare il massimo in questo Fantastico»

Se non ci dessero il massimo chissà che ci resterebbe.

Anche Alessandra Martines non può che essere entusiasta: *«In questo Fantastico sicuramente ci divertiremo molto tutti insieme e mi fa piacere perché ho scelto di fare questo mestiere proprio perché mi diverte. Io ho soprattutto il ruolo della ballerina, ovvero una delle due cose che mi interessa di più. L'altra è l'attrice»*.

Ecco, a ben guardare dicono tutti la stessa cosa: che sarà un'edizione bellissima, diversa, entusiasmante, carica di novità. Ma questo Fantastico assomiglia nello stesso sempre più al Festival di Sanremo. Lo si snobba, si dice che è sempre uguale e monotono, carrellato di noia, ma poi tutti incollati davanti al televisore: milioni e milioni di spettatori aspiranti miliardari. «Nuovo record di biglietti venduti», potranno dopo enfaticamente annunciare da viale Mazzini. Alla faccia degli 007 che da Televigilò a Berlusconi sentenziano: «Mai dire Rai!».

Nevio Boni

Il cellulare

Storia casereccia e approssimativa...

Stella Cigna in una scena del film

TITOLO	Voglia di fragole
REGIA	Massimo Mellano e Luigi Toso
ATTORI	Piero Astore Stella Cigna
GENERE	Commedia. Italia
SALA	Chaplin 2

Si presenta ignaro nel difficile circuito commerciale cittadino un film indipendente girato tra le mura di casa e con gli amici entusiasti.

TRAMA - Due sposini avventurosi accettano di ibernarsi per conto dell'università e partono per il futuro lasciando i loro gemellini otorizigoti a un amico sbandato. Al ritorno dal viaggio, che non li ha cambiati in nulla, i due cercano i loro figli dimenticati chissà dove dallo sbandato. Li ritrovano adulti nel circolo di persone-bene che hanno preso a frequentare. Decidono di vivere sotto il medesimo tetto ma non riescono a comunicare.

I vecchi — cinquantenni nell'anima e poco più che teenager nell'aspetto — rivelano con la gelosia e l'oscurantismo di essere tramontati. I gemelli — maschio e femmina con velleità da bohème — li lasciano scrivendo un'educata letterina di commiato.

GIUDIZIO - Magari se due giovani registi Mellano e Toso non piacerà ammettere che il proficuo la bottega di un artista o di un artigiano aiuta nella professione: preferiscono bruciare i tempi e rischiano di bruciare loro stessi. Non danno poi l'aria di eccessive frequentazioni cinematografiche né di precisione documentaria: nel '60 non esistevano le minigonne che furono inventate da Mary Quant verso la fine del decennio; il periodo trascorso nell'ibernazione varia da 28 a 25 e 20 anni; il sonoro in diretta rischia di non miscelarsi mai musica e dialogo.

Oggiosa la polemica contro i padri, che non si criticano ma caso mai si divorano. Sponsorizzata al contrario la recitazione di quattro compagnoni che si chiamano Astore e Suppo, Cigna e Chiappero.

p. per.

Il cartone

Torna il tenente Kojak

Il cranio tirato a lucido, il lecca-lecca a portata di mano, magari per infilarlo in bocca a qualche giovane poliziotto sfortunato, accompagnato da una pacca e dalla frase più ripetuta d'America «Who loves you, baby?».

Il tenente Kojak è pronto a tornare sullo schermo per la gioia di milioni di fans americani e della polizia di tutto il Paese. Dal 28 ottobre, la nuova serie di Kojak si alternerà sugli schermi dell'Abc con l'altra fortunatissima serie del tenente Colombo, con l'anche lui redivivo Peter Falk.

Kojak, al secolo Telly Savalas, 64 anni e dieci di successi come grande caratterista dello schermo fin dai tempi di «la sporca dozzina», è contento del suo ritorno nel personaggio che lo ha reso un volto familiarissimo nelle case di mezzo mondo. Ed è contento la polizia di New York, la cui popolarità subì una vera e propria impennata ai tempi della lunga serie televisiva che ebbe indici altissimi di gradimento fra il 1973 e il 1978.

Ma un rammarico Savalas ce l'ha. Spiega col suo vocione ruvido: «L'arroppo non potrà più gridare Stavros!» (il fratello, George Savalas, è infatti morto un paio d'anni fa. ndr). E nonmeno Crockamaaa, chiamando il giovane Crocker, perché Kevin Dobson è impegnato altrove.

Savalas riconosce che la popolarità del suo personaggio è dovuta al fatto che dietro la durezza del tenente c'è un cuore barbero ma buono. E al fatto evidente che anche se vince sempre non ricorre mai alla violenza anche gratuita di tanti altri personaggi televisivi. E qui ha un altro dubbio: «In dieci anni New York è cambiata, la violenza si è moltiplicata per cento. Non mi sembrava facile mantenere le caratteristiche del personaggio, Ma credo che ci siamo riusciti».

All'Olimpia 2

Evviva il baseball quando è metafora

TITOLO	L'uomo dei sogni
REGIA	Phil Alden Robinson
ATTORI	Kevin Costner James Earl Jones Lancaster
GENERE	Sportivo.
SALA	Olimpia 2

Kevin Kostner

Il baseball come metafora della vita e come metafora dell'America. Non è una novità in sé diverrebbe accettabile con una regia serrata e un'interpretazione di spicco. Phil Alden Robinson preferisce una via poetica e fantastica; il discorso invece di allargarsi si restringe al «piccolo campo» americano (appunto *The Field of Dreams* come nel titolo originale).

TRAMA - Ray Kinsella, un agricoltore intellettuale passato di contestatore. Idealizza di giorno in giorno la sua passione per il baseball. Un giorno sente le voci ma non alla maniera di Giovanna d'Arco. Dev'essere semplicemente una sua spinta interiore, che lo porta a costruire un perfetto e inutile «diamante» distruggendo metà dei suoi possedimenti. Forse del tutto inutile questo tempio del baseball risulta perché vi giocano i campioni del passato, quelli che nella retorica si battono negli stadi del cielo. Basta avere la fantasia per accorgersene.

Un campione che finì la carriera squalificato per corruzione nel '10, Shoeless Joe Jackson così soprannominato perché soppe vincere battendo a piedi nudi, guida la cavalcata degli eroi passati. E' tangibile la sua influenza che Ray parte d'istinto e conduce nel campo dietro casa due personaggi sconcertanti: un romanziere alla Salinger che idolatra lo sport ma vive ritirato e un giovane che disputò mezzo tempo senza toccare palla e senza passare al professionismo poiché preferì fare il medico e benefattore.

Sul casalingo «diamante» si consumano la vicenda sportiva del giocatore e la vicenda intellettuale dello scrittore. Difficile riferire dei salti di decenni, delle coincidenze con il passato, dell'avvento di tempi propizi. Appare persino il padre di Ray, già ricevitore in squadre secondarie e vero poeta del baseball. Un abbraccio tra le generazioni mentre gli stranzini, che avevano gli occhi sulla proprietà e sul campo, finalmente vedono la partita tra i baldi fantasmi. Una marea d'auto si avvia verso l'appuntamento nell'Iowa dove si gioca la partita del secolo.

GIUDIZIO - Secondo il regista Phil Alden Robinson un tocco di fantasia ingentilisce la realtà più trita. Che poi l'idealità si nutra della passione sportiva va benissimo perché a proposito d'una partita si può parlare senza imbarazzo di gioia, di bellezza, di fede. Nel film magari quest'eventualità viene portata alle conseguenze estreme sul piano di un'ingenuità che ambisce alla poesia. Del resto il nume tutelare di *L'uomo dei sogni* dovrebbe essere James Stewart che vediamo in un passaggio televisivo mentre parla con consigli insistenti (*Harvey*) e che attraverso Frank Capra predica l'ottimismo più tenero (*La vita è meravigliosa*).

Forse però il regista avrebbe dovuto serrare la ipotesi gioiosa in un racconto senza deviazioni e senza commenti. Invece tra le smorfiette della protagonista femminile Amy Madigan moglie di Ray e le trombonate dello scrittore nero impersonato da James Earl Jones, un Kevin Costner in tono soft non piacerà al pubblico delle teenager.

Ray, la famiglia e i circostanti si perdono in un elogio della contestazione a tutti i costi: con quest'impostazione si fa d'un giocatore che truccava la partita semibile diverso e d'un inimmaginabile dibattito scolastico nel Sud un presunto specchio del vero nell'anno 1988. Non esageriamo.

Piero Perona

LE CUPOLE
CAVALLERMAGGIORE (CN)
Questasera
SCEGLIGIUSTO
SCEGLI LE CUPOLE
con il D. J. ALEXANDER
al piano GIORGIO LUSONA
DOMANISERA
LITTLE

TEATRO ADUA
ABBONAMENTI
IL GRUPPO DELLA ROCCA
Müller - Schiller - produzione '90
Becque - Ashman - Kirkwood
Goldoni - Pasolini - Raznovich
Fitzgerald - Fassbinder
Arbuzov - Svevo - Copi
Abbonamenti (6 spettacoli su 14):
L. 67.000 - L. 59.000 - L. 49.000
Carta Adua L. 130.000
Tel. 248.2276-267.871

D'AUTUNNO
DAVID RIONDINO
«Romanzo Picaresco n. 2»
dal 10 al 15 ottobre
SCUCCIMARRA
«A noi due, signora»
dal 17 al 22 ottobre
abbonamento

TEATRO STABILE TORINO
Stagione in abbonamento
Per le modalità di ritiro dei biglietti per la stagione 1989/90 vedasi pagina spettacoli - Rubrica Teatri
Per informazioni tel. 677.787 - 547.048

Domenica 8 ottobre, ore 22
NEW MODEL TODAY - MODELLA 88/00
Selezione regionale
NEPENTHA
Via La Chiusa 13

RISTORANTE
MINICABARET
Cenare, ballare, ridere con
RENZO GALLO
ogni venerdì e sabato (tel. 613.660)

OGGI IN TV

STAMPASERA

Sabato 7 Ottobre 1989

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tre minuti di...**
14 — **Prisma**, a cura di Gianni Raviele
14,30 **Vedrai**, sette giorni di tv
14,45 **sport:**
— **Automobilismo**. Da Monza, **Campionato mondiale turismo**
16,30 **Sette giorni Parlamento**
17 — **Caro Zecchino... Speciale del Sabato dello Zecchino**, dall'Antoniano di Bologna
18,05 **del Lotto**
18,10 **Parole e vita**, il Vangelo della domenica
18,20 **Check up**, programma na-
18,50 **Il mago**, telefilm
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma, Massimo Ranieri in **Fantastico**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amuri, Verde, Angiolella. Con Anna Oxa e Alessandra Martines. Giochi condotti Giancarlo Magalli
23 — **Telegiornale**
23,10 **Speciale Tg1**
0,10 **Tg1 notte**
— **Che tempo**
0,20 FILM **C'è qualcosa di strano famiglia**, Harry Heiman, Tony Curtis, Cassandra Damanica, Estrada, Peter Lawford. Usa commedia 1984 — *Uno sfortunato inventore è a capo di una famiglia di veri scombinati: moglie stravagante scultrice, figlio futuro elettrotecnico e molti strani tipi che si installano in*

DOMANI MATTINA

7 — **Quello della porta accanto**, Castellano e Pipolo
8,15 **Apemais**, cartoni animati
9 — **Psammed**, cartoni animati
9,15 **Il mondo Quark**
10 — **Linea verde**
11 — **Santa Messa**
11,55 **Parola e vita: la notizia**, attualità
12,15 **Linea verde**, attualità (seconda parte)

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,15 **Tg2 - Tuttocampionati**
— **Meteo 2**
13,30 **Tg2 Trentatré**, giornale di medicina
13,45 **Estrazioni del Lotto**
13,50 **brivido dell'imprevisto**, telefilm
14,15 **Capitol**, serial
15 —
15,46 **Lassie**, telefilm
16,10 **Thundercats**, cartoni animati
16,30 **DSE volte mia madre**
17 — **Rotosport**
18 — **Pallacanestro**. Un tempo di una partita campionato
18,55 **Dribbling**, sportivo Beppe Berti e Maurizio Vallone
19,45 **Tg2 Telegiornale**

20,30 FILM **Il braccio violento della legge**, di William Friedkin, con Gene Hackman, Fernando Rey, Roy Scheider, Tony Lo Bianco, Michel Bozzuffi. Usa poliziesco 1975 — *Il durissimo Gene Hackman fa la spola New York e Marsiglia per dare la caccia agli organizzatori un colossale traffico droga. Per l'interpretazione del poliziotto l'attore si aggiudicò un Oscar, che andò anche al regista*
22,20 **Tg2 stasera**
—
22,35 **Pianeta droga**, a cura Giancarlo Santalmassi. Dibattito in diretta tra personalità politiche, esperti e rappresentanti delle comunità terapeutiche
23,20 **Rosa Chic**, fotogrammi di cro- società
24 — **Tg2 notte sport**
— **Pugilato**; Pesaro, **Patrizio Kalambay-Ricky Stackhouse**

7 — **animati**
8 — FILM **La vita comincia per Andy Hardy**, di George B. Seitz, Mickey Rooney, Lewis Stone. Usa commedia 1941
9,45 **Possibili, impossibili «incontri di ieri oggi»**. Con Maria Giovanna Elmi
10,15 **Rally di Sanremo**
11,15 **Atletica leggera. Maratona di Venezia**
12,25 **Più sani più belli Estate**. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornale regionale
14,30 **Ciclismo. San Giorgio Liri-Rocca Gorga**
15 — **Rugby**. Una partita di campionato
16 — **Videobox**, documenti, a cura di Beatrice Serani
16,40 **and blue**, videoframmenti Raitre
17,10 FILM **Marmittoni fronte**, di Alexander Hall, David Wayne, Tom Ewell, Marina Berti. Usa commedia 1951
18,45 **Tg3 derby**, notiziario sportivo ra di Aldo Biscardi
—
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornale regionale
19,45 **Schegge**, cartoni animati
— **Black blue**, videoframmenti di Raitre

20,30 FILM **La grande fuga**, John Sturges, con Steve McQueen, James Coburn, Richard Attenborough, James Garner, Charles . Usa guerra 1963 — *Si parte episodio realmente accaduto durante la seconda guerra mondiale: l'evasione in di una settantina soldati detenuti in un campo prigionia tedesco. Alcuni militari americani vengono concentrati in campo nazista. Tutti i detenuti più «difficili» sono rinchiusi nella stessa zona, ma questo fa solo sì che preparino meglio un coraggioso piano di fuga. Passati all'azione tramite classico tunnel, i prigionieri evadono disperdendosi per plicare il lavoro del loro inseguitori. I tedeschi iniziano una spietata caccia all'uomo. Molti vengono ripresi, altri la fanno a fuggire*
23,20 **Tg Notte**
23,40 In collegamento con Mosca, Corr Augias presenta **Trotzkij un fantasma nella storia**

10,35 col , telefilm
11,25 FILM **Motta brigata, vita bella**, di George Stevens, con Jean Arthur. Usa commedia
13,10 **Professione pericolo**, telefilm

CANALE 5

13,30 **genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **gioco coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità, con Maria Flavi
15,30 **Cerco e offro**, attualità, con Massimo Guarischi
16 — **Boat**, telefilm, con Gavin MacLeod
16,55 **Premiere**, i trailers della settimana
17 — **L'arca di Noè**, programma dedicato al mondo animali condotto da Licia Colò
18 — **O. K. Il prezzo giusto**, con Iva Zanicchi
19 — **Il gioco** quiz, con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
19,45 **Tra moglie e marito**, conduce Marco Columbro

20,30 FILM **Qua la mano**, di squale Festa Campanile, con Enrico Montesano, Adriano Celentano, Philippe Leroy. Italia comico 1980 — *Due episodi: Orazio perde somme ingenti continuando a scommettere di riuscire a fare col Papa. Lo strano Don Fulgenzio frequenta sotto mentite spoglie una balera mostrandosi ballerino provetto finisce per dare scandalo nell'ambiente ecclesiastico*
22,55 **Speciale Vota la voce**
0,20 **grande boxe**
1,20 **Premiere**, i trailers della settimana
1,25 **Patrocelli**, telefilm
2,20 **Lou Grant**, telefilm
3,10 **Premiere**, i trailers settimana

ITALIA 1

13 — **Jonathan dimensione tura**, conduce Ambrogio Fogar
13,30 **Calciomania**, sport
14,30 **Bop A Lula**, musicale, Red Ronnie
15,27 **Barzellettieri d'Italia**, Antonio Ricci
15,30 **So to speak**. Lezioni di lingua inglese
16 — **Bim**
— **I Puffi**, cartoni animati
— **Dolce Candy**, cartoni animati
— **Conte Dracula**, cartoni animati
18 — **Arnold**, telefilm
18,30 **d'Italia**, di Antonio Ricci
18,33 **Musica &**, condotto da Murizio Seymandi
19,30 **I Robinson**, telefilm
20 — **Ti voglio bene Denver**, cartoni animati

20,30 FILM **Torna a settembre**, di Robert Mulligan, con Rock Hudson, Gina Lollobrigida, Sandra Dee. Usa commedia 1961 — *Un americano, che rientra in anticipo Italia per sposare una bella ragazza, scopre che costei ha trasformato quella che avrebbe dovuto essere la loro villa in albergo. A tutta prima vorrebbe andarsene definitivamente ma poi scopre che non è noiosa decide di vivere con la bella amante senza però più pensare al matrimonio*
22,40 **La di Varsavia**, attualità
23,10 **Parlamento in**, attualità
23,55 **Regione 4**, settimanale regionale
0,05 FILM **Streamers**, Robert Altman, con Matthew Modine. Usa drammatico 1983
2,20 **Ironside**, telefilm

8,30 **Bim bum bam**, cartoni animati
10,30 **Starman**, telefilm
11,30 **L'uomo Atlantide**, telefilm
12,20 **Guida al campionato**, attualità sportiva

20,30 **Boxe**. Da Rimini, **Campionato del mondo pesi piuma versione Stecca-Robert Rivera**
23,15 **Superstar of Wrestling**, con Dan Peterson
24 — **Barzellettieri d'Italia**, Antonio Ricci
0,10 FILM **La bottega che vendeva la** , di Connor, con Jan Bannen, Ian Carmichael, Peter Cushing, Diana Dors, Margaret Leighton. Gran Bretagna horror — *In un piccolo negozio di oggetti usati si alternano vari compratori che tentano, ciascuno a suo modo, di imbrogliare il proprietario, distinto chietto. Agli acquirenti truffaldini però accadono fatti terribili misteriosi, tra fantasmi, litri di sangue, cimiteri, urla strazianti ecc.*

9 — **Il grande golf**, sport (replica)
10 —
11,30 **I Jefferson**, telefilm
12 — **Rivediamoli**, con Fiorella Pierobon
13 — **Superclassifica show**, a di Maurizio Seymandi

GBR

14,30 **I grandi detectives**, telefilm
15,30 FILM **glada**, drammatico per la tv
17 — **Documentario**
19,30 **Documentario**
19,30 **Grp monitor settimana**, notiziario
20,30 **Lo brigate Tigre**, telefilm
21,30 FILM **Il montone a cinque zampe**, Henri Verneuil, con Fernandel, Françoise Arnoul. Francia comico
23 — **Angoscia**, telefilm
23,30 **Grp monitor settimana**, notiziario
24 — FILM **Galaxi horror 2001**, di Garry Levy, con George Sanders, Maurice Evans. Usa fantascienza
1,30 **I grandi detectives**, telefilm
2,30 FILM **Stanza con sul**
4 — FILM **Giorno al Paradiso show**, di Enzo Di Gianni, con Bella Cortez, Tere Ghember. Italia commedia musicale
5,30 FILM **Mako, lo squalo morte**, di William Grefe, Richard Jaeckel, Jennifer Bishop. Usa drammatico
7 — FILM **Un prigioniero Yard**

TELEMONTECARLO

13 — **Un uomo due donne**, telefilm
14 — **Fraggle rock**, telefilm
15 — **Le auto a**, promozionale
16 — **Mod Squad**, telefilm, Michael Cole
17 — **Fraggle rock**, telefilm
17,55 **Videonotizie**
18 — **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
19 —
19,30 **Bowling Bowling**, rubrica sportiva
20,30 FILM **Il ritorno di Frank Cannon**, con William Conrad. Usa poliziesco per la tv — *Corpulento poliziotto indaga sul presunto suicidio di un amico*
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
23,30 **Videonotizie**
24 — **Mod Squad**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**, promozionale

TELE (illegible)

14 — **Amandoti**, telenovela
14,50 **Ter tv**, attualità
15,30 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda
16 — **Cover Up**, telefilm
17 — **Speedy**, un programma a tutta velocità
17,30 **Super 7**, cartoni animati no stop
19,40 , telenovela
20,30 FILM **Trilogia del terrore**, Don Curtis, con Karen Black, Robert Burton. Usa horror 1975 — *Tre bizzarre storie orrifiche in cui Karen Black interpreta quattro parti diverse: signora bene vive appartatissima con la sorella depravata cui rinfaccia di continuo la vita amorale che conduce; una maestra sessualmente repressa esplode improvvisamente e si lascia conquistare da un alunno; una donna si ritrova alle prese misterioso feticcio animato*
22 — **Colpo grosso**, quiz, con Umberto Smaila
23,10 FILM **Beverly madame**, Harvey Hart, con Faye Dunaway, Louis Jourdan. Usa commedia 1980
1,50 **Colpo grosso**, quiz. Replica
2,15 **M. A. S. H.**, telefilm

TELEMARKET

12,15 **Automarket tv**, rubrica promozionale
12,30 **Primomercato**
14,30 **Automarket tv**, rubrica promozionale
15,30 **Andiamo al cinema**, attualità nematografiche
16 — **Il salotto della dottoressa Ti-** programma promozionale
17 — **Calcio di rigore**, rubrica sportiva
18,15 **Viviana**, telenovela
18,45 tv, rubrica promozionale
19 — **Metropolitan e spettacolo**
19,30 **Automarket tv**
20,30 FILM **L'ultimo vampiri**
22,45 **La grotta Alvaro**, telefilm
23,30 **Automarket tv**, rubrica promozionale
0,15 **Andiamo al cinema**, attualità cinematografiche
0,30 **Rosso di sera**, varietà
1,30 FILM **La voce dell'amore**

QUINTARETE

13 — FILM **Suggestione**, di Claude Binyon, Robert Montgomery, Susan Hayward. Usa psicologico 1948
16 — **Hallo Larry**, telefilm
17 — **Jacky 2**, cartoni animati
17,30 **lle Paris**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **e Larry, due «perfetti» americani**, telefilm
19 — **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
20 — **Sanford son**, telefilm
20,30 FILM **O tutto o niente**
22,30 **Milleidee**
24 — FILM **Il figlio rapito**, di Antonio Del Amo, Joselito, Libertad Lamarque. Spagna drammatico 1959 — *Rimasto orfano, il piccolo Joselito viene adottato dall'insegnante di musica che vi con la vecchia madre. Quando scopre che il piccolo è erede di una grossa fortuna, l'ex tutore cerca di prenderlo con sé, l'insegnante di musica salva*
2 — **Film no stop**

[illegible]X

12,30 **Il grigio è sempre verde**, rotocalco d'informazione
13 — **Cronache del Piemonte e della d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
19 — **Il grigio è sempre verde**, rotocalco d'informazione
19,30 **Speciale Piemonte Valle d'Aosta**, attualità, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
20 — FILM **Questa la mia vita**, Jean-Luc Godard, con Anna Karina. Francia drammatico
22 — **Good Times**, telefilm
22,30 **Speciale Valle d'Aosta**, attualità, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
23 — FILM **Il mago di Oz**, di Victor Fleming, Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Usa musicale 1939 — *Celebre fiaba della tradizione anglosassone messa in musical: piccola Dorothy, accompagnata dal cagnetto Toto, è trascinata da un tornado nella terra di Oz dove deve affrontare il terribile mago che governa tutto e tutti. L'aiutano un leone timido, uno spaventapasseri impaurito un taglialegna di latta*
1,30 **Buona con...**

[illegible]

14,03 **Spettacolo** a cura di Raffaele ABrustia
15,03 **Varietà, varietà Il chiude**, a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni
16,27 **Teatro Insieme**, a cura di Riccardo Caggiano
18 — **Obiettivo Europa - Spettacolo** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente**, dischi e curiosità in diretta
19,15 **Ascolta si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 **Al vostro** Rispondono un notaio, un avvocato e un esperto di problemi previdenziali
20,33 **Ci siamo anche**
21,03 **Dottore buonasera**, Luciano Ster- pellone
21,30 **sera**, radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 — **di oggi**: Luca Mosca; Franco Mannino
22,27 **Teatrino**. Napoli 1799: Eleonora la giornalista. Sceneggiato Gaio Fratini
23,05 **La telefonata**

15 — **Stereobig**
18,56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereounosera**
23 — **Radiotreconotte**

[illegible]

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Sciogli la treccia, Mimì Bluette**. Tredici impressioni di Guido da Verona, Nando Gazzolo
15,55 **Hit** . Presentano Giorgio Jacoboni e Pemarella
16,32 **Estrazioni del lotto**
17,05 **Asterisco musicale**
17,15 **Invito a teatro**. *Dopo la caduta*, commedia in due atti di Arthur Miller, traduzione Gerardo Guerrieri, con Ugo Maria Morosi, Alina Moradei, Susanna Javicoli, Barbara Valmorin
19,50 **Radiodue jazz. Un ponte sull'Atlantico**
21 — **Strumento solista orchestra**. Musiche Vivaldi, Telemann, Rolla, Boccherini
22,30 **Gr2 Ultime notizie - Sollettino del mare**
22,50 **troppo F.O.F. Come imlingue infelici**
23,28 **Notturno italiano**

RAITRE RADIO

15 — **Studiodue**
16,05 **I magnifici dieci**
16,50 **F. musica**, notizie di successo

[illegible]

14 — **strumentale italiana**
14,48 **Controsport**
15 — **La parola e la maschera**. Tutto il teatro di Svevo, a cura di Sandro Bolle. *La rigenerazione*
17,15 **Quadrante internazionale**, in collaborazione Bbc
17,45 **Stagione lirica Euroradio 1989-90**. In collegamento diretto l'Opera Stato di Vienna, **Carlo**, opera in cinque atti Francois-Joseph Méry e Camille Locle (da Schiller), musica Giuseppe . Interpreti: Ruggiero Raimondi, Luis Lima, Renato Bruson, Anatoli Kotscherga, Mirella Freni, Agnes . Orchestra e Coro dell'Opera di Stato di Vienna, direttore Claud **Abbado**. Maestro coro Kamper
22,15 **Johann Bach**, Trentatré corali dall'Arnstadter Orgelbuch. Organista Walter Krumbach
23,53 **Teatro e cinema con il Gr3**

RAIDUE RADIO

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale - Onda verde notte**

13,30 **Top motori**, anticipazioni interv■ cronache sul weekend sportiv■
14 — **Forza I■** (replica)
15 — **Capitolac**
18 — **Beyond 2000**, documentario
18,30 **L'uomo e ■ terra**, documentario
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **Speciale motori**
20 — **I misteri ■ ■■■ Welles**, telefilm
20,30 FILM ■ **Giovani guerrieri**, di Jonathan Kaplan, con Matt Dillon, Vincent Spano, Michael Kramer. Usa drammatico 1979 — *Un caso di cronaca realmente accaduto alcuni anni fa in America. Per vendicare un loro amico ucciso dalla polizia, alcuni teppisti organizzano una notte brava che culmina nell'incendio di una scuola e nella distruzione sistematica di decine ■ automobili*
22,30 FILM ● **Attenti ■ quella pazza Rolls Royce**, ■ ■ con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross. Usa commedia 1980 — *A metà strada fra «Happy days» e «American graffiti»: amori adolescenziali, folli corse in macchina, pasticci sentimentali d'ogni sorta in ■ carosello abilmente amministrato da Howard, attore del soggetto insieme al fratello*
0,30 **Promos che passione**
1 — **4 in amore**, telefilm
2 — **Film no stop**

13 — **Tennis**. Da Stoccarda, **Finale torneo internazionale**. Commento di Lea Pericoli
15 — **Automobilismo**. Da Varano, ■■■■ ■■■ **Boxer**
16,45 FILM ● **Ritorno a casa**, di Daniel Petrie, con Tom Selleck, Dabney Coleman. Usa drammatico 1979 — *Un drammatico racconto che si ispira al celebre film «I migliori anni della nostra vita»: tre reduci della seconda guerra mondiale alle prese col ritorno alla vita civile*
18,10 **Navy**, telefilm
20 — **Tmc News**, notiziario
20,30 FILM ■ **A muso duro**, di Richard Fleischer, ■■■ Charles Bronson, Linda Cristal, Lee Purcell. Usa drammatico 1974 — *Il duro Vince possiede ottanta ettari di terreno che coltiva ■ cocomeri e recluta alcuni braccianti messicani guidati dalla sindacalista Nancy, ■■■ deve vedersela con una banda di abusivi guidati da Bobby Copes. I due gruppi si scontrano e Bobby manda in galera Vince con una falsa ■■■■. Lui evade ■ mostra di non lasciarsi intimidire ■■ niente e da nessun■*
22,20 **Our Common Future**
24 — FILM ■ **L'inferno ■ fuoco**, di Rod Amateau, con Ryan Mitchell, Barbara Parkins. Usa drammatico 1983

14,05 **Carta bianca**
15,05 **Segni particolari: genio**, telefilm
15,30 ■■ ■ **giallo pappagallo**, per i bambini
16 — **Centro**, settimanale di informazione
17,10 **Orizzonte**. *Momenti di vita italian■*
17,45 ■■ **Flash**
17,50 **A conti fatti**, rubrica dedicata ai consumatori
18 — **Scacciapensieri**, cartoni animati
18,30 **Il Vangelo ■ domani**, conversazione religiosa
18,40 ■■■■■■
19 **Attualità ■■■**
— **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**
20,20 FILM ■ **Tre uomini e ■■■ culla**, ■ Coline Serreau, con Roland Giraud, Michel Boujenah, André Dussollier, Philippine Leroy-Beaulieu, Francia commedia 1985 — *Tre amici scapoli che vivono nello stesso appartamento sono turbati dall'arrivo di una neonata, figlia di uno di loro, che la madre non può accudire. I tre si improvvisano «mamme» e quando ■ madre si riprende ■ bimba in loro resta un gran vuoto*
22,05 **Tg ■■■**
22,30 **■■■■ sport**
23,55 **Flash Telatext**

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Sottocanestro**, rubrica settimanale di basket (replica)
14,30 ■■■■■ II, Campionato nordamericano Major League. Una partita di playoff (registrata). Telecronaca di Pierluigi Calestani
16 — **Calcio**: una partita del campionato inglese in diretta
18,50 **Telegiornale**
19 — **Fish-eye. Obiettivo pesca**, rubrica di pesca sportiva
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo
20 — **Calcio**: una partita ■■ campionato spagnolo in diretta
21,45 **Telegiornale**
22 — **Calcio**: ■■■ partita del campionato tedesco in differita
23,45 **Calcio**: sintesi di una partita ■■■ campionato inglese

6 — **Agente scolattolo**, cartoni animati
8,30 **Telefilm**
9,30 **Telefilm**
11,30 **Telefilm**
12,30 **Agente scolattolo**, cartoni animati
13 — **Guinness dei primati**

8,30 **Snack**, cartoni animati
12 — **Angelus**, dalla Basilica di San Pietro in Roma
12,15 **Domenica Montecarlo**

6,30 **I puffi**, cartoni animati
9 — **Arturo**, *il ritorno di un amico*
9,30 **Victor**, corso ■ lingua spagnola
10,30 ■■ **confini ■■■■ realtà**, telefilm
11,30 **Alfazeta**
11,45 **Concerto domenicale**. Musiche di Rossini ■ Beethoven
12,30 **Telesettimanale**, attualità per gli italiani ■ Svizzera

10,15 **Campo base**, programma di avventura condotto da Ambrogio Fogar (replica)
10,45 **Juke box**, la storia dello sport ■ richiesta
11,15 **Il grande tennis**. Storie a filo di rete, presentate ■■ Rino Tommasi (replica)

13 — **Fiore selvaggio**, telenovela
14 — **Forza Sugar**, cartoni animati
14,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
15 — **Dragon ball**, cartoni animati
15,30 **Sampei, ragazzo pescatore**, cartoni animati
16 — **Ape Magà**, cartoni animati
16,30 **Nino amico ninja**, cartoni animati
17 — **James**, telefilm
18,20 **Programma per ragazzi**
19 — **Informa 7**
19,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM ● **I peccati di Dorian Gray**, di Tony Maylam, con Belinda Bauer, Anthony Perkins. Usa drammatico ■■■ — *Rivisitazione in chiave attuale del romanzo di Wilde «Il ritratto di Dorian Gray». ■ ■■■ ■■■ commessa Dorian che incontra il pubblicitario Lord e sua moglie Sofia. Lui vuol farla diventare fotomodella, lei cerca di farla diventare un'attrice*
22,30 **Energie**, rubrica scientifica
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM ■ **L'uomo che ingannò la morte**, di Terence Fisher, con Anton Differing, Christopher Lee. Gran Bretagna drammatico ■■■

12,30 **Calcio fans**, rubrica
13,20 **Music box**
14,35 FILM ■ **Titolo ■■■ comunicato dall'emittente**
18,30 ■■■ **mondo degli animali**, documentario
19,35 **La ■■■■■ dei giorni felici**, telefilm
22,10 **Le auto della settimana**, promozionale
14,30 **Gianni e Pinotto**, cartoni animati
16 — **Dancin' days**, telenovela con Sonia Braga
17,30 **Le meraviglie della natura**, documentario
18 — **Calcio di rigore**
19 — **Calcio fans**
19,50 **Dancin' days**, telenovela con Sonia Braga
20,30 **La squadra del sortilegi**, telefilm
22,30 FILM ■ **Titolo non comunicato dall'emittente**

13 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
14 — **Video mix**, i migliori filmati musicali
15 — **Motor News**, rubrica
15,30 FILM ● **Le avventure ■ Orbiter**, cartoni animati
17,30 **Otto nipoti e una nonna**, telefilm
18,30 **Baciami strega**, telefilm
19,30 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali
20,30 FILM ■ ■■ **Indifferenti**, di Fran■■■■ Maselli, con Claudia Cardinale, Rod Steiger, Paulette Goddard, Shelley Winters, Tomas Milian. Italia drammatico 1964 — *Dal romanzo ■ Moravia: Leo Merumeci, uomo deciso e privo di scrupoli, amministra il patrimonio degli Ardengo diventando amante della capofamiglia. Stanco ■■■ relazione diventa l'amante della bellissima figlia di lei. Nessuno, neanche il fratello della ragazza, riesce a togliergli di mezzo*
22,50 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali
23 — **Concerto ■ musica classica**. Direttore Daniel Oren

17 — **Telegiornale**
17,15 **Musicale**
18,30 **Fiaba**
19 — **Disperatamente ■■a**, telenovela
19,30 **Telegiornale**
20 — **Capriccio e passione**, novela
20,30 **Calcio fans**
22 — **Telefilm**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto della settimana**
24 — **Telefilm**
0,30 **Telegiornale**
0,45 ■ **mondo di Berta**, telefilm

■ — **Il mondo di Berta**, telefilm
16 — **Speciale spettacolo**
16,45 FILM ■ **La ■■■■■ ■ tutti**, ■■ Betty Grable. Usa commedia 1944
17,40 **Il mondo ■ Berta**, telefilm
18,45 **Sporting Club**, rubrica
20,30 FILM ● **Assunta Spina**, di Mario Mattoli, con Anna Magnani, Eduardo De Filippo. Italia drammatico 1948
22,15 **Prove d'orchestra**
0,10 **Guerra tra le galassie**, telefilm

14 — **Le adorabili creature**, telefilm
16 — **Meglio in due**, telefilm
17 — **La conquista di Luke**, telefilm
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Il colloquio con l'arcivescovo**
19,15 **Il giorno del Signore**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — ■ **è giovani solo ■■■ volte**, telefilm
20,30 FILM ■ ■■ **rinoceronte al secondo piano**
22,30 **Il regionale**, notiziario
23 — **Calcio fans**, rubrica

14 — **Un'autentica peste**, telefilm
15 — **Venti ribalti**, telenovela
16 — ■■■■ **d'odio**, telenovela
17,30 **Victoria**, telenovela con Victoria Ruffo
18,30 **La mia vita per te**, teleromanzo ■■■ Rogelio Guerra
19,30 **Venti ribalti**, teleromanzo
20,25 **Victoria**, telenovela
21,15 ■■■■■ **d'odio**, teleromanzo con Christian Bach
22 — **La mia vita per te**, teleromanzo con Rogelio Guerra

7 — **Corn flakes**
8 — I ■■■ ■■■ **settimana**
11,30 **Easy listening**
12,30 **Super hit**
14,30 **I video del pomeriggio**. Appuntamento con i videoclip più famosi. Oggi: Alice Cooper, Holly Johnson, Ramones (tornati alla ribalta dopo anni ■ silenzio). Ziggy Marley, Neneh Cherry e Def Leppard
21 — **On the air**
1 — ■■■■ ■■■

10,05 FILM ● **Il ■■■■ nell'acqua**, di Roman Polanski. Polonia drammatico 1962
12,45 **Documentario**
15,15 **New Scotland Yard**, telefilm, con John Woodvine
17 — **Calcio fans**, rubrica
18,30 **Music box**
22,20 **Calcio primavera**
22,30 **Le auto delle settimana**, promozionale

14,30 **Radiomia**, varietà
15 — FILM ■ **Titolo non comunicato dall'emittente**
17 — **Sport**, riassunto settimanale
18 — **Le avventure ■ Penelope Pitstop**, cartoni animati
19,05 **Diario**, conduce Isabella Fiorati
19,40 **Squadra segreta**, telefilm
20,30 **Basket news**
21,15 **Outsider**, telefilm
22,15 **Palazzo Chigi**, attualità
22,30 **L'osservatorio**, ■ cura di Mario Oliveri
1 — ■■■■■ **per l'Italia**

15,30 **Wayne and Shuster**, telefilm
16 — FILM ● **L'intraprendente signor Dick**
■ — **Wayne and Shuster**, telefilm
18,30 **Spectreman**, telefilm
■ — **Lamù**, cartoni animati
20,30 ■■■■/■ **and Son**, telefilm
21 — **Balky e Larry**, telefilm
23 — **I protagonisti ■■■ vita piemontese**, rubrica
23,30 FILM ■ **Questi benedetti ragazzi**
1 — ■■■■■ **and Son**, telefilm
1,30 **Balky e Larry**

14,40 **Spy force**, telefilm
16,30 **Starlandia**, cartoni animati per i ragazzi
17 — ■■ **erculoidi**, cartoni animati
17,45 **Povera Clara**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 ■■■■■ **con le ali**, telefilm
20,30 FILM ● **Virus**. Italia-Spagna horror 1980
22,30 **Excelsior**, varietà
24 — **La bala ■ Ritter**, telefilm
0,30 **Hazell**, telefilm
1,30 **Telestar no stop**

14 — **Forza Sugar**, cartoni animati
14,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
15 — **Dragon ball**, cartoni animati
15,30 **Sampei, ■■■■■ pescatore**, cartoni animati
16 — **L'ape Magà**, cartoni ■■■■■
16,30 **Nino ■ mio amico Ninja**, cartoni animati
17 — **James**, telefilm
18 — **Telefilm**
19 — **Drink Flash**
19,10 **Pagina scelta**
20 — **Programmi no stop**

IN POLTRONA

E ■■■ arriva Fantastico 10

RAIUNO 20,30

Dopo tanta attesa, ecco la decima edizione di «Fantastico», varietà del sabato sera in onda fino a gennaio sul primo canale della Rai.

A condurlo sono Massimo Ranieri, attore teatrale di grande successo, e la cantante pugliese Anna Oxa, reduce da un tour canoro molto fortunato accanto ai New Trolls, cui è legata non soltanto per motivi professionali: dopo aver divorziato da Franco Ciani, suo marito e road manager per dieci anni, la bella Oxa ha ■■■ ■■■ love story ■■■ Gianni Belleno, voce del gruppo genovese.

Accanto a Ranieri e alla Oxa ci sono pure Alessandra Martinez, lo strafunato Andy Luotto, Giancarlo Magalli.

Massimo Ranieri

Gli ospiti della prima puntata ■■■ gli attori Massimo Troisi, nelle ■■ cinematografiche con il film «Che ora è?» al fianco di Marcello Mastroianni, Renato Pozzetto, protagonista principale di «Burro» e la rockstar Vasco Rossi e Billy Joel.

Che amore gli amici

CANALE 5 20,30

«Qua la mano», commedia brillante ■ tratta nel 1980 da Pasquale Festa Campanile (durata 2h e 10'), va in onda stasera su Canale 5.

«Qua la mano» si compone di due episodi, entrambi interpretati da due bravi quanto simpatici attori italiani. Nel primo, dal titolo «Sto così col Papa», il protagonista principale è un vetturino romano, interpretato da Enrico Montesano, che vive ossessionato da un desiderio: vorrebbe incontrare ■ Pontefice (Philippe Leroy). E dopo tanti tentativi miseramente falliti, riesce a coronare ■ sogno e ad avere un incontro personale con il Papa.

Nel secondo, «Il prete ballerino», è invece di scena il «molleggiato». Adriano Celentano veste i panni di un parroco di campagna con la passione per la danza: in chiesa, quando nessuno lo può vedere, si diletta in danze innocenti che finiscono per attirare l'attenzione di una giovane e bella donna, Rossana (Lilli Carati), e che la porteranno a vincere una gara di ballo.

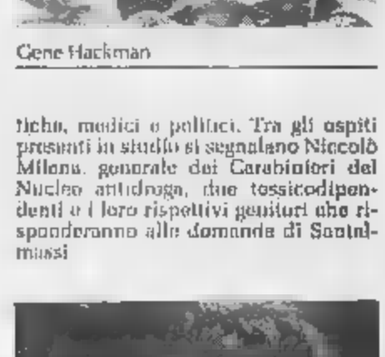
Enrico Montesano

Un dibattito ■ un film

RA■ 20,30

Si discute di droga questa sera su Raidue.

Alle 20,■■ ■■ in onda il celebre film «Il braccio violento della legge», per la regia di William Friedkin (durata 1 h e 40'), con Gene Hackman e Roy Scheider. La storia (il film ha vinto due Oscar) è quella di due poliziotti americani, Jimmy Doyle e Bu■■y, che individuano un traffico internazionale di eroina. Alle 22,35 invece, subito dopo le notizie del telegiornale, il giornalista Giancarlo Santalmassi conduce la trasmissione di attualità «Pianeta droga», con interviste, documentari, reportages e ospiti in studio che commenteranno ■ pellicola ■ Friedkin appena vista. Al programma partecipano alcuni rappresentanti di comunità terapeutiche, medici e politici. Tra gli ospiti presenti in studio si segnalano Niccolò Milana, generale dei Carabinieri del Nucleo antidroga, due tossicodipendenti e i loro rispettivi genitori che risponderanno alle domande di Santalmassi


Gene Hackman

Storie di uomini

RAITRE 20,30

Grandi attori per un grande film.

Sul terzo canale della Rai in prima serata va in onda «La grande fuga», film drammatico di guerra diretto nel 1963 con magistrale bravura dal regista John Sturges (durata 2 h e 45'), e ispirato a un avvenimento bellico realmente accaduto.

Gli interpreti principali sono Steve McQueen, James Coburn, il sempre bravo Charles Bronson, Richard Attenborough e James Garner. La sceneggiatura invece porta la firma di James Clavell.

La trama. Nel 1942, nel pieno della seconda guerra mondiale, in un campo di concentramento tedesco un gruppo di prigionieri stanno progettando la fuga.

Tra questi ci sono l'inglese Bartlett (Richard Attenborough), un ufficiale polacco (Charles Bronson) e due americani, Hendley (James Garner) e Hilts (Steve McQueen). Con loro dovrebbero evadere altri cinquanta uomini, tra cui delle pericolose spie.

Steve McQueen

Musica e videomix

TELEC■

Per essere aggiornati sulle novità discografiche del mese e per saperne di più sulle rockstar internazionali, basta guardare «Videomix», il programma musicale di Telecupole, condotto per il terzo anno consecutivo da Beppe Cuva.

La trasmissione, in onda tutti i sabati pomeriggio, viene replicata il martedì alle 16,50.

Accanto a Beppe Cuva, ci sono altri volti di Telecupole: la simpatica Roberta Palia, Raffaele Giusti, il cantante nonché dj Sergio Flash e Alex Sander.

Nella prima puntata ■ «Videomix» si vedranno: «Professione Radio» (ogni settimana viene curato uno special su una radio torinese), «Dischi novità» (Italo Uno Dee Jay's Band presenta le novità discografiche della settimana), «Disco Energy» (Sergio Flash presenta un video e tre dischi di altrettante star musicali d'Oltreoceano), «Videolive» (i concerti di questa estate in diretta con interviste ai fans) e ancora «Videobox», per finire con «Dance Parade Telecupole».

Beppe Cuva

DOMANI IN TV

RAI UNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Toto-Tv Radiocorriere**, gioco con Paolo Valenti, Maria Giovanni Elmi
14 — **Notizie sportive**
14,15 FILM ■ **Il covo dei contrabbandieri**, di Fritz Lang, con Stewart Granger, George Sanders. Usa avventuroso 1955 — *Un dodicenne nell'Inghilterra del '700 fa amicizia col capo di una banda di contrabbandieri*
15,50 **Notizie sportive**
16 — **Il mago**, telefilm
■■■ ■■■■ **sportive**
17 — **Solo tu mi manchi**, sceneggiato con Catherine Spaak. Ultima puntata
18,15 **90° minuto**
18,40 **Una cartolina in musica**, varietà presentato da Gianni Minà ■ Daniela Poggi
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 **Gli ultimi giorni di Pompei**, sceneggiato. Regia di Peter Hunt, con Duncan Regher, Franco Nero, Olivia Hussey, Ernest Borgnine, Laurence Olivier, Marilù Tolo, Anthony Quayle, Lesley Ann-Down. Quarta e ultima puntata — *Dopo quattro film dell'epoca del muto, ci prova ■ tv. Dal romanzo di Edward Bulwer-Lytton, la ricostruzione della vita nella città romana prima dell'eruzione del Vesuvio dell'anno 79, tra storie d'amore e le ■■■ ambigue del levantino Arbaca, che ha introdotto ■ culto ■ Iside e istiga alla persecuzione dei cristiani*
21,50 **La domenica sportiva**, a cura di Tito Stagno
24 — **Tg1 notte**
— **Che tempo fa**
0,10 **Charlie**, sceneggiato di Martin Campbell, con ■■■ Warner, Michael Aldridge, Marion Bailey. Terzo episodio

---

7 — **Unomattina**, attualità, con Puccio Corona, Livia Azzariti
9,40 **Santa Barbara**, telefilm
10,40 **Laurel & Hardy**. La vita e l'opera della coppia più ■■■ del mondo, a cura di Giancarlo Governi
11,55 **Che tempo ■**
12 — **Tg 1 Flash**
12,05 **C■■■ senza età**, telefilm
12,30 **La signora in giallo**, telefilm ■■■ Angela Lansbury

RAI DUE

13 — **Tg2 Oroscopo**
13,30 **Trentatré - Giornale di medicina**, attualità
13,45 FILM ■ **Quando finisce l'amore**, ■■■ Dennis Weaver, Valerie Harper. Usa drammatico per la tv
15,20 **Tg2 Diretta sport**:
— **Automobilismo**. Da Vallelunga, **Campionato italiano**
— **Calcio. 45° minuto**
— **Ippica**. Da Parigi, **Arco ■■■ trionfo**
16,45 FILM ■ **Un affare di famiglia**, di George B. Seitz, con Lionel Barrymore, Mickey Rooney. Usa commedia ■■■
18,50 **Calcio Serie A**
19,35 **Meteo 2**, previsioni del tempo
19,45 **Telegiornale**
20 — **Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva ■ cura di Lino Cascarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

SERA

20,30 FILM ■ **L'armata degli eroi**, di Jean-Pierre Melville, con Lino Ventura, Paul Meurisse, Jean-Pierre Cassel, Simone Signoret. Francia drammatico 1969 — *Nella Francia occupata dalle truppe naziste si stanno organizzando le file della resistenza. Uno degli esponenti più importanti del «maquis» viene denunciato ■■■ un ■■■ditore, arrestato ■ condotto in un campo di concentramento. Uccide il delatore, il capo partigiano riesce ■ scappare in Inghilterra. Tornerà nel suo Paese per liberare un amico prigioniero dei tedeschi*
22,10 **Tg 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
22,25 **Mixer nel mondo**, presentano Aldo Bruno e Giovanni Minoli
23,25 **Protestantesimo**, rubrica religiosa
23.55 DSE **Giuseppe Mazzini**. *Una certa idea dell'Italia*
0,45 **Umbria Jazz '89**. *Generations duo: Geoff Ksezer/Roy Hargrove*

---

8 — FILM ● **Avventura a Capri**, di Giuseppe Liparliti, con Maurizio Arena, Alessandra Panaro, Nino Taranto, Leopoldo Trieste. Italia commedia 1958
9,30 **Dse Dante Alighieri**. *Purgatorio, Canto XIX*. Lettura di Giancarlo Sbregia
10 — **Protestantesimo**, rubrica religiosa
10,30 **Aspettando mezzogiorno**, con Gianfranco Funari
12 — **Mezzogiorno è...**, con Gianfranco Funari

RAI TRE

13,10 **Professione pericolo**, telefilm
14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Scheggs**, documenti
14,45 In diretta dal Palavoglino di Lecce Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche ■ trasmissione**, varietà. Ospiti fissi: Nanny Loy, Sandro Paternostro, Helenio Herrera
17 — FILM ● **Radio Days**, di Woody Allen, ■■■ Mia Farrow, Dianne Wiest. Usa commedia 1987 — *Rievocazione, affettuosa, divertita ■ piena di nostalgia, degli anni d'oro della radio in America*
18,35 **Domenica gol**
— **Meteo ■**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport Regione**
20 — **Calcio Serie B**

SERA

20,30 **La inchiesta ■■■ commissario Lavardin**. *La lumaca nera*, film per la tv di Claude Chabrol, con Jean Poiret, Stéphane Audran, Mario David, Roger Dumas, Roger Carrel. ■ *Tours due donne vengono soffocate nel giro di pochi giorni. L'assassino lascia una macabra firma: una lumaca con la chiocciola dipinta ■ ■■■ L'ispettore Lavardin indaga tra i sospetti: il marito della prima donna ■ l'amante della seconda. Finché un curato di campagna...*
22,05 **Schaggo**, documenti
22,35 **Bambini**. Pensieri degli adulti di domani, ■ Sergio Valzania. Quarta e ultima puntata
23 — **Appuntamento al cinema**, attualità cinematografiche
23,05 **Tg3 - Notte**
23,20 **Rai Regione: Calcio**

---

12 — **Dse Meridiana. Lo ■■■ lunedì**

CANALE 5

14 — **Classe di ferro**, telefilm. *Recluta*
15,30 **■■ tin tin**, telefilm. *Il vecchio marinaio*
16 — **■■■ Bum Bam**, varietà per i ragazzi:
— **I Puffi**, cartoni animati
— **Dolce Candy**, cartoni animati
— **Lady Lovely**, cartoni animati
18 — **Il cacciatore di ombre**, telefilm. *Un ■■■ galattico*
19 — **Teodoro e l'invenzione che non va**, cartoni animati
19,30 **The Real Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **Siamo ■■■ così**, cartoni animati

SERA

20,30 **Disperatamente ■■■lia**, di Enrico Maria Salerno, con Enrico Maria Salerno, Fabio Testi, Tahnee Welch, Dalila Di Lazzaro. Quinta puntata — *Tratto dall'omonimo romanzo di Sveva Casati Modignani (in realtà sono in due e si chiamano Nullo Cantaroni e Bice Cairati, marito e moglie), ■■■ storia, ambientata nei nostri giorni, che risale fino agli anni della lotta partigiana. Giulia De Blasco ■ il fulcro dell'intera vicenda*
22,30 **Speciale ■■■ anteprima «Sabato al circo»**
23 — **Nonsolomoda**, settimanale di attualità, ■ ■■■ di Fabrizio Pasquero
23,30 **Italia domanda**, conduce Gianni Letta
0,30 **Il grande golf**. *Hartford Tournament*
1,30 **Petrocelli**, telefilm
2,25 **Lou Grant**, telefilm

---

7 — **Fantasilandia**, telefilm
8 — **Hotel**, telefilm
9 — **Agenzia matrimoniale**, con ■■■ Flavi
10 — **I cinque ■■■ quinto piano**, telefilm
10,30 **Casa mia**, quiz con Gino Rivieccio ■ Lino Toffolo
12 — **Bis**, quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti

ITALIA 1

14 — **Classe di ferro**, telefilm. *Reclute*
15,30 **■■ tin tin**, telefilm. *Il vecchio marinaio*
16 — **■■■ Bum Bam**, varietà per i ragazzi:
— **I Puffi**, cartoni animati
— **Dolce Candy**, cartoni animati
— **Lady Lovely**, cartoni animati
18 — **Il cacciatore di ombre**, telefilm. *Un ■■■ galattico*
19 — **Teodoro e l'invenzione che non va**, cartoni animati
19,30 **The Real Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **Siamo ■■■ così**, cartoni animati

SERA

20,30 FILM ■ **Rollercoaster - Il grande brivido**, di James Goldstone, con George Segal, Richard Widmark. Usa drammatico 1977 — *Un agente indaga sull'incidente occorso ad un avveniristico ottovolante. Si scopre che un pazzo criminale minaccia di mettere una bomba lungo i binari se non gli verrà pagata una cifra enorme. Fra dissidi con i colleghi ■ ostacoli politici ■ burocratici, il protagonista cerca di rintracciare il dinamitardo prima che possa agire*
22,45 **Reportage**, attualità
23,15 FILM ● **Quintet**, di Robert Altman, con Paul Newman, Vittorio Gassman, Fernando Rey. Usa fantastico 1979 — *Il ghiaccio ha coperto gran parte della Terra. Sopravvive solo una città dove i pochi superstiti ■■■ avanti giocando a Quintet, un gioco in cui il vincitore ha diritto di ■■■ e di ■■■ sugli altri*
1,30 **Ironside**, telefilm con Raymond Burr

8,30 **La grande vallata**, telefilm
9,30 **Una vita da vivere**, teleromanzo
10,30 **Aspettando il domani**, soap opera
11,20 **Così gira il mondo**, soap opera
12,15 **La piccola grande Nell**, telefilm
12,40 **Ciao ciao**, cartoni animati:
— ■■■
— **Milly ■■■ giorno dopo l'altro**

ITALIA 1

20,30 FILM ● **Poliziotto superpiù**, di Sergio Corbucci, con Terence Hill, Ernest Borgnine, Julie Gordon. Italia avventuroso 1980 — *L'agente Davy è il solo superstite dell'esplosione di un missile. Particolari radiazioni ■ hanno reso una sorta di Superman anche fornito di particolari doti mediatiche, infatti riesce ■ spostare un camion con ■ sola forza del pensiero o prevedere una rapina. Basta però qualcosa di rosso per neutralizzarlo...*
22,30 **Speciale Indiana Jones**
23 — FILM ● **Volo su Marte**, di Lesley Salander, ■■■ Cameron Mitchell, Marguerite Chapman. Usa fantascienza 1951
0,25 **Search**, telefilm
1,20 **Star Trek**, telefilm

---

7 — **Caffelatte**, cartoni animati
8,30 **Cannon**, telefilm
9 — **Operazione ladro**, telefilm
10,30 **Agenzia Rockford**, telefilm
11,30 **Simon & Simon**, telefilm
12,30 **T.J. Hooker**, telefilm

CANALE 5

14 — **Speciale «Vota la voce»**. (Replica)
16,30 **Love boat**, telefilm. *Il tesoro nascosto*
18,30 **Nonsolomoda**, settimanale di attualità, a ■■■ di Fabrizio Pasquero
17 — **Anteprima**, con Fiorella Pierobon
17,30 **Ovidio**, telefilm con Maurizio Costanzo. *Psicoanalisti in prestito*
18 — **O. K. Il prezzo è giusto**, gioco quiz, con Iva Zanicchi
19,45 **La ruota della fortuna**, quiz con Mike Bongiorno

SERA

20,30 **Disperatamente ■■■lia**, di Enrico Maria Salerno, con Enrico Maria Salerno, Fabio Testi, Tahnee Welch, Dalila Di Lazzaro. Quinta puntata — *Tratto dall'omonimo romanzo di Sveva Casati Modignani (in realtà sono in due e si chiamano Nullo Cantaroni e Bice Cairati, marito e moglie), ■■■ storia, ambientata nei nostri giorni, che risale fino agli anni della lotta partigiana. Giulia De Blasco ■ il fulcro dell'intera vicenda*
22,30 **Speciale ■■■ anteprima «Sabato al circo»**
23 — **Nonsolomoda**, settimanale di attualità, ■ ■■■ di Fabrizio Pasquero
23,30 **Italia domanda**, conduce Gianni Letta
0,30 **Il grande golf**. *Hartford Tournament*
1,30 **Petrocelli**, telefilm
2,25 **Lou Grant**, telefilm

---

7 — **Fantasilandia**, telefilm
8 — **Hotel**, telefilm
9 — **Agenzia matrimoniale**, con ■■■ Flavi
10 — **I cinque ■■■ quinto piano**, telefilm
10,30 **Casa mia**, quiz con Gino Rivieccio ■ Lino Toffolo
12 — **Bis**, quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti

GBR

■ — **Sportobello**, rubrica sportiva
14,30 FILM ■ **Colpo gobbo all'italiana**, di Lucio Fulci, ■■■ Mario Carotenuto. Italia commedia 1962
16 — FILM ■ **Senza di loro l'inferno è vuoto**, di J. Ainsworth, con M. Carol, James Robertson. Usa poliziesco 1966
17,30 **■■■■■■■■**, telefilm
18,30 FILM ■ **Arizona**, di W. H. Ruggles, con Jean Arthur, William Holden. Usa western 1940
20 — **Colonel March**, telefilm
20,30 FILM ■ **Texas Kid**, di George Sherman, ■■■ John Wayne, Ray Corrigan, S. Terry. Usa western
■ — **Sidestreet**, telefilm
23 — **Le fantastiche storie di Edgar ■■■an Poe**, telefilm
24 — FILM ■ **La grande casa**, ■ Francisco Rodriguez. Spagna drammatico 1975
2,30 FILM ■ **Il bacio di una morta**, ■ Carlo Infascelli, con Silvia Dionisio, Orso Maria Guerrini, Karin Schubert, Elsa Vazzoler. Italia drammatico 1974 — *Avvelenata ■■■ marito istigato dalla perfida amante, una contessa si risveglia dallo stato di morte apparente grazie al bacio del fratellastro*

[illegible]

12,30 **Le auto della settimana**, promozionale
13 — **Rotocalcio**, rubrica sportiva
14 — **Fraggle Rock**, telefilm
15 — **Le ■■■ ■■■ settimana**, promozionale
16 — **Mod Squad**, telefilm con Michael Cole
17,30 FILM ■ **Tanta voglia di vivere**, con Ed Asner. Usa drammatico per la tv 1983 — *Un ■■■ decide di curarsi da ■■ la terribile malattia che lo ha colpito*
19,30 **Mod Squad**, telefilm, ■■■ ■■chael Cole
20,30 FILM ■ **Lettera da Frank**, con Art Carney, Mary Farrell. Usa drammatico per la tv 1979 — *Un caporedattore viene sostituito da un computer. Deluso ■ depresso riacquista l'entusiasmo grazie alla moglie*
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23 — **Le auto della settimana**, promozionale
23,30 FILM ■ **Titolo non comunicato dall'emittente**
1,30 **Le auto ■■■ settimana**, promozionale

IT[illegible]y)

13,30 FILM ● **Aquile tonanti**, di John Auer, ■■■ John Derek. Usa guer- ■ ■■
15,20 **■■ terra ■■■ giganti**, telefilm
16,20 FILM ■ **Titolo ■■■ comunicato dall'emittente**
18 — **Brothers and Sisters**, telefilm
18,30 **Buck Rogers**, telefilm
19,30 **Cover Up**, telefilm
20,30 FILM ■ **Lezioni maliziose**, di Alan Myerson, con Sylvia Kristel, Howard Hesseman, Eric Brown. Usa commedia ■■■ — *In una casa signorile, ■ bella governante viene spiata da una banda di adolescenti mentre si spoglia davanti alle finestra della sua stanza. Un giorno ■ costretta da un ricattatore ■ invitare da lei il figlio quindicenne del padrone di casa. Fa ancora lo strip-tease e diviene amante del ragazzo*
22,20 **Colpo grosso**, quiz ■■■ Umberto Smaila
23,20 FILM ● **Macho Callaghan**, di Bernard Kowalski, ■■■ David Janssen, Jean Seberg, Lee ■. Cobb. Usa western 1970
1,05 **Colpo grosso**, quiz con Umberto Smaila
2,05 **Mash**, telefilm con Alan Alda

[illegible]

14 — **Il salotto della dottoressa Tirone**, programma promozionale
15 — FILM ● **Tre sulla strada**, con Robert Carradine. ■■■ drammatico per la tv 1977
16,30 **Il tenente O'Hara**, telefilm
18 — **Il dopo partita**
18,30 **Automarket tv**, programma promozionale
20,30 FILM ● **Quarto desiderio**, con John Mellon, Robert Betles. Australia drammatico 1975 — *Un ragazzo scopre di essere ammalato di leucemia. Il padre tenta disperatamente di salvargli la vita*
22,15 **Rosso di sera**, varietà
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,30 **Andiamo al cinema**, rubrica
1 — FILM ■ **L'ultimo ■■■ vampiri**. Gran Bretagna horror 1972
— **Film ■■■ stop**

[illegible]

13 — FILM ● **Sul sentiero ■■■ mostri**
15 — **Hallo Larry!**, telefilm
17 — **Jackie 2**, telefilm
17,30 **GI Joe**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **Balky e Larry due perfetti americani**, telefilm
19 — **Milleidee**
19,30 **Sport: jab**
20 — **Sanford and son**, telefilm
20,30 FILM ● **Titolo ■■■ comunicato dall'emittente**
22,30 **Milleidee**, promozionale
24 — FILM ■ **Marinai, donne e guai**, ■ Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Lauretta Masiero, Maurizio Arena. Italia commedia 1958 — *Quattro marinai italiani sbarcano in Spagna forti della loro fama di impenitenti donnaioli. Si cacciano in guai seri prendendosela ■■■ un gruppo ■ contrabbandieri a causa di una ragazza. Dopo varie eroicomiche traversie, smascherano ■ capobanda e ottengono un elogio con licenza premio*
— **Film no stop**

[illegible]-IX

7 — **World ■■■ws, buongiorno dal mondo**, notiziario
11 — FILM ■ **Questa è la mia vita**, di Jean-Luc Godard, ■■■ Anna Karina. Francia drammatico
12,30 **Aggiudicato a...** Asta televisiva
20 — **Flash cinema**
20,30 **Domenica sport**
22 — **Samurai senza padrone**, telefilm. *L'uccisione del magistrato*
23 — FILM ■ ■ **mago di Oz**, ■ Victor Fleming, con Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Usa musicale ■■■ — *Celebre fiaba dalla tradizione anglosassone ■■■ in musical; ■ piccola Dorothy, accompagnata dal cagnetto Toto, è trascinata da un tornado nella ■■■ di Oz dove deve affrontare il terribile mago che governa tutto e tutti. L'aiutano un leone timido, uno spaventapasseri impaurito ■ ■■■ taglialegna di latta. Esordio della Garland prefelta per difficoltà contrattuali a Shirley Temple*
1,30 **Buona notte con...**

[illegible]

10,19 **Varietà varietà si chiude**
12 — ■■■ **ottobre... speciale ■ Sicilia**, di ■■■ Leone
14 — **Sottotiro**, di Edoardo Bellone
14,30 **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò, Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli
15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**
19,20 **Grt Sport - Tuttobasket**, a ■■■ di Massimo Di Luca
20,05 **■■■■■, si fa sera**
20,10 **■■■ orizzonti**
20,40 **Fidelio**, opera in due ■■ di Joseph Sonnleithner e Georg Friedrich Treitschke. Musica di Ludwig van Beethoven. Interpreti: José van Dam, Zoltan Kelemen, Jon Vickers, Helga Dernesch, Karl Ridderbusch, Helen Donath, Horst Laubenthal, Werner Hollweg. Berliner Philharmoniker e coro della Deutsche Oper Berlin, direttore **Herbert von Karajan**

14,30 **■■■ ■■■ stereo**
15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**
19,20 **Stereonotte**
22,57 **Ondaverdeuno**

[illegible]

6,15 **Oggi ■ domenica**
8,45 **I maghi della fabbrica dei sogni**. Immagini di maestri del cinema
■■■ ■■■ **lletissima stagione**. Storia affettuosa ■■■ teatro leggero all'italiana
11 — **Il saleccio**, a cura di Franca Guerini, condotto da Enrico Gastaldi
12 — **Gr2 Anteprima sport**, notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
12,15 **Mille e una canzone**
12,45 **Hit parade**
14 — **■ille e una canzone**
14,30 **Una domenica così**. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età
14,50 **Domenica sport**
20 — **L'oro della musica**, a ■■■ di Laura Padellaro
21 — **Strani i ricordi**. Pensieri ■■■■■ raccolti da Gabriella Lodolo
21,30 **Lo specchio del cielo**, a ■■■ ■ ■■■■ Gedda
22,50 **Buonanotte Europa**
23,28 **Notturno italiano**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport**
19,26 **Ondaverdedue**
■ — **F. M. ■■■■■**
22,27 **■■■■■■■■**

[illegible]

7,30 **Prima pagina**
8,30 **Concerto del mattino**
9,48 **Domenica tre**
10,30 **Concerto del mattino**
12 — **Uomini e profeti**. Il Vangelo nell'arcipelago della cultura
12,30 **Divertimento**. Festa, svaghi e danze in musica
13,15 **La vocazione teatrale di Wilhelm Meister**, a cura di Roberta Ascarelli
14 — **Antologia**. Inventario ■ cultura contemporanea
15 — Da Genova, **Concerto dei finalisti del Concorso violinistico «Paganini»**
20 — **Concerto barocco**
21 — Dall'Accademia d'Ungheria in Roma **Nuovi Spazi musicali 1989**. Musiche di Gentilucci, Nilöder, Bortolotti, Renosto, Ligeti, Kodaly
22,25 **Autori del Novecento**. Francesco Chiesa e Pinin Martini
22,55 **Il tastro di Shostakovic**, a cura di Franco Pulcini

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per ■■■ vivo e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

NILUS

[illegible] TV

13,30 FILM ● **Voglio danzar con te**, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers, Edward Everett Horton. Usa musicale 1937 — *Uno dei migliori film della coppia Ginger ■ Fred, con musiche di George Gershwin. Due famosi ballerini per un equivoco vengono creduti marito e moglie. Per mettere a tacere i pettegolezzi, i due decidono ■ sposarsi sul serio per poi divorziare, ■■ fine scoprono di amarsi davvero*
15,30 FILM ● **L'ultimo [illegible]ola**, di Kristian Kühn, con Nicole Heesters, Jorg Holz. Olanda giallo
17,30 **L'uomo e laTerra**, documentario
18 — **Night heat**, telefilm
19 — **Agente scolastico**, cartoni animati
19,30 **Misfits**, telefilm ■■ Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 FILM ● **Il cagnaccio dei Baskerville**, ■ Paul Morrissey, con Dudley Moore, Peter Cook, Joan Greenwood, Gran Bretagna comico 1977 — *Parodia del famoso ■■■ giallo «Il mastino dei Baskerville» ■ Arthur Conan Doyle della serie di Sherlock Holmes. Paul Morrissey, regista principe del filone underground, si diverte a narrare le avventure del feroce animale che sbrana tutti gli eredi maschi di ■■ nobile famiglia, in compagnia ■ ■■ ninfomane assatanata, una finta medium e cagnolini vari*
22,30 FILM ■ **Scuola di pazzi**, di Rafael Zilienski, con Peter Kelegan, Linda Speciale. Usa commedia 1983
0,30 **Promos che passione**
1 — **Telefilm**
— **Film no stop**

8 — **L'agente scolastico**, cartoni animati
8,30 **Quattro in amore**, telefilm
9,30 **■■■■ nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **Uno di troppo**, telefilm
12,30 **Agente scolastico**, cartoni animati

[illegible]

12,20 FILM ● **Una ■■■■ a New York City**, di Edward Mann, con Jack Klugman, Norma French. Usa commedia 1975 — *La lotta di un uomo e di un gruppo di ragazzi contro la burocrazia a New York*
14 — **Europe: The ■■■ countdown**, concerto rock
15 — **Automobilismo**. Da Varano, **Campionato Italiano prototipi**
16 — FILM ● **L'a■■■ indiano**, di Do■■■ Sheblb, con Will Sampson, Charlie Fields. ■■■ drammatico 1980
18 — **La magia ■■■ memoria**
19 — **I misteri ■ Nancy Drew**, telefilm ■■■ Pamela Sue Martin. *Il magnifico Chip Gamey*
20 — **Tmc ■■■**

20,30 FILM ■ **Non per soldi... ■■■ per denaro**, ■ Billy Wilder, con Jack Lemmon, Walter Matthau. Usa commedia 1967 — *Un operatore televisivo piazzato ■ bordi del campo viene travolto da un giocatore di football del Cleveland Browns durante ■■ incontro. Pur avendo subito lievissimi danni, un avvocato imbroglione lo istiga ■ chiedere cifre spropositate all'assicurazione, costringendolo a vivere segregato in casa fingendosi semiparalizzato. Oscar a Walter Matthau nei panni dell'avvocato*
22,45 **Pianeta azzurro**. *Melanesia*. Seconda parte
23,20 **Segreti ■ misteri**. *I fantasmi d'Inghilterra*
23,50 **Megawatt**, informazione tecnologica
24 — FILM ■ **Un uomo in prestito**, di Joseph Sargent, con James ■■■ Jones. Usa drammatico 1972 — *Per la prima volta nella storia americana un negro diventa presidente ■ degli Stati Uniti*

8,30 **Natura amica**, documentario
9 — **Get smart**, telefilm
9,30 **Adamo ■■■■ Eva**, telenovela
10,15 **■ giudice**, telefilm
10,45 **Terre sconfinate**, telenovela
11,30 **Tv donna mattino**
12,30 **QB ■■■ ■■■■ ■ guerra**, sceneggiato

SVIZZERA

14,20 **Si è giovani solo due volte**, telefilm
14,45 **Mare e mito**, documentario
15,50 FILM ■ **Giorno di festa**, di e ■■■ Jacques T■■. Francia comico ■■■ — *L'ingenuo postino di un piccolo paese francese ■■■ ■■■ proiezione di un documentario sul servizio postale negli Stati Uniti, fornito di mezzi ultramoderni e superveloci. Decide allora di emulare i colleghi d'oltreoceano, ■■ ■■ pessimi risultati*
17,30 **Superflip**, gioco a premi
17,55 **■■■■■ sportive**
18 — **■■■■■ amica**, documentario
18,35 **La parola del Signore**, conversazione evangelica del pastore Giovanni Bogo
18,45 **A conti fatti**, rubrica
19 — **Attualità ■■■**
— **Notizie sportive**
19,45 **Telegiornale**

20,15 **Un caso per due**, telefilm
21,40 **Nautilus**
22,30 **Telegiornale**
22,35 **■■■■■■ sport**
23 — **Telepinioni, il dibattito della domenica**, attualità
■■ — **Teletext notte**

CAPODISTRIA

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Rugby. South Pacific Championship**. Wellington-Canterbury. Telecronaca di Fabrizio Gastaniello e Vittorio Munari
15,30 **Fish eye - Obiettivo pesca**, rubrica di pesca sportive
16 — **Baseball**: Campionato Major League. Una partita dei playoff (replica)
17,45 **Football**: Campionati National Football League. Replica di un incontro della quarta giornata
20 — **Juke box**. La storia ■■■ sport a richiesta

20,30 ■ **tutto campo**, in diretta dallo ■■■ risultati, filmati, servizi e interviste sulla giornata sportiva. Conduce Alessandro Piccinini. Ospiti fissi: Roberto Bettega e Giorgio Tosatti
22 — **Telegiornale**
22,15 **Golden juke box**. I protagonisti ■■■ storia dello sport si rivedono. Presenta Dan Peterson
23,45 **■■■ eye - Obiettivo pesca**, rubrica ■ pesca sportiva

RETE [illegible]

14 — **Forza Sugar**, cartoni animati
14,30 **Principessa Zaffiro**, cartoni animati
15 — **Dragon ball**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **Ape Magà**, cartoni
16,30 **■■■ amico ninja**, telefilm
17 — **James**, telefilm
18,20 **Programma per i ragazzi**
19 — **Informa 7**
19,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM ● **Ma che ■■■■ di amici!**, di Otto Ludwig Preminger, con Dyan Cannon, James Coco. Usa drammatico 1971 — *Un uomo di successo di ■ ■■■■ ■ una clinica di lusso per ■■■ sciacchezza. Non ha fatto bene i suoi calcoli: rischia qualcosa di inaspettato*
22,30 **L'ultimo fuorilegge**, telefilm
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM ■ **Il divorzio**, di Romolo Guerrieri, con Vittorio Gassman, Anita Ekberg. Italia commedia

[illegible]

10 — **Shopping tv**
11,30 **Speciale cinema**
12,20 **Music ■■■**
12,30 **■■■ qui all'eternità**, telefilm
14,35 FILM ● **Titolo non comunicato ■■■■■■■■**
16,30 **■■■ mondo degli animali**, documentario
19,35 **■■■ fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eva Gabor
22,10 **Le auto della settimana**, programma promozionale

12 — **Calcio di rigore**
13,15 **Calcio fans**, rubrica
14 — **Controluce**, rubrica con Mario Damasio
15 — **Stiovani in diretta**
16 — FILM ■ **Stanlio e Ollio gli allegri passaguai**
17,30 **Gianni e Pinotto**, cartoni animati
18 — **Le meraviglie della natura**, documentario
19 — **Dancin' days**, telenovela
20,45 FILM ● **Johnny Oro**
22,45 FILM ● **Fiamme ■■■ New York**

[illegible]TELE

10 — FILM ● **L'ultimo quarto d'ora**
12 — **Le grandi mostre**, documentario
12,30 **Tg7**, rubrica di attualità
13,50 **La piovra I**, sceneggiato con Michele Placido, Barbara De Rossi
16,30 FILM ■ **Napoleone ad Austerlitz**, di Abel Gance, con Vittorio ■■■ Sica, Orson Welles, Jean Marais, Anna Maria Ferrero, Claudia Cardinale, Rossano Brazzi. Francia drammatico 1960 — *Seconda prova di Gance ■■■ la biografia del Grande Corso dopo lo splendido Napoléon degli Anni Venti recentemente recuperato ■ riproposto da Francis Ford Coppola*
19,15 **Sport Flash**, notiziario. Risultati regionali e interviste
20,30 FILM ■ **Sonata ■ Kreutzer**, di Gabriella Rosaleva, con Maurizio Donadoni, Daniela Morelli, Mario Lo Guercio. Italia drammatico per la tv — *Tratto dal romanzo breve di Tolstoj e girato nell'aristocratico Palazzo Barolo di Torino. ■ protagonista racconta come sia arrivato ed uccidere ■ moglie ■■ lui credula innamorata di un violinista*
23,30 **Sport Flash**, notiziario

RETE C■■■■

13 — **Capriccio e passione**, telenovela
13,30 **Calcio fans**, rubrica
15,15 FILM ■ **Ciorro**
17,15 **Musicale**
18,30 **Fiabe**
19 — **Disperatamente tua**, telenovela
19,30 **This is cinema**, anticipazioni cinematografiche
20 — **Capriccio e passione**, telenovela
20,30 **Fuori gioco**
0,45 **Il mondo di Berta**, teleromanzo

[illegible]

15 — FILM ■ **■■■■ ■■■ comunicato dall'emittente**
16,45 FILM ■ **■■■■ non comunicato dall'emittente**
18,15 **I banditi del re**, telefilm
19 — **I detectives**, telefilm
20,30 FILM ■ **Titolo ■■■ comunicato dall'emittente**
22,15 **La auto della settimana**, promozionale
23 — **Redazionale**
24 — **■■■■■■ al cinema**
0,10 **Charlie**, telefilm

[illegible]

13,30 **Calcio fans**, rubrica
14,30 **Lo sceriffo del Sud**, telefilm
16 — FILM ■ **Joe Bum Bum, un viaggio nell'alveare**
18 — FILM ● **Il principe e la stella della ■■■**
19,30 **L'udienza ■ Giovanni F■■■ II** (4.10.89)
20 — **■ I giovani solo ■■■ volte**, telefilm
20,30 FILM ■ **Baby sitter ■■■ I baffi**, di Vladimir Grammatikov
22 — FILM ■ **I ragazzi del porto**

RETE A

14 — **Nozze d'odio**, telenovela, ■■■ Christian ■■■
17,30 **Victoria**, telenovela
18,30 **La mia vita per te**, telenovela, con Rogelio Guerra
19,30 **Venti ribelli**, teleromanzo
20,25 **Victoria**, telenovela, con Victoria Rufio
21,15 **■■■■ d'odio**, telenovela, con Christian Bach
22 — **La mia vita per te**, telenovela, con Rogelio Guerra, Angelica Aragon

11,30 **■■ the air**
13,30 **Bob Dylan ■ Tom Petty in ■■■ certo**. Australia 1986
14,30 **Roving report**. Notiziario via satellite
15 — **Rockin' sunday**. I video di maggiore successo, con Joe Cocker, Alice Cooper, Prince, Peter Gabriel, Youssou n'Dour
19,30 **Video a rotazione**
■■ — **On the air night**
24 — **Blue night**
1 — **Notte rock**. La musica della notte

[illegible]

10,05 **New Scotland Yard**, telefilm
11,05 **■■■■ fans**, rubrica
12,45 **■■ ■■■ intorno a noi**, documentario
13,15 **■■■■■ Primavera**, rubrica
15,15 **New Scotland Yard**, telefilm
17 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm
18,30 **Music ■■■**
20,20 **Cioccolato per Hong Kong**, documentario
22,30 **Le auto della ■■■■■■a**, programma promozionale

RETE [illegible]

13 — **Primomercato**, rubrica
15 — **Scuola quiz**
16 — **Il contenitore della domenica**, con Gilberto Rivelli
18 — **La legge ■ Burke**, telefilm
19 — **Un eroe ■■■ quattro soldi**, telefilm
19,30 **Beverly Hillbillies**, telefilm
20 — FILM ■ **I dominatori della ■■■ tropoli**
22 — **Politica ■ Company**, news
22,30 **Piccole diavolerie**
■■ — **Lo spettacolo ■■■■■■**
1 — **Notturno per l'Italia**

[illegible]

14,30 **Lamù**, cartoni animati
15,30 **Wayne and Shuster**, telefilm
16 — FILM ■ **Questi benedetti ragazzi**
■■ — **Wayne and Shuster**, telefilm
■■ — **Lamù**, cartoni animati
20,30 **Sanford and Son**, telefilm
21 — **Balky e Larry**, telefilm
21,30 **■■■ ■■■ carry**
23 — **Spectreman**, telefilm
23,30 FILM ● **Violenza ■ New Orleans**
1 — **Sanford and son**, telefilm
1,30 **Balky e Larry**, telefilm

TELESTAR

7 — **Telestar no stop**
17 — **Gli arculoidi**, cartoni animati
17,25 **La ■■■■■ dei giorni felici**, telefilm
17,50 FILM ● **Messaggio a mia figlia**, drammatico per la tv
19,30 **Dottori con le ali**, telefilm
20,30 FILM ■ **Il mistero dello scoglio ■■■■■** Usa drammatico
22,30 **Excelsior**, varietà
24 — **La baia di Ritter**, telefilm
0,30 **Hazell**, telefilm
— **Programmi no stop**

[illegible]

14 — **Forza Sugar**, cartoni animati
14,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni
15 — **Dragon ball**, cartoni animati
15,30 **Sampei, ■■■■■ pescatore**, cartoni animati
16 — **L'ape Magà**, telefilm
16,30 **Nino, il mio amico Ninja**, cartoni animati
17 — **James**, telefilm
18 — **Telefilm**
19 — **Cartoni animati**
20 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
— **Film no stop**

IN POLTRONA

Che poliziotto Terence Hill

20, 30

Terence Hill

Un poliziotto dotato di superpoteri può cadere dal ventesimo piano ■■■ farsi ■■ graffio oppure può alzare ■■ un■ mono un camion. Il suo unico inconveniente è che alla presenza del color rosso tutti i poteri svaniscono.

Questa in breve ■ ■■ trama del film avventuroso che va in onda alle 20,30 ■■ Italia 1. La regia di «Poliziotto Superpiù» è di Sergio Corbucci (durata 1h e 42'), gli interpreti principali sono Te■■■ Hill, braccio destro di Bud Spencer in tantissime pellicole di successo, Ernest Borgnine e Julie Gordon.

Dave Speed (Terence Hill) viene mandato in missione in una riserva indiana. Un giorno esplode un ordigno nucleare. E' le radiazioni invece ■ ucciderlo gli conferiscono dei poteri soprannaturali, che nessun altro uomo possiede. Dave così è in grado di fronteggiare ■■■ paura malviventi ■ assassini, ■ può trasportare ■■ bicchiere da una stanza all'altra con la sola forza del pensiero. Però deve stare attento al color rosso.

Brivido nero

20, 30

George Segal

Questa sera Rete 4 manda in onda una pellicola diretta nel 1977 dal regista James Goldstone. Si tratta di «Rollercoaster - Il grande brivido», tra gli interpreti principali ci sono George Segal e Richard Widmark.

In una città dell'America ■■ Nord un pazzo omicida semina morte e terrore. In un Luna Park infatti un giorno i vagoncini delle montagne russe escono dai binari, causando decine ■ vittime: tutti i ragazzi che si trovavano sul trenino muoiono.

In ■■ primo momento si pensa a ■■ incidente. ■■ quando in un altro parco dei divertimenti accade la stessa cosa ecco che i sospetti di troversi davanti a un fallo ■ fanno sempre più persistenti.

Henry Calder (George Segal) è il poliziotto del servizio antinfortunistico che segue il caso. Dopo lunghe indagini arriva alla conclusione che i due incidenti sono la macabra opera ■ un maniaco. E scatta così ■■ serrata caccia all'uomo.

Parata d'eroi

RAIDUE 00

Lino Ventura

E' il classico film di guerra e spionaggio, quello che va in onda stasera ■■ Raidue. Per il ciclo «Gioco e doppiogioco», alle 20,30 c'è «L'armata degli eroi», pellicola del 1969 diretta dal regista francese Jean-Pierre Melville (durata 1 h e 37').

Lino Ventura, la grande Simon Signoret e Christian Barbier ne sono gli interpreti principali.

Durante il secondo conflitto mondiale e l'occupazione della Francia da parte dei tedeschi, alcuni partigiani stanno per preparare la Resistenza. Philippe Gerbier (Lino Ventura), uno dei maggiori rappresentanti antinazisti, viene tradito da un compagno di lotta e trasferito dalle truppe naziche in un campo di concentramento. Però riesce a fuggi■ dal carcere e si stabilisce ■ Londra.

Lì uccide il traditore e si unisce al capo della Resistenza, Luc Jardie. Ma quando viene a sapere che il suo più caro amico, Felix, è stato catturato ■■ tedeschi, torna in Francia per liberarlo.

La radio di Woody Allen

17

Woody Allen

Come ravamo quarant'anni fa? Che cosa ascoltavamo per radio, quali programmi? E quali musiche andavano di moda?

Ce lo racconta il regista americano Woody Allen nel film «Radio Days», che Raitre ha avuto la splendida idea di presentare al pubblico domani pomeriggio verso le 17.

In «Radio Days» il geniale Woody Allen ■ un salto a ritroso nei decenni, pur raccontare se stesso bambino, durante i favolosi anni della radio americana: le storie dei divi, il modo in cui la vita di una famiglia ne veniva condizionata.

E' un piccolo gioiello, il film di oggi pomeriggio, un puzzle che racchiude poesia e, com'è abitudine di Allen, ■■■ forte componente comica che gli permette di ridimensionare gli aspetti più drammatici del ■■■ vivere.

Nella pellicola recitano l'attuale compagna di Woody Allen, ■■■ Farrow, e un'altra attrice molto cara al regista di origine ebraica, Dianne Wiest.

Le interviste di Edoardo Ballone

R■ O

Luciano Nizzola

Torna in radio Edoardo Ballone, giornalista torinese del quotidiano «La Stampa».

Alle 14 ■■ Radiouno viene trasmessa la prima puntata di «Sotto tiro», programma di interviste in diretta con personaggi noti del mondo dello spettacolo, della cultura, dello sport e dell'attualità, che andrà avanti f■■■ al mese di gennaio con scadenza settimanale: tutte le domeniche, a partire dalle 14.

«Sotto tiro» quest'oggi ospita Luciano Nizzola, presidente nazionale della Lega Calcio.

Edoardo Ballone, che ha alle spalle anche una grande esperienza nel campo del giornalismo radiofonico, si intratterrà con Nizzola su diversi argomenti sportivi di grande interesse: i prossimi Mondiali di calcio o il campionato appena cominciato.

Tra gli ospiti delle prossime puntate si segnalano il vicedirettore de «La Stampa» Pierangelo Coscia e il grafico Maoloni, la rivelazione televisiva dell'anno Piero Chiambretti e il regista Lu■■ Ronconi, direttore dello ■tabile di Torino.

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Cassoni di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Artom; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Domenici; Giovanni Peradotto

STAMPASERA
ANNO 121 NUMERO 267
SABATO 7 OTTOBRE 1989

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo (Condirettore)
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 4130/7620
Iscrizione Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 18/12/1989

Ma venerdì il Palatenda sarà pronto per il Don Chisciotte?

Venerdì prossimo è data importante per il Regio, poiché corrisponde all'inaugurazione del Teatro Tenda issato in piazza d'Armi. La stagione ufficiale s'inizierà il 14 novembre *Rigoletto*, ma il «collaudo» del 13 — affidato al balletto *Don Chisciotte* con il corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino — è ritenuto fondamentale: si verificheranno l'acustica, la funzionalità del palcoscenico, la bontà di platea e gradinata, i collegamenti fra scena e «retrobottega», la visibilità.

Mancano pochi giorni all'apertura e c'è da dire che il clima al Regio non è dei migliori. I dipendenti, soprattutto quelli del settore tecnico, si muovono con evidente disagio nella nuova struttura, ci sono problemi di adattamento non indifferenti, alcuni lavori non sono ancora terminati, la Commissione provinciale di vigilanza ha ordinato una modifica alla tribuna, per motivi di sicurezza, con inevitabili rallentamenti nella tabellina di marcia. Girano voci allarmanti, quanto incontrollate, circa l'effettiva disponibilità del Teatro Tenda la sera del 13, perché molto, troppo c'è ancora da fare. Ciononostante lo sbigliettamento per le tre recite di Don Chischiotte (sino a domenica 15) prosegue regolarmente, l'allestimento del palcoscenico pure. «*Ci sono stati piccoli ritardi, è vero* — sostiene il sovrintendente del Regio, Egio Zefferi — *ma non sono una ragione per ritenere che mancheremo l'appuntamento del 13. La Commissione di vigilanza non avrà alcun problema a dare il suo benestare.* « *Divier Tognì, che ha portato a Torino questo Teatro Tenda, mi ha assicurato che tutto procede bene*».

Ma non è solo la questione del Teatro Tenda ad avvelenare il clima al Regio in questi giorni. Mentre il teatro è praticamente sventrato per i ben noti lavori all'impianto di aerazione, restano i problemi economici di sempre, dovuti al deficit-voragine, e pesa l'incertezza del futuro. E' recentissimo un duro comunicato emesso dai lavoratori del settore tecnico, i quali, ricordando che «*il teatro è tornato ad essere un cantiere, la tensostruttura stenta a decollare e la crisi finanziaria si è aggravata*», lamentano che il Comune «*ancora non ha attuato il piano del deficit*», chiedono «*le dimissioni dei vertici dirigenziali del Regio e del consiglio d'amministrazione*», si stupiscono che nessuno da parte del ministero abbia voluto chiarire sino in fondo le ragioni del deficit e invocano «*commissione d'inchiesta anche per stabilire eventuali illeciti gestionali*». Il sovrintendente Zefferi manifesta stupore di fronte a tale comunicato («*Ci siamo visti da poco, si è parlato serenamente*») e assicura che la pratica per il ripiano del deficit procede regolarmente, pur «*con le inevitabili lungaggini dovute alla burocrazia*». Tempo 15 giorni, un mese, dovrebbe essere cosa fatta. Quanto al bilancio preventivo, ripiano a parte, sarà inevitabilmente afflitto da «*un deficit ormai istituzionale*», perché «*le risorse economiche del Regio sono quelle che sono, lo andiamo ripetendo da tempo, e le spese sempre più forti*». Ma per il momento l'interrogativo più stringente è: sarà agibile il Teatro Tenda la sera del 13? Tutti si augurano di sì.

Vittoria Doglio

Ecco lo stato dei lavori al Palatenda come apparivano stamattina

Dopo lo sciopero Haydn inaugura la stagione Rai

Le Stagioni per soli coro ed orchestra

Con l'oratorio «Le Stagioni» di Haydn per soli e orchestra, è inaugurato trionfalmente il cartellone sinfonico dell'Auditorium Rai, dopo che il primo dei due concerti previsti era stato annullato in seguito a sciopero.

Tratto dall'omonimo poema epico (1730) dello scozzese James Thomson, il libretto di questo grande affresco sinfonico-corale è dovuto alla penna del barone Gottfried van Swieten, figura di versatile intellettuale e cultore di musica nella Vienna di fine '700, nonché convinto assertore in arte del principio rousseauiano di imitazione della natura. Lo stupore di fronte alle sublimi sproporzioni del Creato, divulgato dal pensiero illuminista e corroborato qui da un affinato deista, offre all'indole candida e schietta di Haydn un contesto naturalistico ampiamente congeniale.

Al mero descrittivismo pittorico, culminante per il genere oratoriale in Händel, subentra via via un sentimento universale ormai prossimo alle inquietudini romantiche nel carattere sinfonico degli sviluppi.

Le quattro parti dell'Oratorio, corrispondenti al ciclo delle stagioni e suddivise in vari pezzi, si sono rivelate di giusta proporzioni, anche nel senso di un perfetto dosaggio strumentale, attraverso un'esecuzione intelligente e persuasiva, che ha smentito ogni presunta disarmonia ed ombra di lungaggine del libretto.

Opportunamente assortito, il trio solistico ha dato vita ai semplici personaggi del filtavolo Simone, la sua figlia Anna, del contadino Luca, sottolineando l'articolazione dei temperamenti senza mai perdere in varietà di toni e compattezza di qualità interpretativa.

La graziosa agilità del soprano Edith Wiens si amalgamava perfettamente al timbro tenorile altrettanto duttile di Deon der Walt nel duetto amoroso, aderendo con soavità ai versi beatamente arcadici delle cadenze tornite ed eleganti.

La voce del basso Harald Stamm ha offerto sonorità corpose e omogenee, tingendosi di cupo pessimismo nel sermone moraleggiante che assimila la vita dell'uomo all'eterno ritorno delle stagioni.

Al gesto autorevole e senza fronzoli del direttore principale Ferdinand Leitner, l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino si è fatta organo dai registri cristallini e dal preciso fraseggio, sempre assequiosa ad una concezione estetica di massimo equilibrio e coerenza.

Lucido nei vasti fugati e lieve negli esordi omofonici, il coro preparato da Dario Indrigo ha celebrato una vera apoteosi nell'ottimismo finale, accolto da calorosi festeggiamenti del pubblico.

o. mu.

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	SCORDI	●●
★		●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/5000
(riduzione del 30% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli occ.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 836.531
Argentinama-Nuovo cinema argentino 1984-89. Ore 16,30 e 20,30 **Diapason** di Jorge Polaco. Ore 18,30 e 22,30 **Sur** di Fernando E. Solanas

Ingresso riservato ai soci Aiace L.

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.821
Sesso, bugie e videotape, di Steven Soderbergh, con James Spader, Andie MacDowell. Colori. V 14 — Un autore sboccato di 26 anni (storia a Cannes con la storia d'un giovanotto impotente che affida ai videonastri le confessioni delle sue vecchie conquiste **Commedia drammatica**
Ore 15,30; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★★/●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
007 vendetta privata, di John Glen, con Timothy Dalton, Carey Lowell, Robert Davi, Talisa Soto. Non visto. Dolby stereo — Quarto personale di 007 contro un boss della droga con licenza di vendetta **Avventuroso**
Or.: 14,40; 17,15; 19,50; 22,25 ★★/●●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Storia di ragazzi e di ragazze, di Pupi Avati (Venezia '89). Non visto — Con 25 personaggi-attori ruota intorno a un tavolo per un pranzo di fidanzamento, ambiamo in bianco-nero alla scoperta dell'Italia piccina dei **Commedia**
Or. 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/●●●

ARLECCHINO
corso Somellier 22 ☎ 587.180
Anni sedicente, con Tom Selleck, Paulina Paniskova. Colori vietato — Scritore di successo separazione nella realtà portandoci a casa una bella straniera accusata di omicidio. Il capitolo successivo potrebbe anche essere l'ultimo **Commedia**
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●

CAPITOL
via San Domenico ☎ 540.290
Indiana Jones, l'ultima crociata, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Sean Connery **Prima visione**

Orario 15,15; 17,35; 20; 22,15

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.119
Voglio tornare a casa!, di Alain Resnais, con Gérard Depardieu, Adolf Green, Linda Lavin. Colori. Non visto — Un disegnatore americano, a Parigi per una mostra e per ritrovare la figlia scomparsa, viene «adottato» da un docente universitario e s'inventa una nuova patria **Commedia drammatica**
Ore: 16,10; 18,20; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 543.245
In una notte di chiaro di luna, di Lina Wertmuller, con Rutger Hauer, Natassja Kinsky. Non visto — Direttamente da Venezia la storia di un reporter che si finge malato di Aids per fare uno scoop. Mal gliene incoglie **Drammatico**

Ore 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40 ★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 543.245
Voglia di tregua di Massimo Mellano e Luigi Tosi con Pietro Ariano, Stella Cigna — Due giovani ibernati per un esperimento rinvisceriano dopo 25 anni i figli ma ne sono abbandonati per i difetti che hanno le vecchie generazioni **Commedia**
Ore 18; 17,40; 18,20; 21; 22,40

CRISTALLO
via Goito 5 ☎ 660.71.00
Leviathan, di George P. Cosmatos, con Peter Weller, Richard Crenna, Amanda Pays, Daniel Stern. Colori. Non visto — Gemmi inquietanti si spandono dalle bottiglie di vodka d'una nave sovietica affondata a una missione commerciale che opera a 3 mila metri di profondità **Fantascienza**
Ore 15; 16,50; 18,45; 20,35; 22,30 ★★/●●●●

C'è sempre un film che vale la pena di vedere al cinema
VOLA AL CINEMA
Cinema è bello sul grande schermo

DORIA
via Cavour 9 ☎ 542.422
Karate Kid III, la sfida finale, di John Avildsen, con Ralph Macchio, Noriyuki «Pat» Morita — Un losco figuro cerca di separare il Kid dal suo maestro onde farne una preda facile per i suoi profitti che non badano alla filosofia delle arti marziali **Sportivo**
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,25 ★/●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.8241
Sesso, bugie e videotape, di Steven Soderbergh, con James Spader, Andie McDowell. Colori. V 14 — Un autore sboccato di 26 anni (storia a Cannes con la storia d'un giovanotto impotente che affida ai videonastri le confessioni delle sue vecchie conquiste **Commedia drammatica**
Ore 14,55; 16,50; 18,45; 20,40; 22,30 ★★★★/●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.8241
Palombella rossa, di e con Nanni Moretti (Venezia '89). Col. Non vist. — Un dirigente comunista che ha perso la memoria riacquista lentissimamente coscienza di sé durante un'interminabile, bulla e allegorica partita a pallanuoto dove bisogna tirare un rigore decisivo **Commedia**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.8241
Legge criminale, di Martin Campbell, con Gary Oldman, Kevin Bacon. Color. Non visto — Un avvocato che ha fatto assolvere un giovane-bene da un orrendo delitto si accorge che è che fare con il peggiore mariuolo immaginabile **Drammatico**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30. Da condizionato ★★/●●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.314
Indio, di Anthony M. Dawson, con Marvin Hagler, Francesco Quinn, Brian Dennehy. Colori, non visto — Un Rambo dell'Amazzonia ritorna a casa per difendere il territorio degli avi contro speculatori **Avventuroso**

Ap. 15,45; film 17; 18,50; 20,40; ★★/●●

IDEAL
corso Siccardi 4 ☎ 521.43.16
Le avventure del Barone di Munchausen di Terry Gilliam, con John Neville, Eric Idle, Sarah Polly, Sting, Jonathan Pryce. Non visto — L'adorabile guerriero contaballe alfine al mondo, in una cornice di splendidi effetti speciali, una lezione di fantasia e di paradosso **Fantastico**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.78.02
Il grete bello, di Carlo Mazzacurati (dal romanzo di Goffredo Parise). con Roberto Citran, Antonella Santella, Adriana Asti Col. Non vist. — Storia di due adolescenti sfondo della provincia veneta sotto il fascismo, con l'esuberanza descritte nel romanzo originario di Parise **Drammatico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; ★★★/●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 837.100
Chi è Harry Crumb?, di Paul Flaherty. con John Candy. Non visto — Uno strampalato ed orrifico detective alle prese con un caso di rapimento **Commedia**

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.293
Indiana Jones, l'ultima crociata, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Sean Connery **Prima visione**

Orario 15,15; 17,35; 20; 22,15

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Scandal (Il caso Profumo) di Michael Caton-Jones. Con John Hurt, Joanne Whalley-Kilmer. Colori Vist. 14 — Rievocazione del caso Profumo, che negli Anni Sessanta costò il posto a un ministro e al governo conservatore per l'intrigo di sesso e spionaggio. Fuori concorso Cannes **Drammatico**
Orario: 15; 16,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Che ho fatto io per meritare questo?!, di Pedro Almodovar, con Carmen Maura, Gonzalo Suarez. Col. Non vist. — Donna di casa passa indenne, o stanca, tra casi di prostituzione, eroticomania, omosessualità, omicidio, cultura delle radio
Commedia drammatica
Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★★★/●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 532.448
L'uomo dei sogni di Phil Alden Robinson, con Kevin Costner, Amy Madigan, James Earl Jones, Burt Lancaster

Ore 15,30; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 **Prima**

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Palombella rossa, di e con Nanni Moretti (Venezia '89). Col. Non vist. — Un dirigente comunista che ha perso la memoria riacquista lentissimamente coscienza di sé durante un'interminabile, bulla e allegorica partita a pallanuoto dove bisogna tirare un rigore decisivo **Commedia**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Poliziotto e quattro zampe, di Rod Daniel, con James Belushi, Mel Harris — Un poliziotto dialoga e opera soltanto con il suo cane, agguerrito e progressista nel battersi per stroncare il traffico di droga **Poliziesco comico**

Ore 14,50; 15,45; 16,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 518.143
Burro, di José Maria Sanchez, con Renato Pozzetto, Elena Sofia Ricci. Colori. Non visto — Pozzetto, sognatore e idealista, s'innamora di una diva del cinema e inaccessibile e la ritrova in tutte le donne che incontra **Commedia**

Ap. 15,15. Film ore 15,30, 17,15; 19, 20,45; 22,30

STUDIO RITZ
via Arquà 2 ☎ 238.521
Storia di ragazzi e di ragazze, di Pupi Avati (Venezia '89). Non visto — Con 25 personaggi-attori riuniti intorno a un tavolo per un pranzo di fidanzamento, andiamo in bianco-nero alla scoperta dell'Italia piccina dei 1936

Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.780
Arma letale 2, di Richard Donner, con Mel Gibson, Danny Glover — Il bianco e il nero, due poliziotti inseparabili, travolti in lotta aperta contro spacciatori di droga sconvolgenti nel consueto entusiasmo **Poliziesco**

Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,25 ★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cellamare 18 ☎ 749.2807
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non visto — Non è solo un pesce ma anche una bella donna, Wanda, a mandar all'aria le risposopesa del ladro americano alla l'impassibilità inglese **Commedia**
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via G. Baista 37 ☎ 237.197
Scuola di polizia 6, la città è assediata, di Peter Bonerz — Slavitalia gli scalcinati aspiranti poliziotti - in eterna soprattutto - devono scansarsi con agenti numeri e polizia aggressività contro una banda metropolitana **Comico**
RAGAZZI **La bella addormentata nel bosco** Ore 14,30 **Cartoni**
Ore 16,30; 17,55; 19,20; 20,45; 22,30 **Non recensito**

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis ☎ 812.2212
Nuovo cinema Paradiso, con Philippe Noiret, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste. — Un ragazzo che diventa la proiezionista disco del paese, torna come regista famoso nella cittadina che lasciò, giustamente spinto dal miraggio del cinema! **Commedia drammatica**
Ore: 20,30, 22,30 ★★★/●●●●

FORTINO
via Cigna 47 ☎ 695.890
Una pallottola spuntata, di D. Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley. Non visto — In pratica alle dipendenze un tenente di polizia americano svenia un attentato alla regina d'Inghilterra con travestimenti scemi alla Clouseau **Comico**

Ore 20,40; 22,20 ★★/●●●●

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 3 ☎ 749.2383
Mississippi Burning, I radici dell'odio, di Alan Parker, con Gene Hackman, William Dafoe (candidato a 7 premi Oscar). Non vist. — Un agente duro del Sud e un agente tecnocrate del Nord alle prese con un ignobile caso di razzismo nel Mississippi degli Anni 50 **Drammatico**
Ap. 20; ult. 22,20 ★★/●●●●

SELENE D'ESSAI
corso Galileo 63 ☎ 674.171
Mary per sempre, di Marco Pel, con Michela Placido e ragazzi del carcere Malaspina di Palermo. Non visto. Colori, Dolby stereo **Drammatico**
SELENE RAGAZZI **Asterix contro Cesare** Ore 15; 17 **Cartoni animati**

Orario di «Mary per sempre»: 20,30; 22,30 ★★/●●●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.139)
Oggi chiuso.

ARALDO
(v. Chiomonte 2, ☎ 331.764)
Oggi chiuso.

1
(v. Montebello 8, 871.048)
Tucker (v. it.) di Francis Ford Coppola, con Jeff Bridges
Orario: 16,15; 18,20; 20,35; 22,30
Ingressi: pomeridiano 3000; serale 5000

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, 871.048)
Monkey Shines - Esperimento nel terrore (v. it.) di George A. Romero. Ore 16,20; 18,20; 20,20; 22,20
Martin - Wampyr (v. it.) di George A. Romero. Ore 0,15
Ingressi: pomeridiano 3000; serale 5000

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, 871.048)
Regina della giungla - Wilderness. Ore 16,30 **Jungle** (v. o.) di Newfield. Ore **White Cargo** (v. o.) di Thorpe. Ore 20,15 **Trader Horn** (v. o.) di Van Dyke. Ore 22,30 **King Kong** (v. it.) di Cooper e Schoedsack. Ore 0,15 **Freaks** (v. o. sottot. it.) di Tod Browning
Ingressi: pomeridiano 3000; serale 5000

CUORE
(via Nizza 58, ☎ 687.668)
Francesco, di Liliana Cavani, con Mickey Rourke. Ore 18,15; 19; 22

FALCHERA
(via Tenaro 30, ☎ 267.15.05)
Oggi chiuso.

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
I di Walt Disney. Ore 14,50; 16,40; 18,30; 20,10; 22

MASSAUA
(p.za Massaua 9, ☎ 796.900)
Man, D. Hoffman, T. Cruise, V. Golino. Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30

VALDOCCO
(via Salerno 12, ☎ 521.12.82)
Oggi chiuso.

STUDIO MIRAFIORI
(c. Colonia 58, ☎ 859.536)
Oggi chiuso.

S. RITA
(v. Vanvitelli 26/A, ☎ 385.058)
Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Secchi 16, ☎ 511.293)
Le intimità bestiali di mia moglie Marilyn Jones (Produzione 1989). 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35.

ARCO PUSSICAT
(c. P. Odone 31, ☎ 494.671)
Taboo american stile, lussuria e depravazione Sharon Kane, Tanja Rae. **Anal expert**. Colori. Ap. 15. Ult. 22,30.

CINECLUB
(v. Fr. Calandra 15)
Maximum perversum, 14,30 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 105, ☎ 521.5440)
Vanessa la superbestia del sesso in Viva Vanessa. Anal animal extasy. Colori. No stop 10. Inizio ult. spett. alle 24.

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Anal e pump job - Perversion furore in Usa. Colori. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MAJOR
(largo Giulio Cesare 103, ☎ 297.974)
Il Nano Superbestia e del piacere. Colori. Ap. 15. Ult. 22,30.

(via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Orge segrete di una zarina ingorda. Nova, F. Williams. Colori. Ap. 14,30, Ult. 22,30.

MILANO SEX
(via Milano 8, ☎ 588.15.25)
Momenti erotici - L'immorale sexy - Vizioso perverso colore. No stop dalle 10 all'1 (ultimo 23,30)

PRINCIPE
(v. Pr. d'Acaja 45, ☎ 749.6851)
della vicina di casa - **Anal stimulation**. Ap. 15. Ult. 22,30.

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 530.685)
La tigre del sesso Vanessa Del Rio. Prima visione. Colori. Ap. 10.

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 497.765)
Cosmo Candy perso l'innocenza Sharon Kane, Angel, Richard Bolla. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso

SPEZIA
(Nizza 170, ☎ 699.3617)
Teneri ma duri (superbestie ultrasex) Valeria Roby, Marina Kiss. Apertura 15. Ultimo 22,30.

TORINO
(v. Buozzi 8, ☎ 530.393)
La rossa, la bionda e l'ingorda (Sweet Things) Prod 1989. Ron Jeremy, Kevler, Suzanna Britton. Colori. Ap. 14,30; ult. 22,30.

VITTORIO
(piazza Vittorio Veneto 6, ☎ 671.542)
Chiuso lerla

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
SABRINA: 007 Vendetta privata.
CARMAGNOLA
LUX: La casa 4.
RITA: 007 Vendetta privata.
CABCINE VICA
DON BOSCO: Aquile d'attacco - ore 21.

MOSTRA TORINESE MINERALI
18ª
5° Padiglione
Torino Esposizioni
Orario per il pubblico:
6/10/89: ore 15-20
7/10/89: ore 9-20
8/10/89: ore 9-20

2 riuniti San Gillio
Questa sera ore 21
Orchestra spettacolo di
GIGLIANA GIULIAN
Domani, ore 15,30
Orch. Flavio e Fabrizio

Romiti: «Non demonizzate l'auto» Prandini: «E' ora di cambiare»

DAL NOSTRO INVIATO

STRESA ● Il ruolo dell'automobile negli Anni 90 è stato il tema di una tavola rotonda con la quale si sono conclusi questa mattina i lavori della quarantacinquesima conferenza del traffico di Stresa. A dibattere il problema il ministro dei Lavori pubblici Prandini, l'amministratore delegato della Fiat Romiti, il commissario per l'ambiente della Cee, Ripa di Meana, il presidente dell'Aci, Alessi.

Quale futuro, si sono chiesti gli oratori, in un presente drammaticamente sconcertante? Quali rimedi oggi per far sì che il domani sia un po' più sereno?

E così più che di futuro s'è parlato di situazioni attuali, di traffico, di inquinamento, di provvedimenti che si invocano e che non vengono attuati, di polemiche che continuano e di decisioni con non vengono mai.

Dice Rosario Alessi, presidente dell'Automobile Club: «L'automobilista italiano si trova, suo malgrado, al centro di contestazioni e di vessazioni. E' spinto ad acquistare l'auto, e ad usarla, anche dall'assenza di alternative valide: ed ha il diritto di farlo perché questo mezzo risponde alle sue attuali esigenze. Ma al tempo stesso è bersagliato dal fisco, contestato dagli ecologisti e spesso si trova nelle condizioni di contraente più debole e più vulnerabile. Questo è tanto più vero in un periodo nel quale la domanda di auto tira: è in queste condizioni che il consumatore ha meno opportunità e corre più rischi. Chi usa l'auto ha bisogno di certezze da parte delle autorità, visto che muoversi è un diritto ed acquistare l'auto costa. Invece — ha aggiunto Alessi — su problemi di rilevanza assoluta si procede nella incertezza più assoluto. Prendiamo il caso della benzina verde: è possibile che non ci sia un'autorità che si prenda la responsabilità di chiarire alla gente se le polemiche di questi giorni hanno o no fondamento?».

Mancano direttive, soprattutto indicazioni a livello politico. Lo sostiene anche l'amministratore delegato della Fiat, Romiti, quando dice che «gli attuali problemi della mobilità in Italia sono resi più complicati dall'inadeguatezza delle norme e dalla particolare conformazione delle strutture urbane».

Ma attenti, avverte Romiti, «a non demonizzare un mezzo che è un requisito indispensabile della civiltà nella quale viviamo. La mobilità è un fattore ineliminabile nella vita dell'uomo, e quello del traffico è un problema con soluzioni possibili e ragionevoli se sapremo mobilitare, in modo coerente e concreto, le risorse e le energie necessarie».

«Finora — precisa l'amministratore delegato della Fiat — la sola risposta valida ed efficace alla mobilità è stato l'auto, che dovrà però essere posta in un rapporto corretto con altre forme di trasporto e con una adeguata disponibilità di infrastrutture. Esistono le condizioni tecniche, informative e culturali per abbandonare l'approssimazione e la sterile polemica e per muoversi sul terreno dei fatti».

Cesare Romiti

Il traffico, uno dei grandi problemi delle metropoli moderne

Romiti ha poi ricordato che la Fiat, in occasione del piano generale dei trasporti del 1984, indicò la necessità di «una crescita equilibrata e parallela del trasporto pubblico e privato attraverso lo sviluppo contemporaneo e coerente della tecnologia dei mezzi di trasporto e delle infrastrutture di base, e tramite un ridisegno economico e sociale della funzionalità delle strutture urbane».

Infine il titolare dei Lavori pubblici, Giovanni Prandini, il ministro che ha restituito agli italiani i 130 l'ora in autostrada. Replica agli oratori che lo hanno preceduto (e che lui non ha sentito, essendo arrivato a Stresa a convegno pressoché concluso) asserendo con fermezza che «è ora di cambiare politica». Ma come, quando, in che direzioni e con quali provvedimenti immediati, non dice. E sul futuro dell'auto, da parte dell'autorità, continua a regnare il mistero.

Eugenio Ferraris

NOTIZIE

Editrice La Stampa Cuttica vicepresidente

TORINO ● Si è riunito ieri il Consiglio di amministrazione della Editrice La Stampa. Il presidente, avvocato Giovanni Agnelli, ha proposto la nomina dell'avvocato Umberto Cuttica a vicepresidente, con l'incarico di assicurare una più articolata attenzione agli obiettivi di sviluppo, specialmente nell'attuale fase di rinnovamento e rilancio de *La Stampa*.

Ferrara, sulla droga Craxi ha ragione

ROMA ● In un'intervista anticipata in sintesi da «Epoca», il senatore comunista Maurizio Ferrara (pci) sostiene che i partiti della sinistra debbono lavorare tutti per superare la scissione di Livorno del 1921. Debbono lavorare «quelli che se ne andarono e quelli che restarono nel vecchio psi». Per realizzare questa prospettiva unitaria — avverte Ferrara — ci vorrà tempo, e coerenza di comportamenti».

Riferendosi ai rapporti tra pci e psi, Ferrara ricorda che Togliatti considerava i socialisti «sì fratelli, ma fratelli minori» e aggiunge che questo atteggiamento nel pci è «duro a morire»; Ferrara precisa che questo atteggiamento non è di Occhetto, «però qualcuno che nutre la speranza di fare l'unificazione assorbendo il psi nel pci, c'è. Ma l'idea che Bettino Craxi possa fare la fine di Cappuccetto Rosso mi sembra bizzarra. E poi, non si può chiedere a nessuno di fare la fine di Cappuccetto Rosso, tanto meno a Craxi». Ferrara, parlando della legge antidroga, sostiene che «Craxi ha ragione: fra le tante guerre sbagliate che si fanno in Italia, quella contro la modica quantità e a favore della punibilità amministrativa dei consumatori mi sembra la meno sbagliata».

Europarlamentari, riunione a Torino

TORINO ● Gli europarlamentari Virginio Bettini (verde arcobaleno), Rinaldo Bontempi (pci), Maria Luisa Cassanmagnago (dc), Maria Magnani Noya (psi) hanno partecipato, questa mattina a Torino, ad un incontro sul tema «Per un'Europa solidale e non violenta - Un avvenire comune o nessun avvenire». Il confronto è stato promosso da associazioni per la pace, Acli, Lega Ambiente, Federazione delle Chiese Evangeliche, Pax Christi, Mani Tese e da altri gruppi di base. «Riconversione dell'industria bellica, questione immigrazione, rapporti Nord-Sud, sviluppo politiche energetiche rinnovabili, sono questi i temi principali affrontati nel confronto con gli europarlamentari», ha detto Beppe Reburdo uno dei promotori dell'incontro. Tutti i politici presenti (ed anche il dp Eugenio Melandri che ha inviato un telegramma di partecipazione) avevano già sottoscritto durante la campagna elettorale l'impegno a seguire con particolare attenzione queste tematiche ed oggi hanno ribadito la loro disponibilità, anche ad intensificare la collaborazione con gli organismi di base.

Giorgio Benvenuto

CONTRATTO METALMECCANICI

La Uilm: «Lavorare in fabbrica solo per 4 giorni alla settimana e 300 mila lire in più al mese»

PUGNOCHIUSO ● Settimana lavorativa di quattro giorni e aumento salariale medio di 300 mila lire. Sono queste le principali proposte che i metalmeccanici della Uilm, la federazione che fa capo alla Uil (guidata da Giorgio Benvenuto) sottoporranno a Fim-Cisl e a Fiom-Cgil in vista del varo della piattaforma per il rinnovo del contratto nazionale che interessa oltre un milione e mezzo di lavoratori. L'annuncio è stato dato ieri al congresso nazionale della federazione in corso a Pugnochiuso dal segretario nazionale Luigi Angeletti. Con queste proposte, adesso ufficializzate, la Uilm andrà dunque nei prossimi giorni al confronto con gli altri sindacati dei metalmeccanici.

Si tratta di due ipotesi — ha commentato Angeletti — che superano tutti i problemi legati alla riduzione dell'orario a 35 ore medie settimanali di cui tanto si parla. In particolare, la proposta di ridurre la settimana lavorativa a soli quattro giorni, per nove ore quotidiane, prevede da parte del sindacato l'accettazione di tenere le fabbriche aperte anche il sabato, facendo i turni tra i lavoratori. Inoltre ciò consentirebbe il massimo utilizzo degli impianti e renderebbe inevitabile il controllo dell'uso del lavoro straordinario.

Secondo Angeletti, attraverso questa strada si possono avere reali ricadute occupazionali, perché il maggiore impiego degli impianti renderebbe praticamente impossibile il prolungamento di fatto dell'orario di lavoro come invece accade adesso. E quindi le aziende sarebbero costrette ad assumere nuovo personale.

Ancora non si conoscono le reazioni di Fiom e Fim a questa proposta profondamente innovativa, piuttosto diversa rispetto alla riduzione dell'orario settimanale a 35 ore, ventilata dalle due organizzazioni dei metalmeccanici. Non sono invece mancate per quanto riguarda un'altra novità avanzata dal sindacato dei metalmeccanici Uilm-Uil: far pagare le quote sindacali anche ai non iscritti alle organizzazioni. Il segretario confederale della Cgil, Antonio Lettieri, si è dichiarato «profondamente contrario» alla proposta. «Il sindacato è un'associazione volontaria — ha detto Lettieri al termine dei lavori del seminario della terza componente della Cgil —: se i lavoratori sono obbligati a pagare una tassa, cambia la natura stessa del sindacato. Sono favorevole ad ottenere il massimo della partecipazione dei lavoratori — ha continuato Lettieri — perché questo rafforza la rappresentatività del sindacato e quindi la sua forza contrattuale; al lavoratore non chiedo di pagare un ticket». Secondo Lettieri, un sistema come quello delineato dalla Uilm-Uil «esiste in Paesi stranieri come il Brasile ed è nato in epoche corporative».

SULL'ETNA

La colata lavica tracimerà?

C'è il rischio che il magma, nelle fasi di maggior attività, apra nuovi fronti nella montagna, minacciando seriamente i paesi alle pendici del vulcano

CATANIA ● La colata lavica che fuoriesce dalla bocca apertasi sull'Etna a quota 2600 metri, nella Valle del Leone, continua ad avanzare nella Valle del Bove. Il fronte terminale della colata si trova a quota 1100 metri, a Piano Bello, e tende ad avanzare sia pur lentamente in direzione di Monte Calanna.

Il magma che fuoriesce dalla bocca eruttiva alterna fasi di stanca a fasi di parossismo. Sono queste ultime, soprattutto, a preoccupare esperti e scienziati che stanno seguendo il fenomeno sul vulcano. Una intensa fuoriuscita di magma, se dovesse protrarsi per parecchie ore, causerebbe con moltissima probabilità una tracimazione del fronte lavico che, abbandonato l'ampio serbatoio costituito dalla Valle del Bove, comincerebbe ad avanzare in direzione di Milo.

Un evento questo che comporterebbe anche una accelerazione del fronte lavico che, ripercorrendo la colata dell'eruzione del 1950-51, verrebbe subito a trovarsi davanti a un ripido pendio sotto al quale sorge l'abitato di Milo. Il percorso da coprire è di circa due chilometri.

Nelle immediate vicinanze del fronte lavico si trova un traliccio dell'Enel che rischia di essere travolto dal magma. Sotto controllo anche la zona del versante sud-orientale interessato dal preoccupante sistema di fratture che dalla montagnola si è esteso fino alla strada provinciale Zafferana-Casa cantoniera. Quest'area nelle ultime ore è stata interessata da una debole propagazione in linea delle fratture verso il bosco di Tarderia.

E' stato notato anche un allargamento della frattura stessa che fa supporre un probabile sollevamento. Il fenomeno viene non solo osservato, ma misurato con una livellazione di precisione attualmente in corso. Sul due versanti dell'Etna dove l'attività assume aspetti anomali non sono impegnati soltanto gli scienziati, anche la protezione civile è mobilitata pronta ad intervenire in ogni eventualità.

I militari del sessantaduesimo battaglione motorizzato dell'esercito, che da giovedì sono accampati a Zafferana Etnea, hanno individuato già le case che, per prime, potrebbero venirsi a trovare sul percorso della lava e che dovrebbero essere prontamente evacuate.

E' stato spostato da Catania alla stazione ferrovia di Acireale il treno inviato dalla protezione civile. Si tratta di un convoglio di 28 vagoni dotati di tutte le attrezzature necessarie per ospitare 200 persone.

Naturalmente quasi impossibile avvicinarsi per chi non sia un addetto ai lavori. I pericoli sono molti, come hanno dimostrato le recenti disgrazie che hannop provocato vittime tra i curiosi.

MAX 86
Via Cristoforo Colombo 55
Tel. 590.651 - 10128 Torino
Autunno - Inverno 89-90
con
MaxMara
SPORTMAX
WEEKEND
MARELLA
PENNYBLACK
ORARIO CONTINUATO

Città di Torino
Assessorato per la Cultura
Musei Civici
AICS Club Arte Co.
Alessandro Antonelli
1798-1888
Torino, Mole Antonelliana
8 giugno - 15 ottobre 1989
ULTIMI GIORNI
Orario: feriali 9-19; festivi 10-19
lunedì chiuso

DESIDERI UN FINANZIAMENTO IN TEMPI BREVISSIMI?
TELEFONA AL NUMERO
011/5767
QUESTA E' LA NOSTRA PROPOSTA:
- Mutui per la liquidità, acquisto o ristrutturazione del tuo immobile.
- Erogazione diretta.
- Tassi competitivi.
- Rate costanti o indicizzate.
- Durata da tre a quindici anni.
- Ipoteca di primo o secondo grado.

gabetti
TORINO - Corso Galileo Ferraris, 60

Bette Davis: fascino perverso d'una vera regina del cinema

Bette Davis, che a 81 anni viveva da diva, è morta sontuosamente da diva. Il suo cuore ha ceduto in un hotel di Parigi, dove si era fermata proveniente dal Festival de San Sebastián. Le avevano decretato il trionfo ed erano queste le occasioni che non mancava mai. A Deauville, a Parigi stessa, a Cannes, a Venezia, a Città del Messico che l'aveva proclamata cittadina onoraria, si erano tenute autentiche giornate in sua onore.

«*Un giorno di me diranno* — sosteneva con immutata aggressività — *che Bette Davis ha fatto soltanto a modo suo*». Così è stato con sublime cattiveria, dacché nel '28 guidò la rivolta delle comparse contro le case di produzione fino a tempi recenti allorché classificò gli attori in coloro che hanno l'abilità di trasferire se stessi negli altri e coloro che non l'hanno. A questa categoria appartenevano i palloni gonfiati dal divismo sbagliato: Joan Crawford, Gary Cooper, Clark Gable e Marilyn.

Si può scorrere questa breve lista all'infinito: rappresenta il culmine della provocazione nei confronti del gusto corrente e costituisce una classificazione impietosa. Non importa qui che essa sia anche giusta, esprime un modo di comportarsi che oggi non sarebbe più possibile a nessuno. Bette Davis, che secondo un fotografo di classe «*non aveva ossa*», si era imposta per la bravura e per l'anticonformismo. Il volto pallido, gli occhioni sporgenti, la mascella quadrata e il fisico ordinario non costituivano un buon affare per chi stava dietro la macchina da presa. Solo un'eccezionale bravura e una costante volitività rendevano affascinanti simili difetti.

Bette Davis infatti operava fin dagli Anni Trenta nell'ambito dello «star system», che identifica personaggio e immagine, canonizza tipi e generi, programma carriere e scritture, conquistando già da tavolino le simpatie e i mercati. Perciò a Hollywood serviva un tipo di bellezza sicura e un carattere ambizioso senza punte; tutto ciò non competeva all'ostica ragazza del Massachusetts. Si dice che Samuel Goldwyn, rivolgendosi a lei nel buio d'una sala privata che proiettava un suo ciak le avesse sussurrato senza riconoscerla: «*Dove avete pescato questo orribile creatura?*». Ebbene sembra che i due concordassero senza polemiche su questo particolare. Quanto a fare film non ci sarebbero stati problemi.

Bette Davis in «Eva contro Eva» accanto a Anne Baxter, Marilyn Monroe e George Sanders

Preferiva parti negative, con un tocco di dissolutezza e un avvenire di dannazione (non importa se per lei stessa o per altri). Metteva in luce le caratteristiche psicologiche della migliore tradizione di prosa americana. Sia in gioventù a Broadway sia per mezzo secolo a Hollywood dimostrò di sapere esattamente aderire al personaggio. Bette Davis diventava realmente Miss *Prima Pagina*, Jezebel figlia della tempesta, Elisabetta d'Inghilterra, l'amica stanca d'una banda di gangsters, una sorella con tendenze fratricide.

Il suo primo successo l'entusiasmò al punto da sigiare gli avvenimenti privati con il riferimento a «prima» o «dopo» il film *Of Human bondage (Schiavo d'amore*, 1934). Doveva fare di Mildred una figura odiosa, senza il minimo compiacimento per il pubblico. Altre star si tirarono indietro preoccupate per quel ritratto senza chiaroscuri. Toccò alla Davis sceglierlo, farlo proprio e riprodurlo con effetti quasi pacificanti per tutti. E' il caso di tirare in ballo il concetto classico di catarsi? Certo le sue precise caratterizzazioni suscitavano una reazione non meramente emotiva negli spettatori, quasi costretti a prendere posizione. In ogni modo la raffigurazione brillava così trascinante da coinvolgere nel successo partner e comprimari. Leslie Howard fu inarrivabile nella parte dell'uomo debole che soccombe al fascino della perversione.

In 5-6 anni, in mezzo a polemiche e trionfi, era arrivata al punto non già di scegliersi le parti — che sarebbe stato impossibile nello «star system» — ma di rifiutare quelle che considerava inconsistenti. Lo facevano soltanto James Cagney e Humphrey Bogart, due duri con di celluloide. Perciò attorno al '38 s'illuse di entrare nel cast di *Via col vento*, che s'annunciava come il film di un'intera generazione. Non vi riuscì e interpretò di furia *Jezebel, la figlia del vento*, ancora un personaggio negativo, autentica anima nera del Sud che si opponeva a Scarlett O' Hara. Fu il secondo Oscar, dopo *Paura d'amare* del '35.

Titoli come *La foresta pietrificata, Io ti aspetterò, Juarez, Il Conte di Essex, Piccole volpi* sono tuttora da antologia. In *Eva contro Eva*, diretta da Mankiewicz che con Wyler fu il suo regista preferito, ha rappresentato nei confronti di Ann Baxter l'eterno contrasto della diva al vertice insidiata dalla giovane emergente e spregiudicata. Un film dal bianco e nero incisivo, dove non abbiamo una parola di troppo: Bette Davis accennava con superiorità al tramonto.

Un tramonto che non si è mai verificato, nemmeno quando pubblicò a sua spese un'inserzione pubblicitaria dove si chiamava attrice versatile e più affabile di quanto si creda, in cerca di lavoro stabile a Hollywood. Trovata splendida, colta al volo da Robert Aldrich, pronto a schierarla al fianco di Joan Crawford nel pesante *Che fine ha fatto Baby Jane?* Altri sono i meriti della sua seconda fase: *Pranzo di nozze, Al centro dell'uragano, Angoli con la pistola*.

Si rallegrava delle sfumature, adesso. Lo faceva con ironia ma soprattutto con profitto. Sopportava meglio le insidie dei copioni: quando Olivia de Havilland in *Piano, dolce Carlotta* doveva darle uno schiaffo nella finzione, sentenziò di essere contenta perché mrs. Crawford aspettava da un'eternità quest'occasione. Se la troupe intera della *diva* stava per avventarsi contro Nathalie Wood che aveva paura di un tuffo in mare, fu lei a distaccarsene chiamando cretino il regista che insisteva (Nathalie Wood è morta annegata una trentina d'anni dopo).

In gioventù accettava la sua bruttezza, nella vecchiaia l'accentuava. Improvvisamente nell'opera di congedo *Balene d'agosto* divenne tenera sia durante sia al termine delle riprese. Non finiva di elogiare Lilian Gish, la star [illegible]. Forse erano i residui del vecchio accorgimento che porta a esaltare i rivali per riaffermare la proprio inimitabilità.

Ma nel film di Lindsay Anderson, accolto con bella commozione a Cannes, erano tutte e due l'incarnazione del mito e la dimostrazione del professionismo.

Piero Perona

IL MESSAGGIO MENTRE IL SUO AEREO SORVOLAVA MOSCA

Il Papa elogia Gorbaciov e la perestrojka

Stamane il Jumbo è atterrato a Seul. Wojtyla andrà a pregare sul 38° parallelo?

SEUL ● Giovanni Paolo II è arrivato a Seul alle 13 ora locale, le cinque di questa mattina in Italia: per la prima volta l'aereo papale ha sorvolato il territorio sovietico, dopo che la Cina Popolare aveva negato invece il diritto di transito all'Alitalia.

La prossima visita di Gorbaciov a Roma, ha detto il Pontefice, potrebbe riaprire, in maniera positiva, il problema del viaggio in Urss. «Sì, penso che la situazione possa maturare», ha detto Giovanni Paolo II sull'aereo, mentre sorvolava le immense pianure dell'Asia sovietica. «Chi vivrà vedrà». Ma nella conversazione con i giornalisti ci sono stati accenti ben più promettenti, riferiti al disgelo in atto nei rapporti fra il Vaticano e il Cremlino.

Tanto per cominciare, il messaggio di saluto diretto a Gorbaciov: è consuetudine che, sorvolando un Paese, dall'aereo papale parta un segno di ringraziamento verso le autorità di governo. Era la prima volta però che il destinatario era il «signore» del Cremlino: «Sorvolando il territorio dell'Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche — dice il testo — per recarmi in visita pastorale in vari Paesi dell'Asia, tengo a salutare Vostra Eccellenza e ad assicurarLe dei voti fervidi che faccio per la felicità e la prosperità dei suoi compatrioti. Imploro la benedizione dell'Altissimo su tutto il popolo sovietico». Il testo è stato trasmesso in inglese all'aeroporto di Mosca, mentre il Jumbo Alitalia passava sopra la capitale alle 6,23 del mattino; la torre di controllo lo ha dirottato verso il Cremlino, e dal Cremlino il messaggio ha compiuto l'ultimo pezzo del tragitto, il più lungo, giungendo a Berlino Est, dove Gorbaciov si trova in visita ufficiale.

Conversando con i giornalisti il Pontefice ha poi spiegato il nuovo atteggiamento del marxismo nei confronti della religione. «E' un problema molto ricco — ha detto — e una spiegazione breve potrebbe semplificarne la ricchezza. Ma ci sono due fattori principali». Il primo è costituito dalla «presenza della religiosità nello spirito russo, e di altri popoli che appartengono all'Unione Sovietica». Ma c'è una ragione più diffusa e profonda: «La crescita dell'interesse per difendere tutti i diritti umani, i diritti della persona umana e naturalmente delle comunità. Queste due cose — ha sottolineato il Papa — toccano più da vicino quel cambiamento che osserviamo».

Importante, nelle parole del Pontefice, è parso oprattutto il riconoscimento alla perestrojka: «Naturalmente c'è in questo la decisione che viene presentata come perestrojka: vuol dire voglia di cambiare il sistema, che nella sua natura era piuttosto- ...non piuttosto, totalmente totalitario, specialmente nei tempi passati, in un sistema più democratico. Queste cose vanno insieme. C'è un processo, una grande consolazione, una grande speranza; che la Fede di nuovo viene in Europa dall'Oriente europeo».

Infine, un riconoscimento alla realtà politica dell'Urss, «molto pluralista»: ci sono infatti «tanti popoli, tante culture, tante tradizioni, tante religioni», con un cenno speciale all'Islam, «molto forte specialmente nelle Repubbliche del Sud, centro-asiatiche».

La Cina ha impedito il sorvolo. «Ma non ha detto di no al Papa — ha risposto ridendo Giovanni Paolo II —, ha detto di no all'Alitalia». Di sicuro, se l'Urss sta aprendo, altre realtà socialiste sembrano invece andare in senso opposto. La Corea del Nord, per esempio, ha negato il permesso a venti cattolici del Paese di partecipare al Congresso Eucaristico Internazionale che il Papa chiuderà con una solenne cerimonia domani a Seul. «La Corea del Nord forse sarebbe anche contenta di avere questa visita — ha detto Giovanni Paolo II, riferendosi al suo viaggio pastorale —, ma non è ancora maturata la situazione. Per una visita il Papa dev'essere invitato in senso pastorale da un episcopato, da un vescovo. In Corea del Nord c'è un solo sacerdote, mi sembra, almeno». E poi ha preannunciato che dirà qualche cosa sul problema di questo Paese diviso, e soprattutto sulle famiglie che da quarant'anni sono separate, senza possibilità di contatto, dopo la guerra chiusasi con l'armistizio sul 38° parallelo: un confine a soli trenta chilometri da Seul. Oggi pomeriggio, nella zona smilitarizzata, è stata celebrata, proprio mentre il Papa arrivava, per la prima volta, una Messa in favore della riunificazione del Paese. E c'è chi spera che con una decisione clamorosa Giovanni Paolo II vada a pregare sul confine.

Marco Tosatti

IN THAILANDIA

Si è concluso il dirottamento dell'aereo birmano

UTAPHAO (Thailandia) ● Si sono consegnati alla polizia thailandese i due studenti birmani che nella giornata di ieri si erano impadroniti del «Fokker 28» della «Burmese Airlines», sulla rotta Mergui-Rangoon, obbligando il pilota a raggiungere la vicina Thailandia, dove l'aereo aveva toccato terra all'aeroporto militare di Utaphao, a 130 chilometri da Bangkok. Tutte le 83 persone, 79 passeggeri e quattro uomini d'equipaggio, che i giovani pirati dell'aria avevano preso in ostaggio per indurre il regime militare birmano a scarcerare tutti i detenuti politici ed a ripristinare la democrazia, sono sani e salvi e nuovamente liberi.

IERI A NEW YORK

Arrestata per droga la figlia di Jane Fonda

Vanessa Vadim, 21 anni, aveva cercato di procurarsi stupefacenti ed ostacolato la polizia

Vanessa Vadim, 21 anni, figlia di Jane Fonda e Roger Vadim, arrestata

NEW YORK ● La figlia dell'attrice Jane Fonda e del cineasta Roger Vadim è stata arrestata ieri a New York per aver cercato di procurarsi stupefacenti e per aver ostacolato l'azione della polizia. Lo hanno annunciato fonti della polizia di New York. Vanessa Vadim, che ha 21 anni, è stata arrestata ieri mattina nella zona Sud di Manhattan, mentre con un amico, Thomas Feegal, di 22 anni, usciva da un edificio noto per essere un centro di traffico di stupefacenti. Alcuni agenti dei servizi antidroga hanno detto di aver visto la coppia entrare nell'edificio e uscirne poco dopo insieme ad un'altra persona, alla quale Feegal ha consegnato una piccola busta di carta. Quando gli agenti sono intervenuti, Feegal ha cercato di fuggire, ma è stato raggiunto anche se Vanessa Vadim ha cercato di aiutarlo a sfuggire agli agenti. Su Feegal e sull'altro uomo sono state trovate due siringhe ipodermiche e due dosi di eroina.

La ragazza si trovava a New York per assistere alla prima del film «Old gringo», nel quale recita la madre; Jane Fonda (che ha un altro figlio di 15 anni, Troy, avuto con il secondo marito, Tom Hayden, dal quale si è recentemente separata) doveva partire ieri per Roma, ma ha rinviato la partenza per essere vicina alla figlia.

STAMPASERA

GRANDE CONCORSO FOTOGRAFICO

MARVINIADE '89

PREMIO SPECIALE "LA FOTO PIÙ BELLA"

FOTOCAMERA CONTAX RTS "ORO" COMMEMORATIVA

AUT.MIN.FINC.

1ª SEZIONE:
MOMENTI DI SCUOLA

1° PREMIO:
Fotocamera YASHICA 200 AF con obiettivo zoom 35-70 AF e borsa modello "Annelise"
2° PREMIO:
Fotocamera CHINON BELLAMI AF
3° PREMIO:
Fotocamera VIVITAR PS 10

2ª SEZIONE:
LA DROGA E LE SUE VITTIME

1° PREMIO:
Fotocamera YASHICA 107 MP con obiettivo zoom 35-70 mm. e borsa
2° PREMIO:
Fotocamera CHINON 5001 HANDY ZOOM AF
3° PREMIO:
Fotocamera VIVITAR PS 10

3ª SEZIONE:
FESTE E SAGRE DI PAESE

1° PREMIO:
Fotocamera YASHICA 107 MP con obiettivo 200 M 35-70 mm. e borsa
2° PREMIO:
Fotocamera YASHICA T3 AF
3° PREMIO:
Fotocamera VIVITAR PS 10

REGOLAMENTO

• L'Editrice La Stampa indice un concorso fotografico di abilità.
• Il concorso è articolo in tre diverse sezioni, per ognuna delle quali saranno messi in palio tre premi. Vi è, inoltre, un Premio Speciale per la miglior foto in assoluto, denominato "La Foto Più Bella", che sarà assegnato tra tutte le fotografie pervenute per le tre sezioni.
• I temi delle tre sezioni sono i seguenti: - 1ª Sezione: MOMENTI DI SCUOLA - 2ª Sezione: LA DROGA E LE SUE VITTIME - 3ª Sezione: FESTE E SAGRE DI PAESE
• Ogni partecipante potrà inviare fino a un massimo di 4 foto stampate in bianco e nero e 4 a colori per ogni tema proposto.
• Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso fra 24 e 30 cm. e dovranno pervenire opportunamente imballate entro il 2/12/89 a uno dei seguenti indirizzi: - MARVINIADE '89, STAMPASERA - Via Marenco 32 - 10126 TORINO - MARVINIADE '89, MARVIN - Piazza Lagrange 45 - 10123 TORINO
• Ogni opera dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione pubblicato su STAMPASERA. Non saranno ammesse opere con tagliandi in fotocopia.
• Le foto saranno messe a disposizione degli autori che ne richiederanno la restituzione, unicamente dal 1° al 28 febbraio 1990, presso il negozio Marvin - Piazza Lagrange 45 - Torino.
• I premi saranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria.
• La giuria sarà presieduta dal funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato. Sarà inoltre composta da quattro esperti di fotografia, tra i quali un giornalista di STAMPASERA. In sede di esame da parte della giuria, le fotografie saranno schermate sul retro per garantire l'anonimato dei partecipanti.
• L'abilità dei partecipanti sarà valutata, con voto 1-10, per ciascuna delle seguenti caratteristiche: - attinenza al tema (per il premio "La Foto Più Bella": attinenza a uno dei tre temi) - originalità del soggetto prescelto - espressività dell'immagine - tecnica di ripresa fotografica (ovvero, utilizzo della luce, messa a fuoco, corretto "taglio" e angolazione dello scatto) - grado di "comunicazione giornalistica" della foto presentata. Qualora più fotografie risultassero a punteggio identico, si procederà a confronto a due a due con eliminazione diretta.
• STAMPASERA pubblicherà i nomi dei concorrenti premiati entro sabato 23 dicembre 1989.
• Sono esclusi dal concorso i dipendenti dell'Editrice La Stampa, i dipendenti del negozio Marvin e i loro familiari.

Grande Marvin foto, ottica, video, audio.
TORINO-PIAZZA LAGRANGE 45

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE MARVINIADE '89

Nome ..... Cognome .....
Indirizzo ..... CAP .....
Località ..... TEL .....

LA FOTOGRAFIA ALLEGATA PARTECIPA ALLA SEZIONE:
☐ MOMENTI DI SCUOLA
☐ LA DROGA E LE SUE VITTIME
☐ FESTE E SAGRE DI PAESE

RITAGLIARE ED APPLICARE SUL RETRO DELLA FOTOGRAFIA

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Salvatore Santacroce, padre di Fulvio, il ragazzo tossicodipendente ferito

IL PADRE DI FULVIO

«Non lo voglio più vedere. Per me è già morto tanto tempo fa». A Milano, sempre ieri, trovato cadavere Walter Peppi Era entrato a marzo in comunità, se n'era andato dopo otto giorni

Il diario di Massimiliano Gili

Walter Peppi e Fulvio Santacroce

Morire disperati per una dose Un buco, il dramma di 40 famiglie

C'è chi è riuscito a smettere. Parla il padre di un ragazzo che ce l'ha fatta

Storie di droga, della lotta per smettere: squarci della vita di famiglie distrutte che hanno cercato di combattere. Ieri Fulvio Santacroce, tossicodipendente di 33 anni, ha tentato un disperato assalto alla Banca Commerciale di via Roma: è finito alle Molinette colpito da quattro proiettili. Il padre, Salvatore, 65 anni, ha detto: *«No, non lo voglio più vedere. Per me è già morto tanto tempo fa. Ho cercato di aiutarlo, ma adesso non ne voglio più sapere nulla»*. A Milano intanto, nel bagno della stazione centrale, veniva ritrovato Walter Peppi, 28 anni, stroncato da overdose. Nato in Sardegna, aveva abitato prima a Piossasco, poi, da novembre, si era spostato a Cassino. A marzo aveva provato a smettere, ma la madre, Giovanna Usai, 59 anni, ricorda: *«E' rimasto in comunità soltanto otto giorni. Non è servito a nulla»*. Continuava a chiederle soldi, i carabinieri erano intervenuti spesso. Gli «amici» lo cercavano sempre, a Piossasco la situazione era diventata insopportabile. Quando era agli arresti domiciliari venne anche fatta la richiesta di poterlo di nuovo incarcerare: un ultimo tentativo per cercare di allontanarlo dagli spacciatori che non gli davano un attimo di tregua. Era l'agosto del 1977.

Contro la droga però non ci sono soltanto sconfitte. Massimiliano Gili aveva 22 anni quando cercò di suicidarsi insieme alla sua ragazza iniettandosi un'overdose in una camera di un albergo di corso Novara. Soltanto lei, Maria Porticchio, ventunenne, morì. Lui, invece, ora ha cancellato quel drammatico 11 gennaio di sei anni fa. Lavora in una comunità di don Picchi a Piacenza, anzi, da sei mesi coadiuva l'opera dell'Usl per il recupero dei tossicodipendenti. Ha smentito se stesso, quello che doveva essere l'ultimo messaggio scritto su una pagina d'agenda: *«Siamo senza futuro; una canzone diceva: "siamo i fiori della spazzatura"»*. E ancora: *«Penso che troverò la pace, e non accusate nessuno della nostra decisione. L'abbiamo presa da tempo»*.

Mario Gili, 61 anni, il padre, fa della speranza una bandiera. Ricorda quei giorni, il cammino fatto contro l'eroina. Dice: *«Non bisogna cedere allo sconforto. Da una parte ci vuole fermezza, il non condividere assolutamente la scelta fatta da tuo figlio, dall'altra la volontà di fornire motivazioni valide per scegliere di uscire dalla spirale della droga»*.

Ma non è solo quella la difficoltà: *«Purtroppo c'è il rischio di arrivare alla negazione del problema, al voler scaricare le responsabilità. Ma non ci sono dubbi: questo è il modo migliore per complicare di più la situazione»*.

La storia di Massimiliano diventa però un esempio di come si possa riuscire a dimenticare quegli anni bui e difficili. Dice ancora il padre: *«Bisogna combattere anche la vergogna che spesso può rappresentare un rischio in più. L'analisi esatta e precisa di che cosa e del perché è accaduta una cosa simile va rimandata. Prima di tutto bisogna affrontare di petto il problema»*. Ma questo non significa, e non deve significare, accettare una situazione, dare in continuazione soldi per procurarsi la dose quotidiana. *«Infatti c'è il bisogno di porre il giovane di fronte alle proprie responsabilità. Con chiarezza, senza mezzi termini»*.

La speranza conosce però un cammino difficile, pieno d'insidie. *«Nessuno può pensare di affrontare un dramma del genere da solo. C'è disinformazione, molto spesso le famiglie si trovano di fronte a difficoltà che non immaginavano neppure. Per questo è importantissimo, anzi fondamentale, rivolgersi a Centri o associazioni. Il loro aiuto è determinante»*.

Non a caso Mario Gili continua ad operare all'interno del Centro torinese di solidarietà di don Paolo Zini. E la moglie, Rita, aggiunge: *«In certi momenti la disperazione rischia di prendere il sopravvento, si ripensa a tutto quello che è stato fatto, all'educazione data, si sente il fallimento di una vita, ma nonostante questo si deve continuare a lottare. E' l'unica scelta per poter ancora sperare»*.

Gli amici, le compagnie, le analisi sugli sbagli commessi, rappresentano per i genitori di Massimiliano «la base di un discorso successivo. Nessuno di noi può comunque evitare di assumersi le proprie responsabilità. Capire perché non ci si deve drogare è il primo passo. Sul perché lo si è fatto ci sarà poi tutta una vita per scoprirlo [illegible]».

Paolo Negro

La fontanella della stazione è uno dei luoghi fissi d'incontro dei giovani

Porta Nuova, come i giovani passano la notte

Stazione dell'infelicità

Porta Nuova, ore 24: gruppi di giovani alle prese con un'altra notte

Di notte, appuntamento sotto i portici. Una colonia in continuo aumento. Si inventa come arrivare all'alba. L'integrazione tra «bianchi» e «neri» in un porto di emarginati è già realtà

La Fiat Panda sfreccia veloce sotto i portici di Porta Nuova, attraversando in un lampo l'ingresso principale di corso Vittorio Emanuele. In questo modo da via Nizza a via Sacchi i semafori non esistono. Un «gioco» incosciente quello del guidatore che però non impressiona più di tanto i nottambuli della zona, abituati a ben altri spettacoli. Sono le 24, è l'ora dei «lupi» e degli «squali». Cominciano solo adesso ad affiancarsi agli «zombie» e a tutta l'altra pittoresca e variegata fauna di disperati e derelitti, senza prospettive, quantomeno immediate. Tutti insieme bazzicano o vivono ormai in pianta stabile nei pressi e dentro la stazione. La Torino di notte è anche questa. Compresa l'eccezione: la coppia di fidanzatini che entra di corsa, ridendo e vociando, nel salone biglietteria. Come vedere due pesci rossi in un acquario-terrario zeppo di torpedini, murene, vipere, basilischi e ramarri.

Oltre a sopravvivere, a Porta Nuova si spaccia. Neppure con discrezione. Ma è un «giro chiuso». Non c'è quasi mai posto per intrusi o estranei. Gli «sballati» si conoscono tutti e chiedere un po' di «special» non è la stessa cosa del comprare sigarette di contrabbando. Non ci cascano neppure marocchini e tunisini, «sfrattati» da un paio di mesi dai Murazzi del Po, e sistemati ora sul lato della stazione che si affaccia sulla via Nizza. Ogni giorno la colonia aumenta. Influente il fatto che la polizia ferroviaria compia sistematiche retate e accertamenti. Forse è uno dei pochi posti in cui l'integrazione è già in atto. «Bianchi e neri» giocano assieme, d'azzardo, fumano, si bucano, si proteggono. Può essere una realtà sgradevole, ma anche questo è uno dei tanti aspetti della società multirazziale che si delinea nel nostro futuro.

E allora avanti. Chiuse le sale d'aspetto, decine di vecchi, barboni, ma anche giovani, compresi diverse donne, passano la notte sulle panchine di marmo della stazione, nell'attesa infinita di un treno che per loro non partirà mai. I più fortunati hanno un pezzo di cartone per attenuare il gelo. Appena farà più freddo parecchi verranno raccolti al mattino ghiacciati e malati. Gli «ultimi arrivati», i nordafricani, si sono sistemati sulle impalcature usate di giorno per pitturare le pareti della stazione. Li chiamano gli «spaches», per ricordare l'usanza degli indiani di seppellire i loro morti all'aperto, lasciandoli poi in pasto ai rapaci.

Patetici i due giovani che arrancano con aria stravolta su e giù per i corridoi. *«Che le avete 100 lire?»*, borbotta il primo, andandosene ancor prima di aver ricevuto risposta. Logorroico l'altro: *«Avete qualche gettone? Ho perso il treno. Devo telefonare a [illegible]. Non ho più un soldo in tasca. Chissà se a quest'ora qualcuno mi carica. No, al taxista non chiedo i soldi è lui che li chiede subito a me. Una sigaretta almeno me la offrite?...»*.

Il resto è ordinaria amministrazione. Un ferrivecchi che sotto i portici di via Nizza riordina i suoi averi, accatastati su un'Ape Piaggio. Un «Vu' cumprà» che mangia la sua cena, un cartoccio di patatine rifritte, seduto sui gradini del sottopassaggio. Un travestito avanti con gli anni che fa sempre meno affari. Alcune giovani «tossiche» che si vendono per sole 10 mila lire, pur di avere qualche soldo per anticipare il prezzo della dose.

Ivano Barbiero

MADRE DAVANTI AL LAGRANGE DI RIVOLI

Manifesta contro feritore del figlio

Una madre, Gerda Globe Visconti, 51 anni, da due giorni sta distribuendo volantini davanti all'istituto «Lagrange» di Rivoli per difendere i diritti del proprio figlio, Gianluca, 17 anni. Cinque mesi fa, durante una festa di compleanno, il giovane fu scaraventato in una piscina semivuota da Davide Visentin, 19 anni, e la caduta gli procurò la paralisi per lo schiacciamento di alcune vertebre. Gianluca è ricoverato presso il reparto riabilitazione del Cto e vorrebbe frequentare la terza liceo al «Lagrange». Il suo feritore, accusato dalla magistratura di «lesioni personali gravissime», va a scuola proprio in quell'istituto.

«Non è possibile che mio figlio, costretto su una sedia a rotelle — ha scritto la mamma sui volantini — venendo a scuola incontri chi gli ha provocato questa grave infermità: gliene deriverebbe un forte trauma psicologico». La donna chiede che Davide Visentin venga allontanato dall'istituto e critica l'ambiguo comportamento della direzione del «Lagrange» che ha accettato l'iscrizione a scuola di entrambi i ragazzi.

LA SINISTRA PSI A CONVEGNO

«Vogliono ucciderci!»

Denuncia di Cardetti contro l'area di La Ganga

«Vogliono ucciderci». L'allarme lo dà l'on. Giorgio Cardetti ai compagni della sinistra del psi, riuniti da stamane al teatro Mirafiori, in corso Cosenza 68, per discutere sulla situazione politica, anche in vista delle prossime elezioni amministrative.

L'ex sindaco parla in senso metaforico, ma è convinto che qualcuno voglia l'eliminazione della corrente socialista. Chi? *«La Ganga e soci tendono a comprimerci, a ridurci ai minimi termini»* risponde Cardetti.

In che cosa nota questo tentativo? *«Chiamano i nostri uomini uno per uno, cercano di convincerli nel dir loro che la sinistra è finita, che non c'è spazio se militano in quest'area. Ci sono ipotesi di ricambi nelle segreterie, per togliere i nostri rappresentanti»*.

E' un «assalto» solo torinese? *«Io conosco la situazione di Torino, oggi c'è Signorile: se ne potrà sapere di più da lui. Certo che anche nel governo o negli incarichi nazionali di partito noi non veniamo molto considerati»*.

Cardetti è stato il più esplicito, anche nell'attaccare altre componenti autonomiste, come quella di Salerno-Marzano: *«Ci hanno traditi, in Comune siamo rimasti solo noi a batterci per una maggioranza diversa, riformista-ambientalista»*.

All'assemblea, stamane, hanno parlato anche l'onorevole Fiandrotti, il segretario cittadino Mollo (che con Tapparo sarà uomo di punta per i candidati in Regione) e l'ex capogruppo Franca Prest, che sarà confermata in Comune, e sarà affiancata, tra gli altri, da Scicolone, Mondino e Capanelli.

COMPLETAMENTE RINNOVATO
Negli impianti sonori ed elettrici
nell'arredamento e grande schermo
IL CINEMA TORINO
E' IL LOCALE PIU' «IN» DELLA CITTA'
SEMPRE ALL'AVANGUARDIA NEL PROPORRE
«IL MEGLIO DEI FILM A LUCE ROSSA»
AD UN PUBBLICO ESIGENTE E RAFFINATO
PRESENTA DA **OGGI**
XXX 1989 XXX SWEET THINGS!
LA ROSSA LA BIONDA E L'INGORDA
CON JACQUELIN LORIANS - KAVIAR
SUZANNA BRITTOM - ROM JEREMY

CHIVASSESE

Giandoja e le altre maschere da «Minacio» Cronoscalata in bici Chivasso-Castagneto A Brusasco cicloturistica di medio fondo

Il gruppo folkloristico «Gianduja e le altre maschere» di Montanaro festeggia domani l'anniversario di fondazione. Costituita nel 1981 per iniziativa di Arnaldo Marangon, oggi l'associazione conta oltre 60 componenti e ha all'attivo molte manifestazioni, fra le quali il Presepio vivente della vigilia di Natale a Montanaro.

L'appuntamento è per le 9,30 alla scuole elementari di via Visetti 1. Quindi, alle 10, nella chiesa di Santa Maria, tradizionale benedizione a tutto il gruppo, guidato dal presidente Giuseppe Fontana. Subito dopo, presso la sala «Minacio», rinfresco offerto a tutta la popolazione, premiazione e pranzo sociale. Nel corso della festa verranno anche eletti la Giacometta e il Gianduja per il prossimo Carnevale. I loro nomi vengono mantenuti segreti e non si conosceranno fino a quel momento.

● Due appuntamenti ciclistici in programma domenica 8 ottobre nel Chivassese. Il primo è la 5ª edizione della Cronoscalata Chivasso-Castagneto Po attraverso un tortuoso percorso di 5000 metri con in palio il Trofeo Italo Borca. La competizione, organizzata dal Gruppo Sportivi Chivassesi, è valida per il Trofeo Udace 1989. Il ritrovo dei ciclisti è fissato per le 8 presso la cascina Varetto in località Galleani. La prima partenza verrà data alle 9 dal bivio per Castagneto Po della statale 590 della Valle Cerrina; l'arrivo in piazza Rovere.

A Brusasco, invece, si correrà il 1° Trofeo «Carlo Roggero», cicloturistica di medio-fondo organizzata dal «Velo Club Brusasco» valida anche come terza prova del Campionato provinciale. Il percorso (90 km) si snoderà attraverso località del Chivassese e del Vercellese. L'appuntamento è per le 7 in piazza Roma 7 mentre il via è previsto per le 8. Medaglia ricordo a tutti i partecipanti. *(d. un.)*

CUORGNE' & RIVAROLO

«Due città al cinema»: un occhio alle altre culture l'altro ai problemi quotidiani

Ottava edizione della rassegna cinematografica «Due città al cinema» organizzata in collaborazione tra gli assessorati alla Cultura di Cuorgnè e Rivarolo. La rassegna sarà suddivisa in due parti: la prima dal 10 ottobre al 19 dicembre, la seconda da gennaio fino a giugno. La prima parte si aprirà a ventaglio sul mondo e sulle sue problematiche a seconda del paese dove è ambientato. Un occhio alle altre culture e ai problemi quotidiani.

Le proiezioni si terranno tutte al Cinema Margherita di Cuorgnè, ogni domenica alle 21,15, in quanto a Rivarolo manca un cinema funzionante. I biglietti d'ingresso, costano 4000, abbonamento per 10 film 18 mila lire.

Il 10 ottobre la rassegna apre con il film italiano «Ladri di saponetta», il 17 «Un mondo a parte», il 24 «Mississippi Burning». Il 7 novembre un film del Mali «Jeolen la luce», il 14 novembre «Salam Bombay», il 21 «Campo Thiaroye», il 28 «Sorgo rosso», il 5 dicembre «La piccola ladra», il 12 «Un'altra donna» e il 19 «Nuovo cinema Paradiso». Una rassegna che permette, stando in poltrona, di conoscere i problemi del mondo fatti di poche gioie, molte speranze ma soprattutto di dolore. *(m.p.)*

VILLAR FOCCHIARDO

Antiquariato e leggende arte e cultura in Valsusa alla Sagra del Marrone

Mostre, convegni e dibattiti faranno da corollario quest'anno a Villarfocchiardo alla tradizionale «Sagra del marrone» che si svolgerà domenica prossima 22 ottobre. La manifestazione culturale prende il via invece oggi con una mostra di pittura sul tema «Artisti in caravancamping» che sarà inaugurata alle 16 presso la Biblioteca comunale.

Ma il momento-clou, che è anche una novità in assoluto, sarà stasera alle 20,15, presso il teatro parrocchiale e vedrà protagonista l'Associazione culturale torinese «Amici dell'arte e dell'antiquariato» e «Venerdì d'arte». Alla serata parteciperanno il giornalista Massimo Centini che parlerà di «Cultura materiale e cultura decorativa», l'arch. Rosa Pioda che illustrerà «Il pezzo artistico nell'ambiente moderno» ed Edoardo Garello che tratterà della tradizione leggendaria in Valsusa.

I lavori proseguiranno domani alle 17 con le relazioni dell'antiquario Pozzallo di Oulx che presenterà l'antiquariato nella Valle di Susa, mentre il prof. Massera del liceo artistico di Torino parlerà dell'arte nella Bassa Valle. Le due serata prevedono, oltre ai dibattiti, anche proiezioni di diapositive inedite. *(v. au.)*

STAMPASERA

Sabato 7 Ottobre 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

AL BAGATELLE (tel. 661.1166) Sala rossa: Discoteca; Sala Blu: Musica Anni 60. Ingr. e consum. L. 10000.
AMERICA MUSIC (v. Frejus, 27) ore 21: Magnetic Dreams.
ARLECCHINO: ore 15,30 e 21 Franco Orsini.
CLUB 84: ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti con Rommy.
CLUB 84: è aperta la prevendita dei biglietti per martedì 11 ottobre con l'orchestra di Raoul Casadei.
DU PARC: ore 21 Nuova Meteora.
FORTINO: ore 15,30 liscioteca Armando. Ore 21 Gruppo 5.
GARDEN (str. Valsalice 4/a tel. 855.859): ore 15 un pomeriggio super con i nostri omaggi alle dame, ore 21 la serata che piace a tutti.
LA LUCCIOLA (c. Taranto 206, tel. 200.097): ore 15 discoliscio. Ingr. libero. Domenica 8 ottobre ore 15 Giorgio Consolini.
FRENZY - Ivrea (tel. 0125/230.064): ballo liscio Carlo e gli Eleganti.
K - 11 SUPER DANCING DEL LISCIO (tel. 0124/617.162 Valperga, Torino) Giovedì discoliscio, stasera: Macario, domani ore 15 discoliscio, ore 21 orch. Le Sorelle Pesi (Tutte le domeniche sera grandi orchestre romagnole).
LE GRILLON (via Cuneo 16, Nichelino): ore 21 I Quadrifogli.
LE ROI: ore 21 Bal Musette.
MASSAUA: ore 21 I Sagittari.
NO STOP - S. Ambrogio (To): questa sera ballo liscio con l'orchestra spettacolo romagnola Mary Barbieri. Domani ore 15 liscio con Gli Arcobaleno. Tel. 939.139.
NUOVO PRINCIPE: ore 21 Edo Puma.
SERENELLA DANZE (c. Francia 110, Cascine Vica): 21 ballo liscio-orchestra Gino Romeo.
SMERALDO - Chivasso: ore 21 liscio, Orch. Flavio e Fabrizio.
TANGO: locale classico elegante. E' di rigore per i cavalieri giacca e cravatta. Danze 21-1.

AL PIANO BAR «O» (v. Guastalla 20, tel. 873.467): tutte le sere Enrico Sabbatini.
BOGART - PIANO BAR - SHOW (via Sacchi 34, tel. 011 547.530).
DA ROBY: ore 21 Cena con orchestra. Sabato festa «brasiliana». Tel. 337.985 - 335.2603.
L'IDROVOLANTE (viale Virgilio 105 - Borgo Medioevale, tel. 687.602): serate musicali ore 22-1.
MACUMBA - RISTORANTE - PIZZERIA - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Telefono 0121 74.115 - 58.626.
MACUMBA - RISTORANTE - PIZZERIA - Pinerolo: Domenica pranzo menù tuttatico L. 25000. Telefono 0121 74.115 - 58.626.
MY CLUB-SHAKER PIANO BAR (via Madama Cristina 69, telefono 669.95.98): Nino Rolando e Carmen Rizzi. R. S.
MON REVE DISCOTEQUE (via N. Fabrizi 71): prenot. feste private tel. 740.618.
PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
PERSONAL DISCOTECA — Orbassano (Tel. 901.65.78): ore 21,30-2 d.j. Piervi. Direz. Agri.
S. GIORGIO: Ristorante - Danze - Valentino La Piana's Trio - c. Albertina.
TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 0, angolo via Rossini 14, tel. 882.809): tutte le sere strip-tease, ore 23-4,30.
TRILUSSA: pren. 514.496 - 566.1466

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO al **Teatro Tenda di Piazza d'Armi** sono in vendita i biglietti per il balletto **Don Chisciotte** di L. Minkus. Coreografia Rudolf Nureyev Direttore David Coleman. MAGGIODANZA (Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino) ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO. Platea L. 20.000, gradinata L. 15.000. Ingressi L. 8.000. Biglietteria Teatro Regio Piazza castello tel. 011/6815.241-242.
ADUA / IL GRUPPO DELLA ROCCA: Stagione 1989/90: è aperta la campagna abbonamenti presso T. Adua, c. G. Cesare 67, h. 15,30-19, Celid, Libreria Campus, Libreria Feltrinelli - 6 spettacoli su 14: L. 57.000 - L. 69.000 - L. 48.000 e Carta Adua per 14 spettacoli: L. 130.000. Tel. 2462276/287871.
ALFIERI: Stagione d'autunno, abbonamento a due spettacoli (David Riondino dal 10 al 15 ottobre - Grazia Scuccimarra dal 17 al 22 ottobre). **Il fiore all'occhiello,** abbonamento a sei spettacoli (Glauco Mauri, Dario Fo e Franca Rame, Gino Bramieri con G. Jannuzzo, Gigi Proietti, Beppe Grillo, Luciana Savignano e Marco Perin). Int. tel. 535.440.
ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (v. Chiomonte 3): «Ad Alta Voce». Laboratorio sul leggere e l'ascoltare condotto da B. Dolza e V. Zinola. Tutti incontri dal 9/11 al 21/12. Per inf. e iscr. tel. 482.343 - 489.678.
ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (v. Chiomonte 3): Stagione 1989/90 «Il Comico, il Poetico, il Fantastico». Abbonamento a 6 spettacoli a scelta in vendita dal lunedì 16/10 presso Celid, via S. Ottavio 20 (palazzo Nuovo); Comunardi, via Bogino 2.
LIBRERIA INTERNAZIONALE (v. S. Francesco d'Assisi 15): Meditazione Siddha: ore 18 presentazione di due pubblicazioni di Swami Muktananda, edite dalle Edizioni Mediterranee: «Guida al viaggio spirituale», «I segreti del viaggio interiore». Ingresso libero.
TEATRO STABILE TORINO: Stagione in abbonamento 1989-90. E' aperta la vendita degli abbonamenti c/o la Biglietteria del T.S.T., Teatro Gobetti, via Rossini 8 (orario 9-18 domenica riposo) e c/o Malan Viaggi e la Cassa di Risparmio di Torino, Agenzia 7 e Agenzia di San Mauro (per i soli clienti della banca). Aptel: Prenotazione telefonica e recapito abbonamenti e biglietti a pagamento. Tel. 319.9359. Per informazioni telefonare T.S.T. 887.787 - 547.048.
TEATRO STABILE TORINO: Stagione in abbonamento. Modalità di ritiro dei biglietti per la stagione 1989/90: c/o la Biglietteria del T.S.T., via Rossini 8, lunedì 9 ottobre 1989, ore 8,30 avrà inizio la consegna e la vendita dei biglietti per gli spettacoli in cartellone programmati dall'8 novembre al 18 febbraio. Martedì 9 gennaio 1990, ore 8,30 avrà inizio la consegna e la vendita dei biglietti per gli spettacoli in cartellone programmati dal 20 febbraio a fine stagione. Il 9 ottobre 1989 a partire dalle ore 7, verrà consegnata ad ogni acquirente una contromarca numerata valida per la presentazione di 4 abbonamenti con l'indicazione dei 2 giorni di ritiro dei biglietti. Della contromarca dovrà perciò essere conservata anche per il secondo periodo di ritiro dei biglietti. Resta inteso che alla biglietteria in assenza degli acquirenti di turno, sarà data la possibilità alle persone sprovviste di contromarca di effettuare le prenotazioni. Il T.S.T. non riconosce altre numerazioni se non quello rilasciate dal suo personale a partire dal 9 ottobre. Per informazioni tel. 877.787 - 547.048.
REGIO (piazza Castello 215, telefono 881.52.42): riposo.
ADUA (c. G. Cesare 67, tel. 287.871): Il gruppo della Rocca: vedi pagina spettacoli - Rubrica teatri.
ALFIERI (piazza Solferino 4, telefono 535.440): chiuso.
AMBRA TEATRO (via Chiesa della Salute 77, telefono 297.197): vedere cinema.
ARALDO (via Chiomonte 3, telefono 331.764): riposo.
CARIGNANO (piazza Carignano 6, telefono 537.998): chiuso.
COLOSSEO (via Madama Cristina 73, telefono 659.80.34): riposo.
MACARIO (via S. Teresa 10, telefono 541.877 - 542.903): prossima apertura.
MIRAFIORI STUDIO (c. Cosenza 68, telefono 359.636): riposo.
NUOVO (corso Massimo D'Azeglio 17, telefono 655.552): riposo.
MASSAIA (via C. Massaia 104, telefono 290.450): chiuso.
STALKER TEATRO (Centro zona Grugliasco, telefono 411.14.37).
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, tel. 795.803): Riposo
PICCOLO REGIO (piazza Castello 215, telefono 881.52.42): chiuso.
AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro, tel. 6807.4961): **Unione musicale.** Serie dispari ore 20. Camerata Musicale Fiesolana - Coro e orchestra della Scuola di Musica di Fiesole, Claudio Desderi direttore. Mozart: «Così fan tutte». Bigl. dalle 19,30.
GARYBALDI (via Garibaldi 4, Settimo, telefono 801.17.46): **Meta.** Beppe Randazzo, regista e direttore del gruppo Daggide di Palermo, illustrerà un complesso e originale metodo di improvvisazione teatrale messo a punto dalla compagnia. Ore 21.
JUVARRA (via Juvarra 15, telefono 513.705): riposo.
CENTRE CULTUREL FRANCO-ITALIEN (via Pompei).

LE PAGELLE DI STASERA (un voto all'idea)

a cura di Noemi Romeo

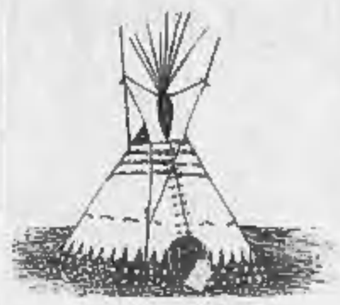
Camerata Musicale Fiesolana Funghi, rock e caravan

Teatro al Garybaldi +8

Con oggi e domani si conclude la rassegna di teatro «Viaggio in Italia - Disegni per il prossimo millennio», allestita al Teatro Garybaldi, in via Garibaldi 4, a Settimo Torinese. Questa sera è di scena «Meta»: il gruppo Daggide di Palermo presenta un nuovo progetto teatrale ideato dal regista Beppe Randazzo. Domani invece c'è «Ista», presentato da Eugenio Barba dell'Odin Teatret di Holstebro (Danimarca). Entrambi gli spettacoli hanno inizio verso le 21. I biglietti costano 12 mila lire e si possono acquistare presso la cassa del teatro qualche ora prima delle 21. Per ulteriori informazioni telefonare ai seguenti numeri: 801.17.46 oppure 801.37.01.

Unione Musicale +8

Prende il via oggi la lunga serie di concerti organizzati dall'Unione Musicale. All'Auditorium Rai, in piazza Rossaro, questa sera e domani sono previste due performance della Camerata Musicale Fiesolana che suona a Torino nell'ambito del progetto «Mozart-Da Ponte 1991». Alle 20 di stasera viene presentata «Così fan tutte», opera buffa in due atti di Mozart. Alle 16 di domani i cantanti del Seminario Mozartiano della Scuola di Fiesole e gli strumentisti della Camerata Fiesolana eseguono «Le nozze di Figaro». Li dirige il maestro Claudio Desderi. Per eventuali informazioni rivolgersi alla segreteria dell'Unione Musicale, in piazza Castello 9, tel. 544.523 oppure 557.51.88.



CaravanCamping +7

E' il titolo di una mostra che s'inaugura oggi pomeriggio alle 16 presso i locali della biblioteca comunale di via Conte Caroccio 30, a Villar Focchiardo. «Artisti in CaravanCamping» è stata organizzata dai Venerdì D'Arte di Torino e si compone di oltre venti dipinti realizzati da altrettanti pittori torinesi sul tema: «Il campeggio o la tenda». Le opere rimarranno esposte fino al 17 ottobre. Sempre a cura dei Venerdì D'Arte è il convegno che ha luogo alle 20 di stasera al Teatrino Parrocchiale di Villar Focchiardo, dal titolo «Parliamo di... Appuntamento con l'arte e l'antiquariato della Val Susa». I lavori si concluderanno domani alle 17. Informazioni al 534.048.

Funghi in Mostra +8

Diffondere la conoscenza dei funghi. E' lo scopo che si prefigge di raggiungere la diciottesima edizione della mostra organizzata dalla Sezione Micologica del Centro Culturale Fiat, in via Marochetti 11. L'allestimento verrà inaugurato oggi pomeriggio alle 15 presso i locali del Sisport Fiat, «Campo G. Agnelli», in via Guala 26, e rimarrà aperto al pubblico fino a domani alle 19, a cominciare dalle 8 del mattino. Anche quest'anno, come per le passate edizioni, la «Mostra dei Funghi» espone decine di esemplari velenosi e commestibili le cui caratteristiche saranno spiegate ai visitatori da alcuni esperti micologici del Centro Fiat. L'ingresso è libero.

Rock parigino +8

«Rock Around The Clock» è il titolo della festa organizzata per la lunga notte di questo week-end. Alla discoteca Mon Rêve di via Nicola Fabrizi 71 infatti, oltre alle normali selezioni discografiche di house, acid ed etno music, c'è un concerto. Direttamente dai palcoscenici francesi alle 22 suonano The Mosquitoes, giovane rock band parigina, piena di vita, che presenta un corposo repertorio musicale. Ancora prima della performance, il simpatico e bravo digei live presenta, come tutti i sabato sera, «Record Hop»: le hit internazionali del momento più gettonate. Si ricorda che all'interno della discoteca è in funzione un servizio bar. Per ulteriori informazioni telefonare al 764.701.

BALLANDO SBALLANDO

Archensiel, God e Fireparty Bye Bye Brasil al Portes Una Bongo Fury ai Magazzini

YOKESE
Alla discoteca di via Pallico 4 alle 22 di oggi «Ska-rika», soul, newbeat, acid. Domani il digei Cal presenta «Disorder».
HIROSHIMA MON AMOUR
Al circolo di via Belfiore 24 oggi alle 21 gli Archensiel. Domani alle 21 i God e i Fireparty.
TAPIRO RULLANTE
In via Caprera 50 «Dance socio dance» e domani concerto jazz con Penna, Mari e Petracca. Alle 22.
PORTES
Nei locali di via Montebello 21 «Bye Bye Brasil», dalla 22.
AZIMUT CLUB
Dalle 21 oggi al circolo di via Modena 55/A musiche Anni 60 e 70. Domani jazz con Marco Testa.
GHILGAMESH
Ai Magazzini di piazza Monceniso 13/B «Bongo Fury» a cura di Sazzo Jaffrive. Alle 22. ↓
HYPER 33
Domani alle 22 alla discoteca di via Cibrario 33 serata «Scream» in compagnia di Louis Cyfers e Lucio Trop Experience.
STOMPING BACK FLASH
Al ritrovo Da Gian, in str. Castello Mirafiori 340, dalle 22.
GETAWAY
Al colle della Maddalena domani alle 22 suona il quartetto jazz di Dino Pellissero.
X-PRESS
«Schizzo night» è il titolo del party di domani alla discoteca di via Sacchi 28. Ore 22.
AMADEUS
Domani alle 21,30 musica da piano-bar con hit degli Anni 50 in corso Torino 108, ad Avigliana.
CHARMING CLUB
Oggi concerto dal vivo dalle 22 alla discoteca di via Principessa Clotilde 82.

TACCUINO

Fossili, oro e pietre preziose alla Borsa dei Minerali Il Sermig su Europa e Terzo Mondo, Fantozzi va in pensione Di corsa con S. Bernardino, a Beinasco Fiera degli ambulanti

PELLICCE
Sfilata di pellicce alle 21,30 presso l'Hotel Atlantic di Borgaro Torinese: la pellicceria «Paradiso» di Ciriè presenta la collezione Autunno-Inverno 1989-1990. Ingresso a inviti.
BORSA DEI MINERALI
Si svolge oggi e domani la diciottesima edizione della manifestazione «Borsa e Scambio dei Minerali», organizzata dall'Associazione Piemontese di Mineralogia e Paleontologia «F. Meda», nei locali di Torino Esposizioni (5ª Padiglione), in corso Massimo D'Azeglio 15.
SERMIG
In piazza Borgo Dora 61, presso la sede del Sermig, domani alle 16,30 si svolge un convegno dal titolo «Europa '92 e Terzo Mondo: un avvenire comune o nessun avvenire».
LE ALPI
«Les Hommes et les Alpes» è il titolo del convegno che si conclude oggi alle 15 nella Sala B di Torino Esposizioni, in corso Massimo D'Azeglio 15, nell'ambito del Salone «Euroalp '89». Per informazioni telefonare al 6569.
LIBRI SPIRITUALI
Alla libreria Internazionale di via San Francesco D'Assisi 15 alle 18 vengono presentati due libri dello scrittore Swami Muktananda. «Guida al viaggio spirituale» e «I segreti del viaggio interiore».
SAGRA DEL FUNGO
A Villa Fiorita a Giaveno alle 21 si discute di «L'Agricoltura dell'economia montana e della Val Sangone: bilanci e prospettive». L'incontro è organizzato nell'ambito della Sagra del Fungo.
CORSA PODISTICA
Il Convento di San Bernardino, in via San Paolo 68, ha organizzato per oggi una corsa podistica per le vie del borgo: 20 mila lire è il prezzo della quota d'iscrizione. Domani alle 10 è prevista la S. Messa; alle 15 invece ci sono giochi di società. Informazioni al 315.21.70.
FIERA DEGLI AMBULANTI
A Beinasco domani si svolge la Fiera dell'Ambulantato lungo il tratto di strada compreso tra viale Cavour e piazza Alfieri.
DRIVE IN
Al «Drive In Car's Show» di via Genova angolo via Valenza si proietta «Fantozzi va in pensione» di Neri Parenti, con Paolo Villaggio. Spettacoli oggi e domani alle 20,30 e alle 22,30. Ingresso lire 7 mila.
ARGENCINEMA
Al Cinema Teatro Adua, in corso Giulio Cesare 67, per la rassegna dedicata al nuovo cinema argentino alle 16,30 e alle 20,30 si proietta «Diapason» di Jorge Polaco, alle 22,30 «Sur» di Fernando E. Solanas. Domani alle 16,30 e alle 20,30 «Un uomo che guarda a Sud-Est» di Eliseo Subiela, alle 22,30 «Piccola sporca guerra» di Hector Oliveira. Ingressi 4 mila lire per i soci Aiace.
CINEMA MASSIMO
Ecco tutti i film in programma al cinema di via Montebello 8. Nella Sala 1 sin oggi che domani si proietta «Tucker» di Francis Ford Coppola. Orario: 16,15, 18,20, 20,25, 22,30. Nella Sala 2 «Monkey Shines», oggi e domani alle 16,20, alle 18,20, alle 20,20 e alle 22,30. E alla mezzanotte «Martin» di George Romero. Nella Sala 3 per «Regine della giungla» oggi alle 16,30 «Jungle Siren», alle 18 «White Cargo», alle 20,15 «Trader Horn».

LOTTO

ESTRAZIONI DEL 7 OTTOBRE

BARI	8	43	64	12	71
CAGLIARI	24	66	3	58	80
FIRENZE	87	37	62	25	61
GENOVA	86	41	76	71	40
MILANO	57	75	54	77	20
NAPOLI	7	30	29	49	4
PALERMO	59	73	45	55	84
ROMA	90	64	32	18	2
TORINO	12	29	80	85	10
VENEZIA	54	85	71	87	89

CONCORSO TOTOCALCIO
1 1 2 2 X 1 X 2 1 X 1 2

Settimana molto avara sul fronte dei maggiori ritardatari. Oggi infatti sono stati estratti solo due numeri mancanti da più tempo: il 30 a NAPOLI, atteso da 51 settimane, e il 73 a PALERMO, mancante da 42 estrazioni.